



玉祁唐平湖 玉宣供图

12月27日下午，“玉”迎新时代“祁”赞新美好——2023玉祁街道全民歌唱大赛决赛暨抖音超级音乐联赛无锡站音乐盛典在无锡市惠山区玉祁影剧院举办。来自无锡各地、各行各业的音乐爱好者用热情点燃了这个寒冷冬天。本次赛事由无锡市音乐家协会指导，由无锡市惠山区委宣传部、惠山区文明办、惠山区委网信办主办，玉祁街道党工委、玉祁街道办事处承办。

为充分展示中国式现代化建设玉祁新实践，展现玉祁新气象、新面貌、新风采，提升文化自信，让文化遗产“活起来”，玉祁街道启动了2023玉祁街道全民歌唱大赛暨抖音超级音乐联赛无锡站音乐盛典活动。

高艺



锡剧《珍珠塔》广场演出 玉宣供图

2023玉祁全民歌唱大赛决赛
超级音乐联赛无锡站音乐盛典7号选手何金萍
曲目：叫我一声我的哥

活动现场 尤力庭 摄



第十二届玉祁“三月三”凤阜民俗文化节 玉宣供图



活动现场 尤力庭 摄



玉祁龙舞 玉宣供图

爱，让他们在台上闪闪发光

经过前期激烈的比拼，7组选手从近50组参赛者中脱颖而出，成功进入决赛。11月16日傍晚，选手李俊伟演唱的一首《等待》拉开了大赛的帷幕，他的歌声不仅让现场观众连声赞叹，更是获得了首场海选的最高分。此次，李俊伟一曲《烛光里的妈妈》饱含深情，字字声声催人泪下。

李俊伟告诉记者，“《烛光里的妈妈》是我很喜欢的一首歌，每次听完都会泪目，小时候的叛逆到现在的为人父，尤其是在我经历了一些变故后更能感受到母亲的不易与辛苦，所以想借着这首歌表达对母亲的爱和感谢。”此次决赛，李俊伟邀请了母亲来到现场，“想在决赛的舞

台上，把这首歌唱给她听。”

入冬后，玉祁街道铜亭广场的晚风寒冷刺骨，选手何金萍却在海选、复赛的赛场上次次盛装出席，身着华丽的礼服，妆容精致美丽又不失优雅。此次，何金萍身穿紫色礼服带来了歌曲《叫我一声哥》。“音乐是我从小就喜欢上的一个爱好。退休前要工作又要照顾家庭，一直没有时间实现梦想。现在，唱歌和旅游让我的生活充实，心情愉悦，志愿服务让我的精神得到升华。”

何金萍告诉记者，从2021年至今，她已经参加了多个歌唱比赛，也获得了不少奖项，每次上台前，她都会精心打扮一番，“我不会化妆，每次都是去美容店做的造型。

我觉得艺术来源于生活并高于生活。所以本着尊重艺术、尊重舞台、尊重观众，每次都尽可能地打扮得好一点。”

决赛现场，选手们用歌曲唱出了许多爱情故事，唱出了对生活、对家乡的热爱。选手陈砚珺演唱的《交换余生》很好地诠释了追求爱情的“奋不顾身”；曹晓岐带来的粤语歌曲《一生不变》唱出了对爱的忠贞；80组合演唱的《全是爱》通过男女对唱方式，让人感受到了两个人之间的情感纠葛；陆海峰演唱的《咱老百姓》唱出了普通人对生活的真情实感；任建国带来的《大江南》用磅礴的气势、热烈的情感描绘出了秀美的江南。

如玉之地，赋能区域文化传承创新

玉祁，原为古芙蓉湖中高地，如湖中之玉，故而得名。作为此次活动的东道主，玉祁自古以来文教昌明，历史文化源远流长。这片如玉的江南大地，汇聚了无数人文精粹，有江苏省非物质文化遗产——玉祁龙舞，有吴侬软语里的瑰宝——戏码头，有历史悠久历代传承的双套酒酿造技艺，有“经济学家双子星”“一门四博士”“一村四院士”的名人佳话。

作为大运河流入无锡的第一站，玉祁被赓续千年文脉的京杭大运河环绕，也承载着古运河千年来的江南记忆。这里人杰地灵，走出了经济学家孙冶方、薛暮桥，诞生了第一位无锡籍共产党员糜文溶；这里群文荟萃，连续12年举办“三

月三”凤阜民俗文化节，创新举办无锡首届大运河文化带城市龙舟邀请赛、惠山区首届大运河文化带“鲲鹏杯”村BA篮球邀请赛；这里遗存丰富，保留相对完整的古建筑风貌，包括礼社古街、薛暮桥故居、孙治方故居、清九十九间半、薛氏义庄、水龙宫、永善堂等颇具历史价值的建筑。

玉祁街道相关负责人介绍，“近年来，玉祁街道深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想，把先贤留下的宝贵文化财富，创造性转化、创新性发展。举办这样一场歌唱赛事，一方面，是为了让市民群众的文化生活丰富起来，让更多热爱音乐的市民群众勇敢追梦；另一方面，也是为了借助

线下舞台，让玉祁的文化扎根基层沃土，并辅以线上直播渠道，唱响主旋律，弘扬正能量。”

最终，何金萍以最高分95.05分荣获2023玉祁街道全民歌唱大赛冠军称号，80组合、陆海峰分别获得亚军、季军称号。选手任建国、李俊伟、曹晓岐、陈砚珺获优胜奖。

冠军获得者何金萍告诉现代快报记者：“能站上这个舞台，获得这个荣誉，感觉非常荣幸，非常感谢惠山区、玉祁街道以及无锡市音乐家协会和现代快报对这个活动的付出。”

下阶段，玉祁街道将在文化守正创新的道路上不断探索，在全面推进中国式现代化建设玉祁新实践的征程上谱写新篇章。