

青石街

NEW SUPPLEMENT

1225

投稿邮箱:xinfukan2@126.com

欢迎新老朋友来街上做客,这里有平凡生活中的烟火气,有日常琐碎里的人情味。言之有物,皆是文章。

我亦闲中消日月

□南京李华

清明小长假的最后一天,我和夫人难得一日清闲,商议着如何消磨时光又能不负春光?我提议到老城南去走街串巷,寻觅人间烟火气,追问儿时足迹,捡拾美好记忆。夫人欣然应允。

背上装有水、点心和点心的双肩包,来了一个说走就走的小小旅行。原来计划先去老门东的,在等公交车时,却见先来了一辆80路,夫人突发奇想:“我们坐80路去20年前住过的茶南吧。”我心底里的一块温柔立即被触及到,没有犹豫就上了车。

往日萧瑟的茶南福园街头,马路变宽了,临街的门面鳞次栉比,颇有烟火气。我惊奇地看到,许多店前都排有长长的队伍。走到近处一看,有糕团店、炸鸡店,还有南京的特产鸭子店,都是小吃特产。有一家鸭子店,橱窗里面挂着一块指路牌,上面写着:总要来趟南京斩鸭鸭子吧。熟悉中透着温馨。与路人一聊,排队的大多是南来北往的外地人,茶南的这几家小吃店,是外地来宁必到的网红打卡点。夫人忙着拍摄,与女儿和闺蜜分享,而我却有一种味蕾上的冲动,也想买一点大快朵颐。只是见到长长的队伍始终不见缩短,有些怯了,只好作罢;不凑这个热闹了,等不是节假日的时候,人少了我再来品尝吧。

逛完茶南,再去老门东。老门东箍桶巷31号民居,2019年被确立为“南京历史建筑”,与近处老门东的张灯结彩、喧嚣热闹形成了鲜明的反差。门外一块踏脚石,雕刻成大铜钱形状,铜钱中间镂空,应该是门檐滴水漏水的地方,门框门楣都是石条。现在仍然住在里面的一个60多岁的大姐说,这所民居已有百年以上,她的先生就出生在此处。里面的门框、房梁、匾额,都是老物件,见证

了历史变迁。这样的老民居还留存许多,随意地散落于老门东地区。

老门东现在已是一个著名的景点,孩童们追逐嬉笑,游人们顾盼不暇。许许多多的年轻女子身着汉服,摇曳生姿,或穿梭往来于街巷楼亭,或驻足留影于花丛树下,也成了风景区里的一道风景。

于是,我们两人便加入捕捉这道风景的行动中,除了驻足观赏,还拿起手机来拍摄。有很多姑娘,为了配合我们拍出好的景致,摆出更加优雅美丽的姿势。当然,她们大多是有旅拍的专用摄影师的,我们只是在行家精心安排好了之后,才会举起手机,在专业相机快门的咔嚓声中,随性地记录下养眼的一幕。

迈动双腿前行,用探奇的目光寻觅着,一路上许多个之前不曾留意却又值得光顾的小景点,不时地跳入我们的眼帘,带给我们不少惊喜,以隼我们偷得半日闲的美愿——老门东地区的秦(大士)状元府、南京越剧院、李渔的芥子园,还有姚鼐的钟山书院,进入细品,感觉闹中取静、雅中有俗。大半日闲逛下来,走了一万多步,我和夫人并不觉得累。

有智者说,清明节就是中国的感恩节,认清了清明,就懂得了人生!清明,清明:清楚,明白;清醒,明理。

也有文人将唐代李涉《题鹤林寺僧舍》诗中的“偷得浮生半日闲”和宋代苏轼《浣溪沙·细雨斜风作晓寒》词中的“人间有味是清欢”组成妙句,隐喻:放下沉重、减少欲望,清闲洒脱、轻松自在,淡定从容、心静雅适。

尘世纷繁,浅行、慢渡、淡看;人间百味,随遇、随喜、随安。

偷得浮生半日闲,人间有味是清欢;我亦闲中消日月,林幽深处听瀑喧。

等待,一切都刚刚好。茶,就这样一点一滴地展现出它最迷人的一面。初煮的茶香浓烈,二煮的茶香温润,三煮的茶香淡雅,每一煮都有不同的味道和感受。

而品茶,更像是一种生活的礼赞。每一口茶汤,都是对自然的崇敬和对生活的感悟。静坐庭院,看着阳光透过树梢,洒在斑驳的石桌上,时光在这里仿佛静止了,只留下茶香袅袅,和微风轻拂。

朋友偶尔来访,便与他们共同享受这份宁静和愉悦。我们谈古论今,品茶论道,从文学到哲学,从古至今,话题无穷,而这一切都在茶香酒气中愈发显得深刻而有趣。在这样的对话中,友情得以升华,思想得以激荡。

青梅煮酒,绿水煎茶,不仅仅是食物的烹饪和茶的泡制,是对生活深度的把握和对美好时光的珍惜。每一次的准备和品味,都是对生活的一次深刻理解和热爱。

这样的日子,没有太多的喧嚣和浮躁,只有心灵的平静与满足。在这片古老的水乡,生活就要这样慢慢地煮酒,静静地煎茶。而这份简单和纯粹,正是快节奏时代需要的宁静和放松。

脸。外婆拿着酱油瓶,打开瓶盖闻了一下,另一只手掀起锅盖,往里倒了一点白酱油。“已经倒了一点白酱油,感觉淡了,再添加一点,等会儿吃红烧肉。”外婆转动锅铲子,让白酱油均匀到每块肉,渗透进去,仿佛每块肉都沾到了我的辛苦付出,一定更加有滋有味。我走近几步,一股香味扑面而来。外婆笑着说:“嘴馋了?”我摇摇头,笑了。外婆明白,马上掀开锅盖,夹了一块红烧肉塞进我的嘴巴里,说:“小心烫嘴。”外婆看着我吃红烧肉的傻样,也笑了。

我数着桌上有几道菜,看桌子上已经摆好了咸菜、咸肉冬瓜汤,还有一条红烧鱼,怪不得白酱油用完了。地上还堆放一些菜,有芋艿、萝卜,我琢磨着,也许还用得着白酱油。一大家子的人,今天都齐了,外公外婆、父母、舅舅,还有我们兄妹三人。

外婆有点激动,念叨着:“今天吃饭的人多,舅舅从乡下插队回来了,到城里工作,要多准备一些菜……”

多少年过去了,我还记得外婆烧的红烧肉的味道。

满满的感动

□南京王慧琪

一家出版社最近出版了我的一本新书。在这本书里,我写了不少生活中的朋友——有些熟悉比较久了;有些打过一两交道,算得上萍水相逢;有些甚至连面都没见过,只是文字往来,属于神交的那种。

出版社的微信公众号为这本小书写了推荐文章,文章的末尾放了一幅书的封面,旁边有“关联阅读”几个字,那是方便有兴趣的读者可直接去几家电商平台购买此书。稍后几日,我便陆续收到了若干让我意外的感动——

82岁的陆老,退休前是我的同事。他有着强烈的事业心,人缘也好,退休后仍被几家单位轮流请去发挥余热,我为他的这份劲头曾写过赞赏的文字。知道我的新书出版,他第一时间在手机上下单买了书。

一个五十年前和我一块写诗的老哥发微信告诉我,他一下买了六本,说要分送给他爱读书的子女和亲戚。那时候我们俩分别在故乡的两个工厂做工人,业余都爱好写作,常凑在一起谈论论文。

主理昆明一家最大的民营书店的国家,是个很有才气、写出过许多漂亮文章的小伙子,之前他在昆明一家晚报做副刊编辑发过我的稿,我们是未得谋面的忘年交。那天他看到新书推荐,马上给自己负责的“东方书店”进了一批我的这本书,并发来微信向我表示祝贺。

前不久因身体有恙,经一位热心朋友介绍了兴化的一家医院针灸,效果奇好;这位被人称为“神针”的女医生人特别和善,与我很谈得来。得知我的新书出版,嘱她妹妹网购来,姐妹俩分头阅读。

在阳澄湖边办有一家企业的小蒋,他自己也是作家,写过好多本书。前些年非常活跃,估计是工作过于疲劳,一天清晨突发脑溢血,倒地不起,昏迷了十几天后被抢救过来。在他结发妻子的精心照料下,生理功能正在恢复。今年初春我去苏州时特地打车去他家中看望了他。知道我新书出版的消息,他儿子不声不响地下单买了五本,捧到他父亲的书桌上,还拍了照给我发来。这个孩子早在读中学时就懂事,那一年他父亲陪我去常熟的沙家浜玩,只有十二三岁的他跑前跑后地为我们拍照,如今他已成功接手了父亲创下的这个企业。

这样感人的小故事还能说出许多。一位在一家报社担任主要负责人的好友,得书后迅即在他主持的视频号上配乐推介此书。家乡的一位诗人兼评论家从网上买到书后,三天读完并写出书评拿给了当地报纸发表。也是一位知己好友,人在万里之外的伦敦女儿处,他下单让书发到尚在国内的夫人处,说她稍后会去伦敦,让她先读而后把书带去。还有一个仅见过一面的热爱写作的年轻姑娘,也是悄悄地买了这本书,然后在朋友圈发了一段文字,说周日下午在宁静的家中,她带着四岁的儿子一起读这本叫作《安静做最慢的事就好》的书,初夏的风轻轻撩动着窗的窗帘。她给我留言说,四岁的儿子大约是你最小的“粉丝”吧?我为这样的场面差点掉下泪来。

我不认为自己的文章有多好,我只是把生活中所遇到的一些难忘的人与事,忠实地记录下来,写我所思所感。要说美好,那是生活予我以慷慨,让我和这些称得上美好的人相遇,让我从他们的身上发现了许多打动我、感染我的光点,有的甚至是些一闪而过的小细节。我相信,人心都是肉长的,我照实记下的这些片段式的人物故事和他们的活动影像,会让身边更多的人内心生出几分暖意来。

工会组织去游玩,自由活动,我们女职工选择去逛街。本来我并不喜欢在游玩时买衣服鞋子的,生活的小城里有固定生活用品的商店。这次在异乡改变一下自己,走进鞋店,试穿了儿双鞋子,都是喜欢的款式,穿了也很舒服。本想挑其中一双,转面一想,还是取悦自己,买了三双鞋子。这一买不要紧,转身到服装店,又买了几件心仪的衣服。

一路上,心情很好,想到好友飘雪在朋友圈发的一句话:富养自己、放养老公、散养孩子。看到后一直回味,觉得这话说得有几分道理。一直以来,以孩子、家庭为中心,买菜想着孩子想吃的;买衣服首先考虑孩子老公的,自己永远排在最后一位。我的业余时间也给了孩子和家庭,陪玩、陪学、陪游行。慢慢地,我没有了自己,甚至连自己的兴趣爱好都丢失了。等孩子进入大学,我发现自己一无所有,夜深人静的时候,为孩子的未来担忧、为自己以后的生活焦虑。

看窗外阴晴圆缺的月亮,看着空空如也的自己,突然一个念头冒出来:我不要做这样的自己。

在一次文学活动中,碰到了一位老师,她很热心地邀请我加入网上诗词写作课。我抱着试试看的心情参加。为了不使自己落后于教学进度,不得不花时间去钻研,经过半年的努力,初步掌握了诗词的基本格律要求。在学习的过程中,我还遇到了志同道合的写作搭子。之后,虽然我没有再深入学习诗词,但是重拾了阅读与写作。

从那以后,我没有时间焦虑,我一直觉得时间不够用,我要去图书馆、去城市书城借书阅读,家务缠身的时候耳边私语的也是书声。我比以前从容淡定,我学会了思考,并记录思考,内心变得充实且丰盈。

我用文字记录生活中的美好瞬间,无论是阅读的好书、精心制作的美食,还是一朵花的绽放、一只蚂蚁的爬行还是母亲的叮咛,都让我觉得生活的美好。

人到中年,生活中布满了茧,但是我们还是要前行,在前行的路上,经常给自己撒一把花,留一路芬芳,即使路有点崎岖,却是那么的美丽和清香。

青梅煮酒,绿水煎茶

□上海谢春芳

五月的风带着温柔与潮湿的气息,轻轻地拂过这片古老的江南水乡。这里的生活从来都是慢条斯理,充满了诗意与遐想。

青梅煮酒,早在几百年前的文人骚客中便有提及。青梅青涩带酸,酒香浓郁,二者结合,犹如人生的酸甜苦辣,复杂而又不失和谐。在这个五月的时节,青梅刚好成熟,采摘后洗净,与高粱酒一同小火慢炖。酒香逐渐渗透梅肉,梅酸缓缓融入酒液,两者在火的熏陶下,共同演绎出一段别有风味

的故事。烹酒的过程中,时间仿佛也慢了下来。火苗在锅底跳跃,酒气在空气中弥漫,周围的一切都被这股香气所包围。而我,坐在小院的一角,手持一本书,偶尔翻阅几页,偶尔又静静地凝视着炉火,任由思绪随着酒香飘远。

绿水煎茶,则是另一番风味。江南的水,自古以来就以其软绵细腻著称。春末夏初,新茶上市,取此水煎煮出的茶汤清澈明亮,色泽翠绿,茶香扑鼻。在这绿树成荫的庭院里,摆上一张石桌,几个青瓷的茶杯随意摆放,便是一幅清新脱俗的画面。

泡茶的流程并不复杂,但却需要无比的耐心和细心。水开恰到好处,倒入茶壶中,稍作

外婆在灶台边忙碌,满头白发,掀起锅盖看看锅里的红烧肉。拿起调羹舀了一口汤水,喝了一下,辨别味道。

外婆喊我:“你去路口打一点白酱油。”外婆拿钱给我,又给了我一个酱油瓶。我看看酱油瓶,瓶底都空了,倒不出一滴酱油,有点不高兴,朝灶台上看了看,说:“那不是酱油吗?”外婆说:“那是红酱油,不一样,你快点去买。”好像外婆知道我的小心思,就说:“差不动你干活了,你还没有做作业,快去。”

我冲出家门,穿梭在院子里。这是个大院子,住着好几户人家,两边都是搭出来的简易厨房。这时,各家都在烧菜,准备晚饭。各种香味飘来飘去。陆大妈从窗户里探出半个脑袋,问我哪去,我说买白酱油,还举了举酱油瓶。陆大妈手里拿着酱油瓶,从窗口上递给我,“这里有白酱油,你拿去用吧。”“不用,外婆叫我去买。”说着我便穿出院子,向马路口奔去。

一会儿,我买回了白酱油,气喘吁吁。外婆看了我一眼,说:“有这么累吗?”我说:“跑着去的,又跑回来了,担忧你着急啊。”我做着鬼

红烧肉

□浙江平湖竹剑飞