

有一个艺术社团叫“连韵”

连元学子在莱茵河畔唱响《小小无锡景》

教育头条
HEADLINES
《现代快报+》教育/人才工作室出品

“小小无锡景，太湖鱼米乡，青山绿水好呀，好呀好风光……”，10月4日，一首充满江南韵味的《小小无锡景》在德国勒沃沃森举办的“我们是未来”中德国际青少年联合音乐会上唱响。演唱《小小无锡景》的是无锡市少年宫合唱团，无锡市连元街小学五年级学生、“连元童声合唱团”成员徐悦菲和陆亦是其中两名代表，他们与德国勒沃沃森青少年合唱团同台献艺，引起无锡教育界关注。

此前，9月28日，由无锡市文化广电和旅游局出品的最燃无锡宣传作品——无锡话“神曲”《徐悦菲无锡蛮灵咯》MV在“央视网文化”微信公众号、新华社新闻客户端等权威媒体亮相。连元街小学“连韵舞蹈团”刘释谦、沈子宸等七位“街舞小子”闪亮登场，他们身穿红色服装，踏着旋律跳跃起来，高燃在数字的舞台上，仿佛成为“无锡最靓的仔”！

或以歌出名，或以舞出色，徐悦菲、刘释谦等9位连元学子，都是该校“连韵艺术社团”涌现出来的优秀艺术人才代表。

“连韵艺术社团”是连元街小学打造的30多个社团之一，包括“连元童声合唱团”“连元国乐团”和“连韵舞蹈团”三支队伍。

“连元童声合唱团”在无锡市历届“百灵鸟”合唱比赛中屡获金奖，还曾登上央视“同一首歌”及

“全国童心向党”展演舞台，曾获江苏省第三届艺术展演一等奖等殊荣。近年来，合唱团在学校“稚学慧玩”理念的引领下，“乐学”“乐玩”不断创出佳绩，合唱团曾应邀参加“第19届中国上海国际艺术节无锡分会场‘百灵之声’少儿合唱音乐会”和“无锡—台湾”少儿专场音乐会表演。

“连元国乐团”成立于2016年，聘请无锡文化艺术学校专家队伍进行专业教学，并聘请知名作曲家、二胡演奏家为艺术顾问，学校于2012年成立“邓建栋二胡艺术学校”。“连元国乐团”目前设立二胡组、琵琶组、大提琴组等9个小组，曾参加央视“传奇中国节”录制、第19届上海国际艺术节“光明行”演出、世界击剑锦标赛开幕式、中国二胡之乡新年音乐会等艺术活动。

“连韵舞蹈团”有20多年的

历史，由一批批有舞蹈天赋的孩子不断加入，丰富的课程提升了孩子们的艺术鉴赏力和艺术修养。舞蹈作品屡获无锡市“百灵鸟”文艺展演金奖，并登上无锡市庆六一、国庆节和“同一首歌”等大型演出舞台。从舞蹈团走出的顾语涵是一个小有名气的童星，出演过很多电影和电视剧，夏倩、夏利同学分别从中央民族大学舞蹈表演、上海戏剧学院舞蹈编导专业毕业，已成为一名专业舞蹈老师。

秉承“养根培实”的育人理念，连元街小学坚持五育并举，精心打造连韵艺术社团，致力于提升儿童的全面素养。近年来，连韵艺术社团在各级各类大型展演或比赛中屡获佳绩，成为学校一张靓丽的“艺术名片”。其中，“连韵舞蹈团”街舞队自2018年成立以来，曾获全国冠军10余次。

赵敏芳

90周年！无锡市市北高级中学举办办学成果展

“原道科学院”“原道书院”

“生态文明教育联盟”揭牌



九秩风雨，春华秋实。10月4日，无锡市市北高级中学举行建校90周年办学成果展暨高质量发展大会，3000多位海内外校友及社会各界嘉宾齐聚一堂，共同见证母校高质量发展开启新的篇章。活动现场，该校成立的“原道科学院”“原道书院”和由该校牵头成立的“生态文明教育联盟”揭牌。

近年来，市北高级中学秉持“原道”校训，围绕创建“高品质特色高中”办学目标，以“养正”理念努力践行“立德树人”的育人宗旨，不断探索高质量育人模式，开展生态科技素养教育，加强新时代高素质专业化教师队伍建设，学校先后成立了“原道科学院”“原道书院”。

2021年，该校“原道·启智达人”好教师团队入选第二批无锡市“四有”好教师团队建设培育单位，为推动“四有”好教师团队建

设，学校成立了“原道书院”。在“原道书院”揭牌现场，学校聘请了省内外17位教育界专家和教育名家为导师并现场颁发聘书，“原道书院”的成立为学校培养新时代“四有”好教师和学校高质量发展注入了活水。

2024年，该校“普通高中生态文明教育学科实践探索”入选江苏省基础教育前瞻性教学改革实验项目。“原道科学院”是指向于生态科技素养培育创新实验室，学校将其打造为集正式学习与非正式学习于一体的学习场域，为学生创造了实践和锻炼的活动舞台。这一省基础教育前瞻性教学改革实验项目与该校江苏省“十四五”教育科学规划重点课题《指向普通高中生态文明教育的地理跨学科主题学习研究》课题融通，互为促进，推动了学校高品质特色高中建设。

活动现场，“生态文明教育联盟”成立并揭牌。市北高中牵头并联合江南大学环境与生态学

院、南京林业大学生态与环境学院、南京市第一中学、徐州市第37中学、海东市第四中学、无锡市第一女子中学、无锡市积余实验学校、江苏省无锡师范附属小学共9所学校成立了“生态文明教育联盟”，联盟的成立将助推生态文明教育、提升学生生态文明素养发挥桥梁纽带作用。

市北高中师生生动演绎学校90年来的辉煌历程，通过一堂穿越时空的历史课引领众人漫步古今，探寻市北前世今生，追溯“原道”精神本源，为建校90周年办学成果展写下纪念篇章。“希望市北高中在新的历史起点上，发扬优良传统，不断深化教学改革，提高教育质量，进一步培养有家国情怀、有真实本领、敢于担当的时代新人，为实现中华民族伟大复兴作出贡献。”当代著名教育家、中国教育学会名誉会长、北京师范大学资深教授顾明远通过视频向市北高中建校90周年表达了美好祝福。

李炜 吉滢

礼赞新中国，奋进新时代

怀仁中学组织开展诵读经典、红色之旅、走进怀仁旧址等学习和实践活动

“走在前辈们曾经上课的地方，嗅着阵阵的书香气息，我仿佛看到了他们认真好学、孜孜不倦的模样”；“走进小小的怀仁博物馆，回望怀仁80多年的历史，丰厚的人文底蕴扑面而来……”

这是江苏省怀仁中学高一学生陆子轩在走进怀仁中学旧址参观学习之后写下的一段感悟。

走进怀仁中学旧址参观学习，是怀仁中学在新中国成立75周年之际组织开展的“礼赞新中国，奋进新时代”主题系列活动之一，同时，该校还开展了红色之旅、诵读经典比赛等加强爱国主义教育的主题学习和实践活动。

诵文化经典，壮青春之志，传强国之音。为推动“诵读学传”活动在学校深入开展，提升民族自豪感和自信心，怀仁中学举办了第五届“诵读学传”主题诵读大赛。高一、高二年级学生以学习先锋模范、传承传统文化为诵读主题，歌颂中华民族古今先贤、民族英雄、革命先烈，以及在新中国成立、建设和改革开放过程中涌现的先锋人物，特别是“时代楷模”“道德模范”“共和国勋章”获得者。大赛以班级为单位，学生以单独或组队的方式进行朗诵，有的学生为自己的诵读部分加入一些创意元素，选择一段与诗歌情感相符的视频作为背景，增强氛围。活动现场，评委们评出了特等奖和一、二等奖并现场颁奖。

“礼赞新中国，奋进新时代”是永恒的教育主题，学校此次组织高一年级学生开展了“认识家乡、走访企业、走进大学”生涯实践活动，让学生们走进了新四军六师师部遗址、黄土塘战斗纪念碑、百工长廊等地参观学习，这也是学校推动开展研究性学习、社区服务和社会实践的又一次具体行动。

走红色之旅，知烽火岁月。在新四军纪念馆中，那些触动心灵的展品，无声地诉说着峥嵘的烽火岁月、崇高的革命精神和坚定的理想信念，让学子们深受启发。

访怀仁旧址，承奋斗之志。在怀仁旧址，一件件实物、一张张图片、一段段故事，让学子们感受身边榜样精神。从穿越80多年风雨沧桑的怀仁旧址走出来，学子们深切感受到学校厚重的历史积淀和丰硕的办学成果，从历史变迁中汲取丰富的精神动力。

“作为一名高一新生，我有幸前往怀仁中学旧址参观，了解了怀仁中学的发展历史。”高一学生赵梦韵说，怀仁旧址的环境充满了古色古香的书卷气息，当时的教室很简陋，却有无数学生从这里迈向理想，现在的怀仁中学也在一年前创新，拿下了一项荣誉，这正践行了学校宣言“我们行走在理想的道路上，满载着教育的使命和梦想，充满教育的激情和幸福”。

王婷婷 陈余杰

秉承“让每一个生命自然生长”的办园理念

无锡新吴实幼建构和实施“多元·共生”园本课程



“鹿宝艺术节，欢乐迎新年”“鹿宝潮玩节，欢乐庆六一”，今年元旦、六一儿童节之际，无锡市新吴区实验幼儿园举办了一系列以“鹿宝”为艺术元素的特色课程活动，家长、老师和孩子们共同参加丰富多彩的表演和游戏，这成为了该园实施“多元·共生”园本课程的一次生动实践。

“鹿宝”是新吴区实验幼儿园设立的吉祥物。在“让每一个生命自然生长”的办园理念下，近年来，该园创设了“鹿呦呦阅读馆”“鹿美美创意坊”“鹿奇奇智慧城”“鹿康康运动场”等专用活动空间，建构并实施包括“匠心创意坊”“童梦戏剧社”“小鹿合唱团”等特色社团活动在内的“多元·共生”园本课程，力求通过“轰趴音乐节”“嗨酷运动节”“萌翻食尚节”等多维度展示平台，在与自然的联结、互动、学习中，培养有朝气的生活者、有勇气的交往者、有智气的探索者、有灵气的表达者。

“匠心创意坊”社团活动以美术为媒，以创意为魂，为孩子们提供了审美感受和艺术探索的空间，丰富多样的工具和材料，满足他们在绘画、泥工、手工制作等方面的创作需求。幼儿在活动中掌握了基本的绘画知识和技能，同时激发了他们的想象力和创新思维，他们在艺术实践中充分表达

自己的情感。

“童梦戏剧社”社团活动是能让幼儿尽情展示戏剧天性的舞台。幼儿园以戏剧教育为载体，通过预设式主题活动、生成式项目化学习活动，为幼儿们提供了一个充满创意和挑战的学习环境。他们可以在《谁咬了我的大饼》的舞台上，扮演侦探小猪，寻找咬饼的“真凶”，锻炼语言表达和逻辑推理能力；也可以在《山海经》的奇幻世界里，扮演神奇国度里的角色，锻炼戏剧想象和社会交往能力。在这里，孩子们可以主动地学习、自然地创作，将音乐、美术、文字、舞蹈等各种元素融入到戏剧表演中，不断提升自己的综合素养。

“小鹿合唱团”社团活动支持和鼓励幼儿大胆地表现自己。活动中，幼儿可以学习基本的歌唱技巧，获得良好的音乐启蒙教育，每周的合唱训练不仅让孩子们掌握了歌曲的演唱方法，更重要的是，他们在合唱中学会了倾听和配合，懂得了团结和协作的重要性。在每年的艺术节上，合唱团成员收获的不仅仅是音乐的技巧，更多的是同伴之间相互合作、共同努力的珍贵回忆。

近年来，新吴实幼秉承“亲近自然、感知生命、互为生长”的课程理念，顺应儿童的自然天性，积极建构并实施“多元·共生”园本课程，旨在呵护儿童成长的内在自然秩序，尊重儿童的兴趣需求，在感受、体验、探究、表征的过程中，建立人与自然、人与社会、人与人之间彼此依存、和谐共生的情感联结，努力实现每个生命的共生、共享、共融、共长。

司马霞