



“常有优学”校园公交线再添8条

又到开学季,为守护更多学子平安通学路,9月2日起,常州公交再添8条“常有优学”校园公交线路。据悉,自2023年5月,常州开通“常有优学”校园公交,至今已有16条校园公交线路。

据悉,“常有优学”校园公交是贯彻落实市委市政府“民生实事工程”工作精神,推进“常有优学”“交通畅行”工程建设,着力打造儿童

友好型城市的重要举措,自2023年5月开通校园公交以来,累计完成运营里程108469公里,执行5804车次,累计服务266104人次。

本次上线的8条校园公交线路为9至16号线,均实行两元一票制,刷学生卡享三折优惠,预计每日执行20车次,服务约1200人次。这些校园公交具有“小区一学校”一站式直达、周转效率高、票价

低廉、学生乘车信息即时推送等特点。同时线路车辆全部采用新购新能源车型,在保证学生绿色出行的安全性、舒适性外,常州公交还着力打造了富有特色的学习型车厢,考虑到中小学生的普遍身高,车内均采用低扶手设计。

校园公交运营以来,家长对“常有优学”校园公交的满意度在95%以上。 周峻年 葛小林

常州机场旅客吞吐量突破300万人次

现代快报记者从常州机场获悉,截至8月26日,常州机场完成旅客吞吐量300.7万人次,刷新了机场达到300万人次旅客吞吐量的最快纪录,较2019年提前31天,较2023年提前26天。

据介绍,进入暑运以来,常州机场的旅客出行需求持续高涨。8月,机场日均旅客吞吐量达到1.6万人次以上,日均起降122架次。8月17日,单日客流达到1.78万人次,机场单日旅客吞吐量纪录在当月多次刷新后再创新高。

为了满足旅客日益增长的多样化出行需求,常州机场不断提升航线网络覆盖度。今年以来,国内

航线新增了常州—威海、常州—西宁、深圳—常州—吐鲁番、青岛—常州—吐鲁番、绵阳—常州—沈阳等多条航线;在国际及地区航线方面,通达泰国曼谷、越南芽庄、老挝万象和澳门等地,基本恢复至疫情前水平。同时,机场还加强与OTA平台的合作力度,深挖旅客需求,推出特定营销产品,切实提升了航班进出港客座率。

目前,常州机场已经通达41个境内外航点,不断织密的航线网络,不仅为旅客提供更加多元化的出行选择,也为常州与国内外各地更加紧密的经济文化交流与合作搭建“空中桥梁”。 常机宣 葛小林

满月烟花音乐节中秋上演

当音乐节遇上中秋节,将碰撞出怎样的火花?现代快报记者从常州市文化广电和旅游局了解到,9月14日至9月17日,FULL-MOON 颁奖盛典暨满月烟花音乐节将在常州新龙生态林举行。届时,林俊杰等知名歌星将为乐迷带来精彩演出。此次活动还融入了烟花、满月等东方美学元素,将独属中国的浪漫演绎到极致。

据介绍,活动为期四天,其中,9月14日、15日的演出对乐迷免费开放,邀请市民游客共同打造青春乐都。9月14日的春花月夜2024FULLMOON颁奖盛典与《时尚先生》合作,群星璀璨,ONER、Avantgardey等知名音乐人将亮

相限定舞台。9月15日的青春乐都宠粉日,APEX、Luh kel等嘉宾将为观众乐迷带来免费音乐放送。

9月16日,林俊杰、蔡宥绮、朱正廷、张紫宁、土屋安娜等明星将在烟花之中现场开唱。9月17日,主办方则将森林交响乐与浏阳烟花结合,上海爱乐乐团将演奏地球脉动II视听音乐会(节选),知名烟花设计师黄成将带领国内顶级团队打造烟火盛宴。

届时,“梦中情花”“七彩祥云”“幻彩多巴胺”“夏日伊甸园”等超多梦幻烟花将绽放于音乐节上空。上千架无人机将会在充满东方美学的科技舞台上空升起,与烟花完美结合打造出百种震撼人心



主办方供图

的视觉特效。

为了给乐迷带来更好体验,主办方打造了一系列周边配套区域。满月岛将包含常州美食、本地好礼等内容,16日、17日入场的乐迷凭购买凭证可领取一份中秋宠粉礼;满月能量站内设置休闲娱乐区、桌游区、小舞台供乐迷互动游乐;满月赏月区准备了放松按摩区、养生疗愈区等;满月基地设计了一系列打卡趣味活动。 张敏

凤凰实小: 满“新”欢喜

为帮助一年级新生尽早适应学校生活,常州凤凰实小新生夏令营活动准备了一摞摞整齐精致的博学书、一把把象征成长的自强尺、一幅幅生动绚丽的迎新画……

凤凰娃娃们背上小书包,走进窗明几净的教室。通过可爱温馨的姓名贴以及老师们耐心的指导,娃娃们找到新座位、认识新朋友、排好队伍熟悉校园。 谭颂洁 陆文杰



见心见经典见天地,园林雅集里的“写作课”

“写作最重要的一点就是要真诚!”8月25日下午,“青果思享会”第七期(总第39期)公益文化讲座在常州中吴江南春举办。著名诗人、江苏省作协副主席胡弦与读者一起品茶、谈诗,共同开启了一场别开生面的文化雅集。

张敏

写作时要努力尝试“另一种”

生活就如那潺潺溪流,缓缓流淌,而诗歌则是那璀璨的星辰,照亮我们的人生。

胡弦的诗歌创作如同水的流动,自然而又充满力量。现场,他带来了主题分享《流动的诗——水的另一种抒写》。

如何理解“另一种抒写”?胡弦表示,对于写作而言,“另一种”非常关键。“这个‘另一种’一个是自我的改变,比如我以前这样写,现在我想尝试其他的;还有就是与别人的对标,别人可以是同时代的人,也可以是古人,别人这样写了,那我就不能再这样写了。”胡弦认为,“另一种”是一个作家的基本自觉,“如果你的写作不是另一种,可能就会失去价值。”

“另一种”可以有多种方式。比如“另一种”可以是“走别人的路,让别人无路可走”,古诗中就有许多例子。王安石的《泊船瓜洲》中“春风又绿江南岸”这一句,一个“绿”字就把江南生机勃勃、春意盎然的动人景象表达出来了。而在此之前,很多诗人也写过“绿”,但唯独王安石这个“绿”的意象达到了一个绝唱,他人再使用也无法登峰造极了。

“另一种”也可以是别出心裁,向未知的区域出发和尝试。比如宋词,柳永写日常生活,变“雅”为“俗”,“烟花柳巷”也能写进词里去,他写了很多慢词,在词中开拓出另外一番境界。

胡弦表示,“另一种抒写”就是要不断去冲破边际,去寻求另外的路径。“我们在写作时,也要想着是不是‘另一种’,要寻找到自己的‘另一种’,才有可能成功。”

找到一个“入处”才能见天地

谈到水,胡弦联想到了苏轼的诗作《观潮》。“庐山烟雨浙江潮,未至千般恨不消。到得还来别无事,庐山烟雨浙江潮。”

千年大文豪苏轼曾14次来常州,最终在常州仙逝,《观潮》堪称他的绝笔诗。

诗里写庐山的烟雨和浙江的潮水,未曾见过,便觉得心中有千万种的遗憾,没办法消除,一旦有一天去过看过,也就觉得没什么新奇。

“这首诗颇富禅意,没见过以前总是充满着向往和期盼,然后就想方法地去追求和实现,一旦亲眼所见,身临其境,得到和拥有了之后,反倒觉得很平常。”胡弦表示,这



▲胡弦
▲讲座现场 邹磊丞 摄

首诗展现出人生追求真理的三个历程,与青原惟信禅师所说“老僧三十年前未参禅时,见山是山,见水是水。及至后来,亲见知识,有个人处,见山不是山,见水不是水。而今得个休歇处,依前见山是山,见水是水”这三个境界有异曲同工之处。

而其中提到的“有个人处”对于写作之人而言非常重要。“入处就像入口一样,写任何东西要有入处,没有人处就看不见天地。”胡弦说。

他用美国诗人罗伯特·佩恩·沃伦的诗作《世事沧桑话鸣鸟》举例,鸟正是诗人的“入处”,正是因为这只鸟,才凸显宁静。诗人怀念的是鸟鸣时的宁静,这种静是历经沧桑之后的静,“诗人最后所追求的宁静,是用心灵听见的,而不是耳朵听见的,这是一种体会和认知。”

因此,写诗最重要的一点就是要真诚,在技法上,要根据自己的生

活经历寻找一个“入处”,才能见一方天地。

大学生前来“取经”学习写诗

“青果思享会”是常州市委宣传部重点书香阅读品牌活动和天宁区“青果书香”阅读品牌系列活动之一,是“中吴风雅颂”城市文化IP矩阵中的公益阅读品牌。自2020年举办以来,以“尤思琅嬛·且享青果”为理念,围绕“遇见大师”“品读名士”和“慢享书香”三大主题系列,定期邀请国内文化艺术和社科理论界专家学者登上讲台,让广大市民在家门口就能品尝一杯“常州文化下午茶”。

此次活动由常州市委宣传部(文明办)、市委党史工委(市地方志办)、市文联、常州市全民阅读促进

会、晋陵投资集团指导,晋陵文旅集团、天宁区全民阅读促进会主办,现代快报承办,青果巷历史文化研究院协办。

即将念大四的学生小陈陪同男友一起到现场听讲。小陈告诉记者,男友平时就非常爱好写诗,笔名叫“鱼贺”,这次两人结伴而来,也是抱着学习的态度。

“鱼贺”对记者说:“作为学生,平时很少有机会能和著名诗人面对面,这次分享会机会难得。现场听胡弦读诗、讲诗,很有共鸣,他也以诗人的身份为我们写作的人指点迷津,很受启发。”

文学爱好者孙先生向记者表示,听了胡弦的分享,他非常有感触,“胡弦说写诗一定要真诚,另外在读书时要有分辨能力,要有深究的意识,不盲目跟从,适合自己的才是最好的,这些观点我都十分认同。”