



走近跨越百年的奇才

“青果思享会”第九期聚焦赵元任

11月2日下午,“青果思享会”第九期(总第41期)公益文化讲座在常州青果屿见书房开讲。作为江苏晋陵文旅集团第四届“赵元任艺术季”特别策划活动,讲座现场,常州工学院戎林海教授结合自身近20年对赵元任的研究,全面而清晰地介绍了赵元任先生的生平、家庭、教育背景以及学术成就,带领大家走近赵元任、学习赵元任。

学霸之路

“江南名士第一巷”青果巷是常州文脉之地,这座历史底蕴深厚的江南小巷,曾孕育了众多名士大家,而赵元任先生无疑是其中的佼佼者。

清代著名诗人赵翼曾写道:“江山代有才人出,各领风骚数百年。”在戎林海看来,“赵元任就是那要领数百年风骚的大才子”。

赵元任是赵翼的后人,赵元任的曾祖父名叫赵曾向,是赵翼的孙辈。赵元任的老家,常州青果巷48号,便是其曾祖父置买留下的。

祖父赵执诒一直在各地做官,他也非常疼爱赵元任,虽然公务繁忙,但只要有空就会教他读书。赵元任的母亲是个知书达理的大家闺秀,她能写诗填词,还精通昆曲。赵元任4岁时,母亲就教他识字、吟诗,还教他吹笛子等等。赵元任后来说,他喜爱音乐主要是受了母亲的影响。

正是因为受到了良好的家庭教育,在之后的学习生涯中,赵元任的聪颖显露无遗。

1910年7月21日,赵元任参加了第二批留美考试,一共考了17门课,在70名录取生中,赵元任以平均分73.4分的优秀成绩名列第二。

之后,他前往美国康奈尔大学



戎林海教授在讲座现场 张敏摄

就读。在康奈尔期间,他主修数学,数学考试还曾得了两个100分和一个99分,“据说这在康奈尔大学历史上保持了很长一段时间的最高纪录”,戎林海介绍道。

在康奈尔获得理学学士学位后,赵元任又进入康奈尔大学研究院学习哲学。

1915年4月,赵元任获得了哈佛大学的奖学金。同年9月,他离开康奈尔赴哈佛大学研究院攻读哲学博士学位。经过3年的努力,1918年,26岁的赵元任获得了哈佛大学哲学博士学位。

多重身份

在学术方面,戎林海详细阐述了赵元任在语言、音乐、翻译等多个领域取得的卓越成就。

赵元任是“天生的语言学家”,他是语言天才,能说33种中国地方方言,精通多国语言文字。他对中国现代语言学的贡献是多方面的,可以说涉及汉语的每个领域:普通语言学、方言调查与研究、汉语语音研究、汉语语法研究、社会语言

学、语文现代化、语言教学等等。

音乐是赵元任的终身爱好。他一生创作了很多声乐和器乐等音乐作品,据《赵元任全集》第11卷统计,数量达148首(含未公开发表的手稿)。由刘半农作词、赵元任作曲的《教我如何不想她》传唱至今。

戎林海介绍,赵元任还是一位翻译家。口译方面,赵元任曾为英国著名哲学家罗素来华讲学做翻译。笔译则主要涉及科普翻译、文学翻译、语言学翻译等。

在科普翻译方面,他和其他留美学生成立了“中国科学社”,创办了《科学》杂志,翻译了不少科普文章。

赵元任对文学翻译的贡献主要在于《阿丽思》系列的翻译,如《阿丽思漫游奇境》和《阿丽思漫游镜中世界》等,对我国儿童文学的翻译作出了杰出的贡献。此外,他主译的《中国音韵学研究》在中国翻译历史画卷中也是一道“奇异的风景区”。

新书首发

戎林海表示:“有人说赵元任

是一个谜,我认为赵元任像一座金矿,不管怎么挖都能挖到金子,关键是要走近他。”戎林海希望大家以赵元任先生为榜样,不断汲取智慧和力量,勇往直前。

除了主题分享外,讲座当天还举行了《中华翻译家代表性译文库·赵元任卷》的新书首发仪式。这本书的出版不仅为赵元任的研究提供了更为丰富的资料和参考,也为广大读者提供了一个更加全面和深入地了解赵元任翻译成就的载体。

“青果思享会”是常州市委宣传部重点书香阅读品牌 and 天宁区“青果书香”阅读品牌系列活动之一,是“中吴风雅颂”城市文化IP矩阵中的公益阅读品牌。自2020年举办以来,围绕“遇见大师”“品读名士”“慢享书香”三大主题系列,定期邀请国内文化艺术和社科理论界专家学者登上讲台,让广大市民在家门口就能品尝一杯“常州文化下午茶”。

本期活动是第四届“赵元任艺术季”特别策划“有趣的灵魂:从苏东坡到赵元任”系列活动之一,由常州市委宣传部(市文明办)、市委党史工委(地方志办)、市文联、市全民阅读促进会、晋陵集团指导;天宁区委宣传部(文明办)、晋陵文旅主办;天宁区全民阅读促进会、现代快报承办;青果巷历史文化研究院协办。

此次讲座也吸引了不少文化爱好者和市民前来聆听。文化爱好者吴女士告诉记者,平时她也会给小朋友们做一些讲座,“老师讲的内容比较成人化,我回去吸收了之后把它变得儿童化一些,再讲给孩子们听,从而宣传好常州的名人和常州文化。”

张敏

常州发布全国首个“人人社区”建设指南地方标准



启动仪式现场



座谈会

为着力破解基层治理“小马拉大车”突出问题,持续推动行业协会商会、“两企三新”领域、社会工作人才和志愿服务组织等四支力量为城乡社区赋能,11月4日,常州市召开四支力量赋能人人社区“百千万”行动部署推进会。

会上,举行了四支力量赋能人人社区“百千万”行动启动仪式,发布了全国首个“人人社区”建设指南地方标准,揭牌了全省首个社会工作发展专项基金,签订了“四支力量”与试点村(社区)结对共建协议,并向部分困难群众代表和新就业群体代表发放了微心愿关爱礼包。相关社区书记代表、四支力量代表作交流发言。本次行动由常州市委社会工作部组织实施,旨在到2025年底,有序引导四支力量发挥人才、资源、技术、资金等优势,与100个左右城乡社区结对共建,实施1000个左右惠民生的项目,实现10000个左右居民需求微心愿。

截至目前,常州市共有志愿者百余万名,“两新”组织28万余家,行业协会商会、社工机构、志愿服务队伍共计5600多个。本次行动共收集到101个试点村(社区)需求570个、居民微心愿7320个。募集四支力量资源(项目)566项,推动255个项目与村(社区)完成结对,预估投入资金超8900万元、受益群众超77万人次。

社工宣 沈周 陈云龙

拍卖公告

受委托,定于2024年11月13日上午9:00(延时除外)在“中拍平台”举行报废物资一批拍卖会(详情备索),预展时间:11月11日-12日,竞买者资格经审查通过后方可持有效证件至本公司办理竞买登记手续并缴纳竞买保证金(详情备索),截止时间为11月12日下午4时(以保证金到账为准),电话:85315128。

江苏正德拍卖有限公司
2024年11月6日

常州市中西医结合学会社会团体法人登记证书正、副本遗失,统一社会信用代码:51320400A821891364,声明作废。

常州经开区: 文艺“头雁”展风采 好戏连台乐开怀

文化生活丰富的城市,总是充满温度。常州经开区通过文化演出、文艺展览、公益培训、知识讲座等多元活动形式,培养文艺尖子、带动文艺苗子、搭好文艺台子。一批基层文艺“头雁”争相涌现,他们的演出带来浓浓烟火气和暖暖人情味。“百姓演、百姓看、百姓乐成了我们的日常,大家的生活都过得越来越有滋味了!”省级优秀群众文化团队潞城锡韵文化工作室负责人虞定海说。

“走在前列”的文艺尖子

作为一名有着40多年唱戏经验的老戏骨,虞定海对自己的专业能力十分骄傲。“周边只要喜欢听锡剧的,就没有不认识我的。”

虞定海20多岁就去专业剧团学习,经过4年多起早贪黑的训练,他的台步、唱腔等基本功底十分扎实。16年前,戚墅堰潞城东方红艺术团成立,招募了一批锡剧演员和锡剧爱好者,虞定海是骨干力量。2023年,他牵头重组成立潞城锡韵文化工作室,目前工作室有40多名成员,年均演出50余场次。

“作为锡剧之乡,常州经开区票友众多,我们常常送戏下乡、参

与文化活动中心演出。”虞定海介绍,通过与老年大学合作,发展资深票友,团队不断招募新成员,将锡剧这个传统剧种传承下去。

近年来,常州经开区评选优秀群众文化带头人,发动10余位“文化尖子”引领示范作用,组织、扶持不同类型的文艺团队发展。“这些文艺带头人涉及美术、音乐等多个领域,具备一定的影响力,通过他们带动优秀团队,培育文艺‘雁阵’。”文化活动中心副主任孙盈盈说。

“紧随其后”的文艺苗子

文艺尖子走在前列,文艺苗子们紧随其后。“今天是你的生日,我的祖国……”10月1日,在常州经开区文化活动中心“大风车”探馆之旅活动中,常州经开区幼儿园教师夏书曼献唱开场快闪节目《今天是你的生日》,将生日祝福送给祖国。“我大学选修课时学习了声乐、朗诵等课程。”夏书曼从小学习手风琴,后来又自学了架子鼓、吉他,在各类文化活动中担任主持、表演节目,很是活跃。“我还组建了‘神童’乐队,固定成员3人,如果有演出需要会邀请临时成员。”

常州经开区芙蓉初级中学音乐

老师刘博文也是一名文艺骨干。这名青岛小伙由于喜欢《教我如何不想她》这首歌曲,来到常州旅游,后来在这里安家落户。他不仅参与了文化活动中心暑期文化惠民活动,中秋、国庆等节日演出,还参演了话剧、情景剧,表演过歌舞节目,担任过主持人。

“通过演出和比赛,我们挖掘出了一批有才艺、有潜力、有拼劲的好苗子,作为文艺积极分子,他们基础好、沉淀快。每一次表演都会对他们提建议、提要求,经过打磨,他们已经能独当一面。”孙盈盈表示,目前这批文艺苗子多达上百人,覆盖“老、中、青”各个年龄段。

“丰富多元”的文艺平台

随着常州经开区文化活动中心、常青里文化旅游街区、全市首家锡剧综合体王兰英大剧院等文化阵地依次点亮,越来越多的“文艺平台”给了文艺爱好者们广阔的艺术创作空间。

9月底,在文化活动中心多功能厅内,一场别开生面的经典越剧《红楼梦》专场演出上演。观众们情不自禁地跟随着节奏轻声哼唱,不时爆发出热烈的掌声和喝彩

常景轩 陆杰杰