2024南京艺术节六大板块好戏连台

艺美金陵,与美共生。精品剧目、小剧场演出、品牌文艺活动……2024南京艺术节大幕开启,六大板块的演出、活动精彩纷呈,将在几个月内展现高品质的文艺内容,持续为市民带来丰盛的文化艺术大餐。

现代快报/现代+记者 李鸣

南京艺术节海报

好剧汇聚金陵 16部精品剧目看不停

作为2024南京艺术节的重要组成部分,“戏聚金陵”——精品剧目展演板块汇聚话剧、戏曲、舞剧、音乐剧等多门类,精选8部南京原创剧目、引进8部优秀剧目。

其中,本土原创剧目包括诗韵越剧《织造府》、话剧《肺腑之言》、京剧《梅园往事》等,另有歌舞剧《同是江南》、“梦系红楼”民族音乐会等。引进剧目包括“荷花奖”舞剧《杜甫》、音乐剧《粉丝来信》、舞蹈诗剧《只此青绿》——舞绘《千里江山图》、经典黄梅戏《女驸马》等,将在江苏大剧院、南京保利大剧院、南京文化艺术中心等上演。

小剧场演出也很热闹。2024南京艺术节“入梦金陵”——金陵小剧场板块,持续加强金陵小剧场内容和空间建设,更新和发布2024版金陵小剧场地图。

艺术节期间,为满足广大市民的文艺文化需求,南京文投集团“十朵金花”剧场联合体举办系列演出展演季,邀请市民打卡看剧,7月至9月精选推荐10部演出,包含音乐会、演唱会、话剧、戏曲、脱口秀等多个门类。

品牌文艺活动丰富 南京11+1区“一区一特色”

“印象金陵”——特色展示展览板块中,推出庆祝中华人民共和国成立75周年暨南京市第27届摄影艺术展、遇见博物馆《遇见莫奈:沉浸式光影艺术展》、南京文化数字客厅《寻迹之山海经》光影艺术展等。“24+微展”重点推出博物馆城市文化品牌活动,和高校博物馆、南京市博物总馆等合作,设计线上线下游学文旅线路、打造博物馆街区等。

2024南京艺术节还将打造成“一区一品牌,一区一特色”的文艺盛会,让文化惠民活动融入文旅消费场景,也让市民在家门口感受艺术魅力。艺术节将继续挖掘有潜质的区级文化品牌活动,在“幸会金陵”——城市品牌活动板块推出。

其中,南京11+1区“一区一特色”的品牌文化活动各具特色,包括建邺区“长江音乐节”、鼓楼区“中秋节沉浸音乐诗会”、溧水区民间文艺院团溧庆黄梅戏团展演季、六合区“金牛湖紫金音乐节”、江北新区“盘城葡萄节”、栖霞区“艺栖来·栖霞有魔力”等。

吸引全民参与 扶持青年戏剧人才

“潮艺金陵”——艺术协会、民间协会、群众文艺活动板块,则由南京市文旅局、南京市文联牵头,联动市书法、美术、摄影等13个艺术协会以及民间协会,开展书画联展、摄影作品展、非遗课堂等系列主题文艺活动。

该板块将重点推出2024年首届津逮曲会,通过全球作品征集、清唱表演、座谈交流等线上、线下活动形式,邀请全球昆曲爱好者、昆曲名家、曲社代表及各界精英共同探讨昆曲艺术的传承与发展之道。此外,还将联合民间艺术团组织开展演艺演出季、文化惠民活动、文艺志愿服务等群众文艺活动,丰富百姓文化生活、助力基层文化振兴、繁荣民间戏剧事业。

“繁花金陵”——大学生艺术季板块面向南京全市大学生群体推出青年戏剧人才扶持计划,扶持青年戏剧演艺人才,搭建青年艺术孵化基地并提供扶植基金。依托国有院团专业人才及全国知名专家等,组建青年戏剧人才培养导师委员会,提供创作指导、排演场地、讲座论坛等相关支持。依托文化品牌活动“金陵剧本奖”,招募青年戏剧人才,孵化打磨舞台作品。活动期间将遴选开展8个大学生特色艺术活动。通过各类举措,加深年轻人对优秀艺术、城市文化方面的理解,凝聚起南京文化艺术的青春力量。

艺术节活动详情 扫码了解

高淳滨湖小学参加无人机大赛获佳绩

现代快报讯(通讯员 高滨轩) 在近日举办的第八届全国青少年无人机大赛江苏省赛中,高淳滨湖小学8名同学斩获佳绩,夺得省一等奖1人,省二等奖6人,省三等奖1人。

全国青少年无人机大赛江苏省赛由中国航空学会、南京航天航空大学主办,南京航空航天大学科学技术协会、江苏省航空航天学会、无锡市新吴区教育局、江苏省梅村教育集团承办,江苏省航空航天学会青少年航空航天教育分会、江苏省梅村高级中学空港校区协办。

吴高圆、吴旭芃、陈嘉禾、史志明、史晨宇、李梓安、葛程筠、李淑怡八名同学成立南京市高淳滨湖小学代表队,代表高淳区参加了7月举办的第八届全国青少年无人机大赛江苏省赛。他们面对复杂的问题,沉着冷静,展现出超凡的个人实力。经过紧张而激烈的角逐,以出色的表现摘得多项大奖。本次省赛取得的优异成绩,不仅是对滨小学子们科技素养和创新能力的肯定,更彰显该校在科技教育、创新教育方面的成果。

古雄街道整治餐饮单位垃圾混投

现代快报讯(通讯员 谷轩) 近日,南京市雨花台区城管执法大队古雄中队联合古雄街道综合行政执法办公室,对辖区内餐饮单位垃圾分类情况进行专项整治。

执法队员进入后厨,着重查看垃圾收集容器设置是否规范、餐厨垃圾和其他垃圾投放是否正确。检查中发现,经营者分类意识普遍较强,大部分单位能按要求设置分类设施、准确投放,极个别存在垃圾混投情况。执法队员就发现的问题要求店家及时整改,并采取“执法+普法”模式,进行相关教育。据悉,本次共检查餐饮单位12家,开具《责令改正通知书》3份。

执法队员表示,垃圾分类看似微不足道,却关系着人类健康和生态平衡。其中,厨余垃圾中水分与有机物含量高,极易腐坏,产生恶臭与病菌。餐饮单位必须提高垃圾分类意识和管理水平,以自身行动落实餐厨垃圾“源头减量、分类投放”要求。

导演陆川携新作重回南京

舞剧《天工开物》全国巡演启动

一本奇书通贯古今,一部舞剧如梦似幻。7月20—21日,江西文演·陆川导演作品《天工开物》将在南京保利大剧院上演。7月19日下午,该作品全国巡演发布会暨主创主演分享会在南京举行。舞剧《天工开物》编剧、总导演陆川,及主创主演团队,为现场观众揭秘作品看点。

现代快报/现代+记者 李鸣/文 顾闻/摄

舞剧《天工开物》全国巡演启动

舞剧《天工开物》总导演、编剧陆川

作为“影响世界的江西”系列舞台剧的开篇之作,舞剧《天工开物》以独特的艺术视角生动展现了中国古代科技与人民智慧的辉煌硕果,融合舞台、影像、科技等元素,深刻诠释了《天工开物》这部伟大著作所蕴含的智慧与精神。该剧自预演以来场场爆满,好评如潮。

该剧汇聚全明星班底,由总导演、编剧陆川,总编导高燕、孟可,作曲吕亮,服装设计阳东霖,舞美设计罗亚卓,视觉设计包尔温等国内顶级创作团队倾情打造,魏伸洲、马蛟龙、胡适、刘敬等杰出青年舞蹈演员担任主演,旨在用好江西元素,讲好中国故事。

发布会现场,总导演、编剧陆川携一众主创团队登台,共同分享了创排过程中的心得感悟。

“南京可以说是第二故乡,这次重回南京感慨万千,像是命运的轮回。”陆川表示,希望南京的观众能够张开怀抱,拥抱这部作品。相信在“六朝古都”南京这样一个拥有深厚文化积淀的地方,舞剧《天工开物》不会让大家失望。他也希望在未来的全国巡演中,《天工开物》能够让更多观众感受影响世界的中国智慧。

国家艺术基金资助项目舞剧《天工开物》由江西文演集团、北京舞蹈学院共同出品,新华社新媒体中心、北京猿动力泛娱文化集团、中共分宜县委宣传部联合出品,江西文演演出院线制作运营,江西省文化产业投资有限责任公司、江西文演投资有限责任公司巡演支持。

活动现场,还正式发布舞剧《天工开物》全国巡演计划。首轮巡演将覆盖厦门、南京、武汉、成都、杭州、南昌、北京、上海等全国多城,并预计3年内在国内外100余个城市巡演200场。

江西文演集团党委副书记、常务副总经理练红梅表示,“影响世界的江西”系列舞台剧的开篇之作舞剧《天工开物》,以江西籍明朝著名科学家宋应星及其著作《天工开物》为题材,通过舞台艺术致敬影响世界的中华文化和古代先贤,大力弘扬“科学精神”,传承“中国智慧”。

分类广告 刊登热线:025-84783581,13675161757
地址:洪武北路55号置地广场1806室
装饰装璜
爱居 瓦、木、电、漆。
19844569058