

PPMG
凤凰出版传媒集团国内统一连续出版物号
CN 32-0104邮发代号
27-67主办
凤凰出版传媒集团出版
江苏现代快报传媒有限公司地址
南京市洪武北路55号置地广场邮编
210005网址
现代快报网 www.xdkb.net传真
025-8478350424小时新闻热线
025-96060本报员工道德监督电话
025-84783501

今日值班

张名青

头版责编

颜玉松

版式总监

沈明

零售价每份1.5元

| 周一见

用AI技术“复活”逝者，得有边界

用AI技术复活逝者，带来的观感是多样的。

有辽宁网友通过AI换脸去世父亲的视频走红网络，他之所以如此，是向年已91岁不知情的奶奶“报平安”。网友评论“这才是AI存在的意义”“我要回家多陪陪长辈”。而知名音乐人包小柏AI复活女儿给妻子庆生的场景，则感人至深。此类AI复活事例，是在私人领域完成，寄托的是亲人之间的情感，因而获得了多数网友的肯定。

但一些网络博主使用AI技术“复活”逝世明星的做法备受争议。例如，近日有博主用AI“复活”了巨星李玟，视频中李玟容貌就是真人，声音也都是李玟的声音。很多李玟粉丝表达了怀念之情，表示看了非常感动，不过也有不少博主和网友

逝者的肖像并不是想怎么用就怎么用的，而必须依法进行。同时，也必须经得起伦理考验

表示，这样有可能涉嫌侵犯个人肖像权。

制作者回复称，只是表达对李玟的爱，第一是免费的，第二注明了AI生成。但尽管如此，这种做法也值得商榷。

当然，由于权利主体随着生命逝去而消失，这类明星逝者不再享有自己的肖像权。但观察一种做法是否侵犯了明星逝者的肖像权，还得根据法律的具体规定，而不能凭着主观心理来推测。

根据民法典规定，死者的姓名、肖像、名誉、荣誉、隐私、遗体等受到侵害的，其配偶、子女、父母有权依法请求行为人承担民事责任。由此

而言，逝者的肖像并不是想怎么用就怎么用的，而必须依法进行。同时，也必须经得起伦理考验。

逝者虽然已经离开人世，但逝者还有亲人在。对于一言不合就“复活”的做法，逝者的家属未必愿意。3月16日，针对儿子肖像被侵权使用一事，乔任梁父亲便向媒体记者表示，他已经看到网上传播开来的“儿子被复活”影像，不能接受，感到不舒服，希望对方尽快下架，“他们未征求我们同意，是我侄女刷到视频发给我的，这是在揭伤疤。”这一要求合情合理，应该受到尊重。

亲人的离世，对家属造成的情感冲击往往是巨大的，只有随着时

间的推移才能逐步消减内心的痛苦。而对家属来说，纪念逝去亲人的方式多是深沉的，那种张扬的甚至另类的方式，很容易形成心理上的冲击，在猝不及防之间陷入痛苦境地。

博主对明星逝者的追怀，心情可以理解，但是不可任性。一旦这种行为牵连商业目的，就更引人侧目。据报道，被数字还原的还有张国荣、高以翔等公众人物。而在视频评论区，有人打着温情的名义，乘机做起AI推广、收费服务……如此看来，吃相未免难看。

AI是个好东西，用歪了就不好了。如何“管”好AI技术运用，控制风险，消除隐患，减少纷争，肯定不能只寄望于人的自觉。

戴之深

| 互动体

抓燃气安全需“双管齐下”

读了3月14日现代快报社评《同一地“3年内3次爆燃”说明了什么》，笔者觉得，燃气安全涉及千家万户，安全防范工作容不得丝毫马虎大意，必须切实强化科学预防工作，做实做细燃气安全管理工作。

应该说，当地在燃气安全防范上做了不少工作，可还是在3年内发生3次燃气爆燃事故，这说明当地安全防范工作存在很大的漏洞，只重视了人防而忽视了技防。当

地负责人曾表示，要加快推进燃气安全技术防装置安装工作，从根本上防止燃气安全事故发生。可事实说明当地的技防工作仍未到位。据悉，此次事故的初步原因已确认是“输送中的管道泄漏导致”。可以想见的是，如果有相关技防装置，就会在第一时间发出预警，如此惨烈的事故完全可以避免。

燃气安全，预防第一。预防的方法包括人力防范和技术防范，人防是基础，技防是先进科技手段，

二者相辅相成，缺一不可。人防可以控制面上的不安全行为，技防则可以及时预警燃气管道、燃气设施的安全隐患，两者双管齐下，才能确保预防在先、科学防范落地。此次事故也告诉我们，建立科学有效的燃气安全防范机制刻不容缓，在技防装置、设施上必须舍得投入、舍得花大力气建设，这样才能切实提升预防能力和精准度，确保燃气安全万无一失。

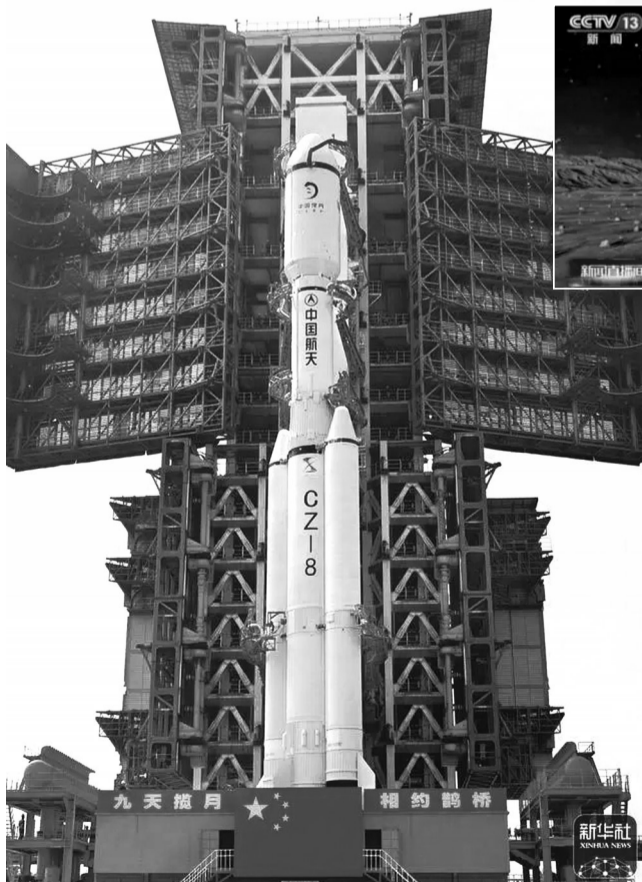
南京 孟木二梓

“采访受阻”须追责

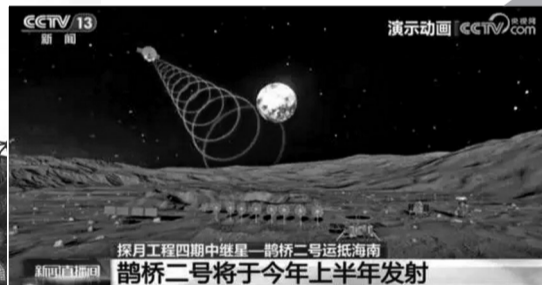
“燕郊采访受阻”事件，只有道歉远远不够——快报社评的分析很有道理。接受社会监督，接受媒体监督，这是任何单位、任何人都应该知道的起码常识，公务人员更要带头面对。记者采访是依法履行职责，理应积极配合，实事求是介绍情况。想方设法阻碍采访，不得不让人怀疑企图掩盖真相。认错道歉，轻描淡写，远远不够。必须依法追究相关责任人责任。唯有这样，才能让责任人长记性。 南京洪怀义

为月面探测器和地面站之间搭起“鹊桥”

鹊桥二号进入发射区，近日择机发射



3月17日拍摄的探月工程四期鹊桥二号中继星和长征八号遥三运载火箭组合体 新华社发(国家航天局供图)



鹊桥二号发射升空后运行演示图 央视截图

国家航天局消息，3月17日，探月工程四期鹊桥二号中继星和长征八号遥三运载火箭在中国文昌航天发射场完成技术区相关工作，星箭组合体垂直转运至发射区，计划于近日择机实施发射。

鹊桥二号中继星、长征八号遥三运载火箭于2月运抵发射场后，陆续完成总装、测试等各项准备工作。17日上午，承载着长征八号遥三运载火箭的活动发射平台，缓缓驶出发射场垂直测试厂房，将星箭组合体安全转运至发射区。后续，在完成火箭功能检查、联合测试工作和推进剂加注后，择机实施发射。

鹊桥“金色大伞”，可实现地球与月背的通信

鹊桥二号是月球中继卫星，将为今年上半年计划实施发射的嫦娥六号任务提供中继支持。

由于月球背面和地球之间不能直接通信，所以要先发射鹊桥二号中继卫星，为月面探测器和地面站之间搭起“鹊桥”，为嫦娥任务提供通信中继服务。

目前，嫦娥六号也正在文昌航天发射场进行相关测试，为发射做准备。

鹊桥系列中继卫星最显著的特征，就是拥有一把“金色大伞”，被称作星载大型可展开天线，通过这把“金色大伞”，实现了地球与月球背面的通信。在上海东华大学的实验室里，就有鹊桥系列中继卫星伞状天线的缩比样，您能想到吗？这把“金色大伞”竟是用金属编织而成的。

在东华大学纺织学院的实验室里，记者看到了这把“大伞”，伞骨上铺

了一层薄薄的黄色金属网。专家介绍，金属网是星载可展开天线反射电磁波的关键部件，在发射进入轨道过程中能够展开，其能展开反射面的关键就在经编编织技术。

东华大学教授、教育部产业用纺织品工程研究中心主任陈南梁介绍说：“我们火箭发射上去的时候，它是缩在火箭里面的。到了轨道以后，它通过展开机构把卫星反射面慢慢展开成这么一个大型的、网状的天线，所以我们称为可展开天线，它是柔性的，所以我们要通过纺织的编织技术来形成这么一个布面，这样它是柔软的。”

星载天线金属网，镀金钼丝编织而成

星载可展开天线上的金属网原料选用的是金属钼丝。为了增加其性能，专家在极细的钼丝上又做了更多的镀层处理和加工。

陈南梁说：“我们采用的原料称为镀金钼丝，也就是在钼丝的表面镀了

金，因为金的反射率是非常好的。钼丝非常细，(直径)大概15到30个μ(微米)，还不到头发丝直径的四分之一，所以它的拉制本身具有很大的难度。另外表面还有镀金，为了镀金以后保持一定的牢度，我们掺杂了一些有机元素，一方面提高了金属原材料的韧性，另外也让它的表面具有更好的亲和力，使钼丝镀金以后在编织过程当中非常坚固。经编编织过程也是非常精致和复杂的。首先我们要进行并线，因为它太细了，我们发明了一种并股加捻(并线加捻)技术，金属丝三根并在一起，结构非常稳定。”

我国正在进行月球探测四期工程

目前，我国正在进行月球探测四期工程。按照计划：

今年上半年将发射“嫦娥六号”；
2026年，计划发射“嫦娥七号”；
2028年，计划发射“嫦娥八号”。

据央视新闻客户端、新华社

版权

现代快报旗下媒体原创内容著作权，均属江苏现代快报传媒有限公司所有。为维护自身版权利益，制止非法转载行为，声明如下：

①任何单位或个人，在任何公开传播平台上使用著作权归属于现代快报原创内容的，必须事先取得书面授权；②本报欢迎合作，但对侵犯本报著作权权益的违法行为，将采取一切合法措施，追究行为人的侵权责任；③欢迎读者提供侵权线索：法律顾问曹骏律师(025-84728578)；版权合作：快报总编办(025-84783580)。

本报法律顾问 江苏曹骏律师事务所 曹骏律师