

华夏之声:汉语拼音的摇篮与先驱者

孟河中心小学开展主题培训活动

6月14日中午,孟河中心小学的校园里回荡着琅琅童声,一场以“常州是汉语拼音之乡”为主题的讲座在这里隆重举行。此次活动由市委工委优秀传统文化宣讲团、快报小记者工作室联合组织,特别邀请了优秀传统文化宣讲团宣讲员、江苏理工学院教授赵贤德担任主讲嘉宾,为同学们带来了一场生动而富有历史底蕴的讲座。



赵贤德教授与小记者互动交流 通讯员供图

这次专题讲座让我大开眼界。赵贤德教授详细讲述了汉语拼音的发展历程,与我们常州息息相关的四位历史人物——吴稚晖、赵元任、瞿秋白和周有光,在汉语拼音发展史上占有举足轻重的地位,他们为汉语拼音的完善作出了巨大贡献。听着赵教授的讲解,我仿佛看到周有光先生正在辛勤地编写《汉语拼音方案》。

汉语拼音真是神奇!它几乎构成了我生活中的每一个细节,无论是交流还是表达,都离不开它。若是没有汉语拼音,我将难以准确地表达内心的想法;若是没有汉语拼音,我的情感表达也将受到限制;若是没有汉语拼音,我在学习新知识时也会遇到诸多困难。汉语拼音不仅能帮助我纠正方言和土话,还能让我在电脑和手机上使用拼音输入法,既快速又准确。此外,通过拼音查字法,我可以更方便地查阅字典,认识更多的汉字。

二(1)班 周琦琛 指导老师 谈敏

我们学校举办了一场精彩的分

享活动,邀请了江苏理工学院教授赵贤德,他讲述了常州与汉语拼音的深厚渊源。

赵老师为我们详细介绍了常州汉语拼音的发展历史,强调了常州人在这方面的巨大贡献。他指出,百余年来,中国语言文字改革和汉语拼音的四次重大变革均由常州人领军完成,这些杰出人物包括吴稚晖、赵元任、瞿秋白和周有光。

活动中,赵老师与我们互动,让我们体验了汉语拼音的魅力,现场氛围轻松活泼。他还赠送了自己的著作《语海拾贝》给小记者们。

查阅资料后,我了解到赵元任被誉为汉语语言学之父,他一生致力于汉语教学实践,形成了独特的汉语教学理论和方法,对后世影响深远。

此次活动让我收获颇丰,我为自己出生于汉语拼音之乡而感到骄傲!

五(1)班 谢艺萌 指导教师 秦亚

常州,作为拼音之乡,是拼音文化的重要发源地。在上世纪初,国人识字的难度极大,文盲率超过80%。

为了改善这一状况,我们的前辈们决心创造表音字以协助国人认字,早期的拼音由此应运而生。

谈到拼音,不得不提周有光先生。他长期致力于拼音研究,被誉为“汉语拼音之父”。周有光早年研读经济学,后专职从事语言文字研究,担任中国文字改革委员会专员,并主持制定了《汉语拼音正词法基本规则》,为拼音确立了最终定义,为汉语拼音规范化作出了巨大贡献。

然而,早期的拼音并非如今所见。赵元任的《国语罗马字》在早期得到广泛应用,因其音类全、学习简单,现仍通行于中国台湾地区。随后,瞿秋白提出了以拉丁字母为基础的拼音方案,通过优化读音,形成了现今广泛运用于中国大陆的拉丁拼音。这种拼音更简单、易学,成为我们通用的拼音系统。

短短几十年间,汉语拼音经历了巨大变化,这背后凝聚着文学家们的智慧和努力。我们为他们的贡献感到自豪。

五(1)班 江哲宇 指导教师 秦亚

保护视力 呵护童真 潘家小学开展护眼主题讲座

随着人们生活节奏的加快以及电脑、手机等的普及,眼睛保护显得越来越重要。近期,现代快报(常州)小记者工作室邀请常州威沃眼视光的科普老师走进潘家小学,帮助小记者养成爱护眼睛的习惯,积极预防近视的发生和发展,共同保护视觉健康。

专家为我们详细讲解了眼睛的构造,让我们更深入地认识了这双虽然小但功能强大的器官。眼睛内部结构复杂,包括巩膜、角膜、瞳孔、虹膜等,它们共同协作,让我们能够欣赏这个美丽的世界。

为了培养我们的护眼意识,专家还提到了日常生活中可能危害眼睛的因素,并强调了预防与保护的重要性。

在活动中,我学习到了许多实用的护眼知识。例如,读书写字时坐姿要端正;台灯应放在书桌左侧,以45度角照明。同时,我们还应该遵循“三个一”原则:眼离书本一尺远,胸离桌边一拳远,手离笔尖一寸远。此外,“3个20法则”也非常重要:每用眼20分钟,就远眺20秒、眨眼20下,帮助眼睛放松。

五(6)班 单梓珩 指导老师 陆雪梅

要预防近视,首先要减少电子产品的使用,确保每天至少一小时的户外活动。若已近视,应及时就医,按需佩戴眼镜,并控制度数增长。

此外,正确的读写姿势、适宜的光线环境以及均衡的饮食同样重要。保持坐姿端正,握笔姿势正确,多食用如蓝莓、胡萝卜等有益于视力的食物。同时,别忘了定期做眼保健操,放松眼部肌肉。

四(4)班 张梓涵 指导老师 陈敏

在这次课程中,老师通过猜谜语、看图片、说成语等小游戏,引导我们深入探索眼睛的世界。我不仅学习了眼睛的结构、功能与作用,还了解了近视的成因和日常护眼方法。

如今,戴眼镜的同学越来越多,眼镜在带来便利的同时,也

给生活带来了不少困扰。在体育活动中,眼镜容易滑落或受损;在雾天或雨天,眼镜又容易模糊视线。因此,我们更应该珍惜并保护好自己美丽的眼睛,让它们持续为我们带来清晰的世界。

四(4)班 张溪洋 指导老师 陈敏

眼睛,这扇心灵的窗户,大得足以装下山河湖海。它如同“摄像机”,捕捉我生活的喜怒哀乐;如“记事本”,记录我成长的点滴;又如“扫描仪”,洞察我学习的表现。

然而,眼睛又如此脆弱,稍不注意就可能近视。在现代社会,手机、平板等电子产品无处不在,人们常常沉迷于屏幕之中。不正确的阅读习惯,如躺在床上看书或在昏暗环境下用眼以及坐姿不当,都会损害视力。久而久之,眼睛会疲惫不堪,视力逐渐模糊。

面对这一挑战,我们有办法应对。保持正确的阅读姿势,如一拳、一寸、一尺的准则,多做运动,减少甜食摄入,并适度使用电子产品,都是保护眼睛的有效方法。让我们共同关爱这双宝贵的眼睛,让它继续为我们捕捉世界的美好。

四(3)班 成诺 指导老师 鲁燕

老师向我们介绍了许多有关保护眼睛的知识:身体离书桌要有一拳的距离;眼睛离书本要有一尺的距离;要保持正确的坐姿习惯;台灯放在书桌的左上角;少吃甜食;每天至少有两小时的户外活动。

我想到自己平时的做法,感觉对不起我的眼睛。写作业时,我经常歪着头,眼睛离书本很近。周末我在家里会连续看两三个小时的电视。特别是做眼保健操的时候,我经常不认真,

喜欢偷偷看书。有时用眼过多,也不向远处眺望放松一下。我以后一定改正这些坏习惯,不让视力下降,保护好眼睛,保护自己的身体健康。

六(1)班 刘明轩 指导老师 李永清

我们进行了一系列的护眼实践活动。我们学习了正确的坐姿和用眼姿势。老师告诉我们,在读书或写字时,眼睛与书本保持适当的距离,背部挺直。老师还指导我们进行眼保健操学习,每一个动作都要求我们做到位,以确保能够有效缓解眼睛疲劳。

老师还特意强调了家庭护眼的重要性。她提醒我们,在家里也要保持良好的用眼习惯,比如定期做眼保健操、控制看电视和玩游戏的时间、保持室内光线充足等。

六(1)班 唐梦博 指导老师 李永清

我们要养成良好的用眼习惯。在学习和工作时,我们应该保持正确的坐姿,眼睛与书本或屏幕保持一定的距离。每隔一段时间,我们应该停下来,让眼睛休息一下,看看远处的景色,或者闭上眼睛,做一些眼保健操。此外,我们还应该避免在光线暗的环境下使用电子产品,否则会加重眼睛的负担。

我们要合理安排作息时间,保证充足的睡眠对于眼睛健康非常重要。每天保证8小时的睡眠,有助于眼睛恢复。此外,我们还应该合理安排学习和工作时间,避免长时间连续使用电子产品。在课余时间,我们可以进行一些户外活动,如打篮球、跑步等,这样有助于调节视力,缓解眼睛疲劳。

六(1)班 彭浩博 指导老师 李永清

元素奇妙世界 心理护航青春 雪堰初级中学开展主题研学活动

近期,现代快报(常州)小记者工作室邀请德伊门科普教育基地的张馆长、海燕心理咨询室的徐老师与雪堰初级中学的同学一同走进常州图书馆与常州博物馆,开展“元素奇妙世界 心理护航青春”的主题研学活动。

刚入教室,屏幕上几个大字——“该不该说我爱你”格外醒目,吸引了同学们的注意。大家交头接耳地讨论了起来。

“同学们,请安静。”徐老师拍了拍话筒,“我们今天来聊一聊什么是爱情。”同学们相视一笑,仿佛这个话题是某种不能说的禁忌。徐老师微笑着说:“同学们,说说你们对爱情的看法吧!”说着,她把话筒对准了一直低头的吴同学。吴同学思考了许久,支支吾吾地说不出来。徐老师又询问了几个同学,都是一样的情况。

“今天不同于以往,我们可以畅所欲言。我先来跟你们分享我初中时代的暗恋故事吧。”在明亮的教室里,阳光透过窗户洒满了每个角落,映照出一片安静而专注的景象,同学们的目光都牢牢锁定在讲台上的徐老师身上。

故事结束,教室里突然响起了一阵惊叹声,同学们脸上露出了难以置信的表情,仿佛刚刚接收到了什么震撼人心的消息。“好了,我说完了。现在轮到你们说说自己心目中未来的另一半了。”

经过几个同学的分享,徐老师又给我们介绍了构成爱情的三要素:“亲密、激情、责任。”她强调,爱情不仅是激情,更需要责任和担当。

八(1)班 郑瑞瑞 指导老师 侯荣华

张馆长的“化学课”令我印象深刻。教室中,五彩斑斓的晶石墙与点点星光般的灯光交织,营造出奇幻氛围。课堂上,张馆长首先询问“自然与科学的科目有哪些?”同学们迅速回答:“数学、物理、化学、生物、天文、地理。”

随后,张馆长深入讲解化学元素周期表,揭示每种物质都由不同元素组成。面对103种元素,我初感困惑,但张馆长巧妙地用“小区与居民”的比喻,让我豁然开朗。最后,我们在短短8分钟内奇迹般地记住了36种元素,通过张馆长编的故事,我们甚至能倒背如流。

这次学习之旅不仅让我领略了化

学的神奇,还体会到了知识的乐趣与行万里路的收获。张馆长的生动讲解与独特方法,让我对化学产生了浓厚的兴趣。

八(1)班 夏天昊 指导老师 侯荣华

走进常州博物馆,导游热情讲解,我凝视着玻璃柜中的文物,仿佛与古人对话。古代人的智慧和礼仪深深吸引了我,他们用餐时以蒲扇遮口,待客有礼。相较之下,现代学生的言行举止令人叹息。

来到一个展厅,我了解到南宋时期,常州百姓与官员英勇抵抗元朝侵略的壮烈历史。几百人坚守数月,常州因此得名“纸城铁人”,我被先人们的爱国情怀深深震撼。

随后,我欣赏了众多中华文化和精美文物,每一件都承载着深厚的历史底蕴。走出博物馆,我望着繁华的常州,霓虹灯闪烁,思绪万千。这次参观不仅让我领略了古人的智慧和勇气,也让我更加珍惜和热爱这座充满活力的城市。

七(5)班 张妍 指导老师 管琛

走进常州博物馆,门前湖面天鹅轻舞。步入馆内,我们直奔三楼,探索文物奥秘。从远古到南宋,展品丰富多彩,化妆盒、茶具、瓷器、佛像等让我目不暇接。古人的生活习俗也令人称奇,如用餐时捂嘴以示礼仪等。

随后进入动物世界,时间轴展示生态变迁,化石与动物模型栩栩如生。三叶虫、绿孔雀、金丝猴、麋鹿等形态各异,让人大开眼界。转至水下世界,鲨鱼标本突然现身,让人惊叹不已。鲸鱼、海豚等海洋生物仿佛跃然眼前,激发了我对大海的向往。

最后,森林展区猫头鹰静立枝头,引人深思。常州博物馆以展品为载体,述说着常州的历史与发展,展现其繁荣与变迁。此行让我收获颇丰,期待未来亲自探寻更多未知。

七(5)班 喻甜甜 指导老师 管琛