



生肖剪影 匠心独运

南宅实验学校开展非遗主题活动

剪纸艺术,是中华文化的瑰宝,也是我们传承和弘扬民族文化的重要载体。近期,常州公益助学联合会·现代快报组织开展了“生肖剪影 匠心独运”的主题活动,与南宅实验学校的同学们携手让中国剪纸艺术在校园中绽放光彩,让这份珍贵的文化遗产成为同学们成长路上的一抹亮色。

►学习制作剪纸作品



经过老师的讲解,我了解到咱们的考古学家还挖到了对马和对猴的剪纸,我充满好奇的同时又觉得非常的有趣!讲解完之后,就到了大家特别喜欢的剪纸环节,拿到我的剪纸后,我既兴奋又害怕,小心翼翼地剪,生怕剪坏了。最后还好顺利地完成了,给它贴在了作品纸上。它虽然不是最好看的,但在我的心里却是最漂亮的,因为是我自己亲自动手完成的。

今天,我们学到了很多知识,中国还有很多的文化遗产等着我们去学习和探索。

三(2)班 臧晋州 指导老师 蒋伟新

中国东方的剪纸是漂亮精致的。你们可别以为剪纸这件事很简单,只要你一做你就会知道,它其实好难呀!我按照老师教的剪纸诀窍,先拿到印着生肖的彩纸,再握紧那小巧别致的剪纸剪刀,“记住哦,先小心剪里面的小洞洞,再沿着外面的边剪。”老师温柔地叮嘱。可我一上手,哎呀呀,这纸像调皮的小泥鳅,根本不听使唤,不是剪歪了洞,就是差点剪破边。不过,折腾半天,我剪出一个歪歪扭扭的生肖,心里别提多得意啦!

非遗剪纸文化太有趣,我盼着能剪出更漂亮的,也盼着更多小伙伴来传承这份快乐!

四(2)班 周可莹 指导老师 邵洲

学校特别邀请了一位有经验的剪纸老师来给我们讲了剪纸的历史、剪纸的技巧和方法,同学们都听得津津有味。不一会儿,轮到我们的实际操作了,我选择了生肖羊的剪纸,小心翼翼地剪起来。一不小心,咔嚓一下,我的剪纸剪过头了,糟了,剪错了。我心里特别难受,正在我犯愁的时候,老师注意到我了并引导我怎样修改。我的信心又回来了,我大胆地剪啊剪啊,终于剪好了。最后,我把剪好的生肖羊贴在白色的A4纸上,用剩下的红色纸剪成合适的形状也贴在纸上,作为我剪错的地方修补一下。我高高举起我的作品,心里乐开了花。

参与了这次剪纸活动,我知道了剪纸并非一件容易事,但碰到困难千万不要轻易放弃,得寻找方法、重塑信心、克服苦难,才会迎来成功。

四(2)班 吴梓豪 指导老师 邵洲

剪纸艺术,作为中国民间艺术瑰宝,是非物质文化遗产,有着“刻纸”“窗花”“剪画”等别称,距今已有1600年的历史,它承载着人们对美好生活的向往与追求,深受广大喜爱,是中国最为流行的民间艺术之一。

身为小记者的我,有幸与剪纸艺术来了一场亲密接触。在邹老师的悉心指导下,我开启了奇妙的剪

纸之旅。我拿起剪刀,手指微微颤抖,小心翼翼地沿着画好的线条剪,每一下都全神贯注,生怕剪坏了。随着纸屑纷纷飘落,图案逐渐清晰,我的心也愈发激动。当完成最后一剪,展开纸张,一幅略显稚嫩却饱含心意的剪纸作品呈现在眼前,那一刻,我心中满是成就感,仿佛也与千年前的剪纸技艺传承者们有了一丝心灵相通,真切体会到了传统艺术的独特魅力。

五(3)班 周思琪 指导老师 朱小燕

剪纸是一项非遗,在1600年前就有了。是我国文化艺术的瑰宝,今天我就跟着老师学习了这门技艺。

在学习剪纸前,老师先给我们介绍了剪纸历史。经过漫长的等待,终于可以剪纸了!首先,老师先给我们演示了一遍,演示完我拿起剪刀,模仿老师,小心翼翼地剪着,就怕一不小心剪坏了纸。接着我依次剪好了龙生肖的五官与花纹,这个过程我十分高兴。经过不懈努力,终于来到最后一剪,我的手颤抖着,猛一下剪掉,于是,一幅作品就完成了。

我一直欣赏着我的生肖龙,虽然有点美中不足,但也是栩栩如生,我更加希望剪纸这项非遗能一直传承下去。

六(3)班 赵金贺 指导老师 陆斌

其他小记者们一起思考问题,一起度过了快乐的时光。

四(4)班 王锐 指导老师 蒋彩云

在现场,大侠老师连续给我们展示了七八个小实验。让我印象最深刻的还是“马德堡半球”实验。只见大侠老师先用神奇的胶布把两只橙色的铁盆口对口粘连在一起,他自己演示怎么拉也拉不开。接着请了两组同学上台进行拔河比赛,可双方同学都使出了吃奶的力气,也没法将这两个半球分离,好像有一股强大的魔力将它们牢牢粘住。最后,大侠老师只轻轻一碰小机关,就轻松打开了这两个“亲密无间”的“小伙伴”。同时,他也揭开了谜底:原来一开始是通过抽气使球内的气压降低,而外界的大气压比球体内部的压强高,因此就将两个半球紧紧挤压在了一起,使其难以被拉开。这个实验充分展示了大气压力的存在和作用。

这场科学实验秀揭开了魔术的神秘面纱,带给我前所未有的视觉震撼,让我学到了许多科学原理,并且我惊奇地发现:科学就在我们身边!

五(3)班 徐子航 指导老师 庄浩华

活动播报

非遗之光,照亮匠心传承之路



小记者近距离欣赏雕刻作品

在常州市南郊的牛塘镇,一座承载着深厚文化底蕴与艺术精髓的殿堂——江南象牙雕刻艺术馆,于12月22日迎来了一群特殊的访客:来自湖塘桥实验小学、湖塘桥第二实验小学及南夏墅新知小学的现代快报(常州)小记者。这不仅是一次简单的参观访问,更是一场关于非遗文化、匠心精神与青少年教育深度融合的游学探索之旅。

牛塘镇,一个地理位置独特、人文底蕴深厚的江南小镇,以其独特的地理位置和开放包容的文化氛围,孕育了江南象牙雕刻这一国家级非物质文化遗产。清莲园,作为此次活动的举办地,不仅以其精巧的园林设计、茂盛的植被和幽静的环境令人流连忘返,更因青云阁的矗立,成为了非遗文化传承与创新的重要阵地。

活动当天,小记者们在童馆

长的带领下,逐一参观了象牙浅刻的精品。象牙质地温润如玉,其上的浅刻作品更是巧夺天工。山水、花鸟、人物等各种题材的作品,每一幅都仿佛是一个小小的世界,充满了生机与活力。小记者们被这些作品深深吸引,纷纷驻足观赏,细细品味其中的艺术韵味。

在倪久晋等大师的引领下,小记者们得以近距离接触象牙浅刻的奥秘。他们不仅目睹了大师们如何在方寸之间精雕细琢,更亲身体验了浅刻工艺的初步流程,深刻理解了“千万光阴不能为,万千努力不能成”的匠心真谛。

牛塘镇通过举办此类活动,不仅丰富了居民的精神文化生活,更在青少年心中播下了文化传承的种子,为非遗文化的保护与创新注入了新的活力。

常州市江南象牙雕刻艺术馆 供稿

展八邑名都风采 青果巷状元邮局冬令营即将开始

常州府,是明、清两代常州的行政建制。常州曾先后有延陵、毗陵、晋陵、南兰陵等旧称,自毗陵起为郡,隋代废郡,改以州统县,古毗陵郡遂为常州。常州府历史上被称为“中吴要辅”“八邑名都”“三吴重镇”等。是吴文化的发源地之一,拥有灿烂的经济、文化和历史底蕴。自隋唐开科取士以来仅武进一县就取进士1546名,其中状元9名,榜眼8名,探花11名。常州府全境可见一斑。

为了深挖常州本土书香文化,打造以青果文脉为主题的书香教育基地,中国邮政常州分公司通过打造状元祈福主题邮局的模式,在常州青果巷,设立状元主题邮局,状元主题邮局深刻挖掘常州文脉的文化内涵,通过对古代科举文化、近现代大学文化等内容的展示,为常州广大学子营造了一个学习知识、祝愿好成绩的文化基地。目前,随着新年临近,状元主题邮局冬令营活动,即将正式开始。

为了更好的让孩子们学习文化知识,读懂中国古代传统文化,常州邮政配合状元文化主题,开展中国古代科举文化讲座



青果巷状元主题邮局

及新年祝愿活动,力求让参与冬令营的每一个孩子都能有所收获,有所成长,后续活动报名,请持续关注现代快报小记者相关公告!

中国邮政常州分公司 供稿

坂上小学开展趣味科学活动

老师给我们展示的科学实验特别神奇,让我惊呼连连。只见老师在杯子里倒了些什么,立刻就有一阵白烟腾起,这让我想到了《西游记》里仙气缭绕的场景。这就是有趣的干冰实验。舞台上的雾气就是干冰形成的,干冰是固态的二氧化碳,放入盛有不同颜色水的水杯中,就会产生不同颜色的烟雾,真是太奇妙了。

让我印象最深刻的是马德堡半球实验,老师把两个半球形的盆子烧热后合在一起,然后让我们进行拔河比赛,可我们双方费了九牛二虎之力也没有拉开。这个实验让我们感受到大气压力的存在,并且十分强大。

三(1)班上宦宸汇 指导老师 屠玉秀

干冰的神奇给我留下了深刻印象。实验一:仙气飘飘。老师先神秘地拿出一个杯子,紧接着往杯子里放入了一些干冰。一瞬间,杯子像是被施了魔法,不断冒出浓浓的白雾。白雾缓缓升起,又向四周弥漫,顿时,科学老师如同置身在仙境中一般。大家都被这神奇的一幕吸引住了。“哇……”很多同学发出惊叹后,竟然忘了合上嘴巴,还呆呆地

张着嘴看着。“为什么把干冰放入杯子里之后会出现白雾?”我暗下决心,课外一定要去弄清楚。

实验二:隐形调色师。科学老师又拿出一个量杯,在杯子里倒了一些红色的水,再倒入一些干冰。只见杯子里的水先是变成了橙色,橙色又慢慢变成了黄色。这种现象让我十分惊讶,有颜色的水加上干冰居然可以变色,就像一位隐形的调色师。

原来科学是这么有趣,我很期待与科学再次相遇,见识更多有趣的实验,了解更多科学里的小秘密。

三(1)班 邵奕恺 指导老师 屠玉秀

讲座开始时,科学老师给我们展现了科学的奥秘和魅力。他通过干冰实验、水的浮力实验、大气压实验等各种有趣的实验和互动环节,让我们亲身感受到科学的神奇。

通过这次讲座,我不仅学到了许多科学知识,还学会了如何观察、思考和探索。我意识到,科学没有我想象中那么难,只要我们保持好奇心就能有所收获,更进一步。

此外,我还体会到了团队合作的重要性。在讲座的过程中,我和