

# 脑瘫少年本科毕业，下一站苏大

现代快报讯(记者 李楠)四年前,被网友称为“励志少年”的安徽芜湖脑瘫考生姚俊鹏以623分的成绩考入中国药科大学,今年六月他从学校顺利毕业,并已被保送至苏州大学政治与公共管理学院攻读政治学硕士研究生。追梦之路从未停止,姚俊鹏将在苏州大学开启人生新征程。

2020年9月11日,姚俊鹏在父母的陪伴下来到中国药科大学报到,成为英语专业(医药方向)一名大一新生。当年高考,姚俊鹏考出了623分的好成绩,超过理科一本线108分。“我想做一个对国家有用的人。”这是高考成绩公布后姚俊鹏接受采访时说的一句话。

中国药科大学考虑到姚俊鹏的身体状况,特意为他及家人开辟绿色通道,帮助他完成相关手续,并且安排单人宿舍,将上下床柜更换为单人床。除此之外,学校还重新完善了食堂、教学楼等场所的无障碍设施,帮助他进入大学校园后能够顺利地学习和生活。

四年后的今天,姚俊鹏迎来了他的本科毕业典礼。提到收获最多的,姚俊鹏直言是个人的成长。不仅是生活能力,还有学识,他都有很大的改变。“更加明确了自己的目标,能够独立处理生活上的问题,我也变得更加自信了。”

姚俊鹏的自信和开朗,也离不开同学和老师们的关爱。姚俊鹏所在的外国语学院,一群青年大学生



姚俊鹏(中)被授予学位 现代快报/现代+记者 李楠 摄 扫码看视频

还自发成立了由班长杨雄担任队长的“茯苓小队”,照顾他的生活起居。

“大一入学见到姚俊鹏时,就觉得他很特殊。”杨雄说,“茯苓”是一味中药,谐音“扶领”。小队起这个名字,一来显得“药”味十足,二来饱含友爱互助、帮扶引领的寓意。

班级里的同学都非常照顾和关照姚俊鹏,特别是在生活起居上,给他带来了很大帮助和便利。这也让离家求学的姚俊鹏感到非常温暖。四年的时间,就连同学们也感到姚俊鹏的自理能力有了很大的提升。

看到姚俊鹏在全校师生的照顾下顺利毕业,爸爸姚明倍感温

暖,他看到了孩子身上的变化。“四年转眼就过去了,当初离开家乡到新的学习环境,入学时对他还很不放心。随着四年的锻炼,小孩也成长了起来。”姚明说,当时他一个星期就要来学校看看孩子,后来变成了两到三个星期才来一次。

生活方面,此前还要依赖家人帮忙解决,到了中国药大后都是自己独立完成;学习方面,学的知识更多了。姚明笑着说:“有时候我还会把文章发给孩子,让他帮忙修改。”

即将到苏州大学深造,姚明感到非常自豪。“未来希望他能做自己想做的事情,我们也支持他一直学下去,遇到困难能够学会自己克服。”

## 志愿者直播捐献造血干细胞 “跟无偿献血一样,没什么特别不舒服”

现代快报讯(通讯员 王一娟 记者 姜振军)6月18日上午,在南京明基医院造血干细胞采集室,盐城市响水县红十字志愿者沈亚明用时2小时50分钟,成功采集182毫升造血干细胞混悬液,为一名年仅3岁的白血病患者带去生的希望。现代快报记者了解到,沈亚明光荣地成为响水第18例、盐城第119例、江苏第1396例造血干细胞捐献者。

今年41岁的沈亚明是响水经济开发区金湾居委会居民,现就职于江苏淑敏卫生用品有限公司。2022年3月4日,在响水县红十字会组织的“雷锋日学雷锋、无偿献血献爱心”活动中,他采集血样加入中国造血干细胞捐献者资料库,入库两年便与白血病患者配型成功,并顺利通过体检进入捐献环节。

得知他决定要捐献造血干细胞后,沈亚明的家人和朋友刚开始都表示有些担心,但在听说捐献无损健康,又能挽救白血病儿童的生命之后,都对他的决定给予支持。沈亚明的爱人说道:“作为三个孩子的爸爸,他自然拎得清。既然决定要去做,我们全家都会全力以赴支

持他!”而对于他的孩子们来说,父亲的这一行为无疑是最好的榜样教育。

当天上午8点,随着细胞分离机的飞速运转,沈亚明开始接受造血干细胞采集。在响水县红十字会工作人员的帮助下,现场进行了网络直播,直观地向网友科普宣传造血干细胞捐献流程。“这跟无偿献血是一样的,没有什么特别不舒服的感受。”沈亚明边采集造血干细胞边为网友们答疑解惑,并交流捐献的感受,广大网友全程见证捐献流程,纷纷为沈亚明的暖心善举点赞。

上午10点50分,细胞分离机停止工作,沈亚明顺利采集182毫升造血干细胞混悬液,这一包凝聚着爱和期待的“生命种子”在当天植入患者体内,一个年仅3岁的小生命将重获新生。

听说小患者的生日是5月8日,沈亚明在去信中写道:“5月8日是孩子的生日,也是世界红十字日,以后每年这个时候,我都会在远方为孩子送上祝福。我们因为红十字结缘,希望孩子早日康复,全家一起参加公益,共同传递红十字精神。”

# “撞脸”名人肆意模仿蹭流量,该严管了

手持篮球、穿着科比标志性的24号球衣,直播间播放《see you again》等背景音乐,直播内容显示“模仿秀,孩子们,我回来了”……近日,一名男子在直播时模仿已故篮球明星科比引发热议。

当下,在各大直播间,类似的模仿比比皆是,长相、举止、衣着乃至网名都与明星非常相似。有网友提出,如果因“撞脸”就刻意模仿明星,蹭明星流量,还通过直播卖货盈利,是否涉及侵权?

专家指出,“模仿”并非毫无限度,过度模仿可能扰乱市场秩序,侵犯他人合法权益。相关部门应该加强监管;平台须完善技术手段,加强审核,对违规主播进行信用惩戒。

## “模仿秀”花样百出

2023年电视剧《狂飙》播出,演员张颂文在剧中饰演的高启强让观众印象深刻。近期,某短视频平台一名男子起名“小颂文”,在直播中模仿《狂飙》剧中张颂文饰演的高启强角色而迅速走红网络。

记者观察发现,在“小颂文”的直播间,主播的穿着打扮和剧中高启强的造型别无二致。他一边播放电视剧中高启强的台词配音“风浪越大,鱼越贵”;一边模仿其经典动作。几个小时内,该主播虽然一直重复这几句台词和几个动作,却不断有观众涌入直播间,不少人还刷了礼物。

除了“小颂文”外,《狂飙》中的

其他演员也有不少模仿者,如演员张译的模仿者给自己起名“小张译”(目前已改名为“小张译”(盗版)),经常与“小颂文”直播连线。“小颂文”在直播中直呼“安欣(张译在剧中饰演的角色名)!我找到你了,安欣”。参与直播连线的还有给自己起名“狂飙婷”“山西书婷”的网友,二人模仿《狂飙》中演员高叶饰演的陈书婷一角。有网友称,刚刚到以上几位模仿者直播连线时,还以为《狂飙》剧组团建了。

记者点进模仿者的主页后发现,“狂飙婷”和“山西书婷”账号的@商品橱窗中均有商品购买链接,二人主页注明“我不是高叶”。“小颂文”虽然在主页介绍中没有提及相关信息,但其在5月28日晚至6月3日的直播动态显示“资深艺人,曾参与狂飙”。

近年来,网络上涌现出不少模仿者。记者注意到,有人坐着轮椅、戴着面具模仿著名物理学家“斯蒂芬·威廉·霍金”。有观众刷礼物时,该主播便会从轮椅上站起来,高举轮椅舞蹈。直播间墙上挂着一块黑板,上面写着“霍家军,舰长举轮椅”。该主播已于5月21日被所在短视频平台封禁15天,违规原因是以他人弱点、身体不便或特定人群博眼球。

北京市康达律师事务所高级合伙人栾燕认为,如果模仿者使用与明星相似的外貌或声音,并且有意或无意地导致公众混淆,误以为是明星本人,这可能涉嫌侵犯明星的肖像权或姓名权。如果模仿者在表演中未经授权使用明星的原创作品(如歌曲、电影片段等),则可能侵犯著作权。

对于模仿已故名人的行为,中

国政法大学传播法研究中心副主任朱巍指出,民法典对人格权的保护有明确规定,死者的人格利益,包括其生前的人格权,变更为死者近亲属所有。如果未经授权就借此进行商业活动,则系侵权行为。

## 利用长相赚取流量

记者注意到,还有一些主播因为长相与明星相似,便取一些容易让人混淆的网名,从中赚取流量,甚至借此牟利。

2022年,湖南长沙有几位网友组成山寨男团“eso”,其成员包括模仿鹿晗的“鹿哈”、模仿黄子韬的“黄子诚”以及“易烊干洗”“权酷龙”“王二博”“王俊卡”等。这些人以与艺人姓名音、字形相近的名称作为账号名称,对艺人进行模仿。

随后,团队中部分成员被举报侵权,“权酷龙”“王二博”等网名也被修改,而“鹿哈”则在将网名改为本名后,继续以“凌某某”的名字进行直播带货。

虽然账号名称已经变更,但记者近日通过某短视频平台搜索“鹿哈”,发现搜索结果第一条显示的仍然是凌某某的账号。此外,凌某某在视频和直播中的形象也与艺人鹿晗十分相似,包括漂过的金色头发、中分刘海等。

还有模仿者通过模仿明星参加商演活动,从中获取收益。来自广西的何女士曾在某商业中心遇见一个长相与歌手林俊杰十分相似的人,没过几天,她刷到一则短视频,视频内容就是她此前见到的场景。但该账号主播并非歌手林俊杰,而是一位长相与林俊杰相似的模仿者。

记者搜索该主播的账号发现,

目前其在某短视频平台有9.6万粉丝。其主页200多条视频中,有不少是林俊杰的街头模仿秀,视频长度十几秒至三十几秒不等,大多都是他在街头、音乐酒吧或某些活动现场演唱林俊杰的歌曲。

该主播将大部分视频打上“林俊杰”话题标签,且在“某某分杰”的主页标注了“只接商演合作”等字样。通过其在主页留下的联系方式,记者联系到对方经纪人,了解到该主播在婚礼上进行商演的报价为1.5万元,可以演唱4首歌曲,另需自备音响等设备。

朱巍认为,对明星进行模仿,其特殊之处在于明星的人格权,一般也称为商事人格权,会涉及与明星有关的商业利益。如果主播的模仿行为是假借明星的商业利益而进行了令人混淆的宣传,则可能涉及侵害明星的人格权。另外在模仿明星时,如果是模仿明星演唱曲目,则有可能涉及版权问题;如果是模仿明星在一些电影桥段中的表演,则可能涉及明星演绎的表演权。

北京星权律师事务所副主任甄景善说,模仿者通过模仿名人的外形、假借名人名义进行直播带货、商演等,其目的在于利用名人具有的较高知名度及影响力,误导消费者进入直播间、观看商演,符合“商业混淆行为”特征;或虽未造成消费者混淆,但系利用公众对于名人模仿者的猎奇心理吸引流量,从而达到其推销产品或服务的目的,有悖于诚实信用原则和商业道德准则,扰乱了市场秩序。此类行为均涉嫌构成不正当竞争。

## 平台加强审核监管

在甄景善看来,主播基于人身

自由不受侵犯的基本权利,对其直播行为享有广泛的自主权,可以自行决定其取名、长相装扮、表演内容等,但主播的上述人身自由也应当有限制,即应当在法律范围内进行直播表演活动,不能损害其他主体的合法权益。相对应的,明星作为公众人物,其享有的人格权以及表演者权等合法权利也会受到一定限制,往往表现为其对于他人的轻微侵权行为具有一定的容忍义务。

“因此,对于主播的模仿行为是否构成侵权的认定,应当结合名字、长相装扮、声音、表演内容等要素综合判断。有可能单看一个要素,主播不构成侵权;但如果将所有要素综合起来,则应当认定主播实施了冒充明星的侵权行为。另外,对于主播在直播表演过程中是否谋取利益,或者其表演是否以谋利为目的,也是一个重要的衡量因素。如果主播是以谋取利益为目的,包括吸引粉丝关注和打赏等,而进行类似表演,则应当从严监管。”甄景善说。

他提出,借明星身份进行直播带货却不表明模仿者身份,故意误导公众骗取打赏,或借明星的名义承接商演活动招摇撞骗,则可能构成诈骗罪,承担相应的刑事责任。

栾燕认为,网络直播平台应尽到审核义务和监管责任,对主播进行必要的审核,确保其不侵犯他人合法权益;利用技术手段,如算法识别等,辅助监管和防止侵权行为;对于接到的侵权投诉,及时响应并采取相应措施;建立信用体系,对违规主播进行信用惩戒,并通过公示制度,增强透明度,让用户了解平台规则和主播信息,避免被误导甚至上当受骗。 据法治日报