

以国之名,悼我同胞! 这一分钟请停下脚步为他们默哀

现代快报讯(记者 徐苏宁) 2024年是南京大屠杀惨案发生87周年,12月13日是南京大屠杀死难者国家公祭日。上午10时,将在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆举行国家公祭仪式。10:01—10:02全城将鸣响防空警报。无论您在哪里,在做什么,请留出一分钟为南京大屠杀死难者默哀。

国家公祭日,由国家权力机关决定设立。2014年2月27日,十二

届全国人大常委会第七次会议通过决定,以立法形式将12月13日设立为南京大屠杀死难者国家公祭日。2018年12月13日,《南京市国家公祭保障条例》正式生效,将“默哀一分钟”的倡议明确列入法规当中。

根据《南京市国家公祭保障条例》第十二条,举行国家公祭仪式鸣放警报时,除了正在执行紧急任务的特种车辆、正在从事特种作业的人员以外,机动车、火车、船舶和其他人

员应当遵守下列规定:(一)在主城区道路上行驶的机动车停驶鸣笛致哀一分钟,火车、船舶同时鸣笛致哀;(二)道路上的行人、公共场所的所有人员就地默哀一分钟;(三)机关、企事业单位和人民团体工作人员、在校师生就地默哀一分钟。

国行公祭,祀我殇胞。12月13日10:01,当警报声响起,如果您走在路上,请您停下脚步;如果您正在开车途中,请您停驶鸣笛;如

果您正埋首工作、在教室上课,请您起立……无论您在哪里,在做什么,请伫立一分钟,为南京大屠杀死难者默哀。

同时,请您注意,为保障国家公祭仪式顺利进行,确保与会人员安全、有序撤离活动现场,保证全市生产、生活正常平稳进行,根据《中华人民共和国道路交通安全法》等有关规定,届时将对纪念馆周边及相关道路采取临时交通管制措施。



扫码看视频

1937年的她“穿越”时空来到南京

《听金陵说》看哭百万网友



东曦剧照

“是南京,也是金陵,记住历史,不忘金陵。”12月12日,在南京大屠杀死难者国家公祭日前夕,一部发布在短视频平台上的《听金陵说》让百万网友泪目。这部时长13分55秒的短片,将镜头对准南京大屠杀,87年前的人穿越来到2024年的南京,他们走过中华门、南京长江大桥、浦口火车站……现代快报记者了解到,这部剧的编剧、导演、演员都是东曦,她也讲述了创作背后的故事。

现代快报/现代+记者 季雨

小姑娘从1937年穿越而来 感受如今盛世繁华

在短剧中,女主人公是从87年前穿越而来的“金陵”,男主人公则是当代大学生“南京”。通过时间顺序,“南京”带着“金陵”走过中山码头、中华门、南京长江大桥、浦口火车站。“金陵”在路上,碰到了热心的外卖小哥和出租车的姐,还搭上了南京地铁,一幕幕场景将现在的大美南京展示在人们的眼前。在这部短剧中,有南京人熟悉的蒸儿糕,有南京人最爱逛的夫子庙,有南京人说着的南京话。

虽然“金陵”看过了如今的盛世繁华,虽然知道有很多同胞死在87年前的那个冬天,但“金陵”仍然选择回到1937年。“南京”想要问她理由,她只说,“日本人呀

不讲理,杀我同胞夺我地,小朋友呀快快来,打倒日本出口气,出气,出气……”

12月12日,该视频一经发布,就吸引了百万网友的观看。截至当日下午3点,该视频的点赞数已超过100万,评论也达到2.8万条之多。网友们直言,看过《听金陵说》之后,纷纷泪目。“我站在历史的交会口,望向他们必死的结局,前事不忘,后事之师”“我和男主角一样,是一个会常记不清历史时间的人,谢谢姐姐让我真正感受到历史的魅力”“我们需要怀着一颗感恩的心,去努力奋斗,不要忘记自己的责任感和使命感”。

“有机会去长江边上看看” 她两年前写的笔记变成了现实

现代快报记者了解到,该视频的创作者东曦,给自己身上贴了很多标签:既是编剧也是导演、化妆师,顺便还要当一下演员和剪辑。

其实,这并不是东曦第一次创作有关南京大屠杀题材的视频。2022年12月13日,东曦也曾发布过一个有关南京大屠杀的视频,当时视频上写着“南京大屠杀遇难人数超过30万,在册幸存者仅剩54人”。现如今两年过去了,只是在册在世幸存者人数变成了“32”。

在当年创作的时候,东曦也看了《拉贝日记》和张纯如的《南京浩劫:被遗忘的大屠杀》作为参考。在其中一本书的结尾,她写下了一句话:希望日本早日向南京大屠杀受害者以及世界所有慰安妇道歉。如果这个世界上有神的话,你们也会上天看着我们吧。以后我有机会,会去长江边

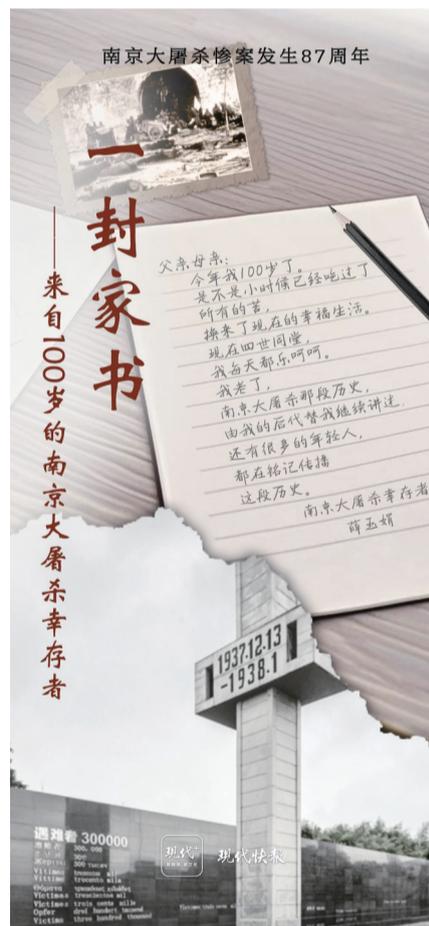
上看看……

当时这句话对她而言,只是笔记的一部分,没想到两年后,变成了现实。在短视频平台上,东曦和网友们分享了自己创作《听金陵说》的幕后故事。她说道,“两年前拍过南京大屠杀和慰安妇,当时也为了能更详细地了解历史,去看了一些书籍。在以前我无法想象我会是一个能够看完整本书,甚至因为书中的文字流泪的人。”东曦称,“后来想了一想,是因为书中出现了普通人的生平,是我看到了那几十万人短暂的生活碎片。”所以这次写剧本前,东曦又重新翻出了这两本书,也看到了自己写下的“以后我有机会,会去长江边上看看”的笔记。

东曦坦言,她其实早就忘记自己写过这段话,不过这次她真的去南京的长江看了看,还给大家演绎出新的故事。

一封家书

来自100岁的南京大屠杀幸存者



来自100岁的南京大屠杀幸存者

南京大屠杀幸存者薛玉娟
(视频截图)任颖(右)和于恬祥
(受访者供图)

扫码看视频

“父亲、母亲,今年我100岁了。是不是因为小时候已经吃过了所有的苦,所以换来了现在的幸福生活。”

2024年是南京大屠杀惨案发生87周年,今年100岁的南京大屠杀幸存者薛玉娟,写了一封家书给逝去的亲人。

在信中,她穿越时空与家人对话,晒四世同堂的幸福生活,为来之不易的和平祈愿。

南京大屠杀幸存者是历史的证人,遗憾的是,随着时间的流逝,他们正在逐渐“凋零”。截至目前,登记在册在世的南京大屠杀幸存者仅剩32人。

1937年,只有13岁的薛玉

娟被日本兵用刺刀刺伤胸口,如今87年过去了,她的胸口依然留有伤疤。

她的心中有个愿望,世界永远不要再有战争。如今,这个愿望由她和她的后代来接力守护。今年10月,薛玉娟的外孙女任颖和重外孙于恬祥成为第三批南京大屠杀历史记忆传承人。

早在10年前,任颖就参与编写《南京大屠杀死难者国家公祭读本(小学版)——血火记忆》。她说:“书中审判日本战犯的内容,我至今历历在目。”

如今,山河无恙,国泰民安,但那段充满硝烟的历史,我们永不敢忘!



扫码看视频