



展览现场近三百件精品佳作亮相

十年坚守,步入新生!

第十一届全国九城艺术联展(南京站)开幕



“融通新生”第十一届全国九城艺术联展(南京站)揭幕现场

岁末年初,一场艺术盛宴如约而至。

12月26日下午,由凤凰出版传媒集团指导,现代快报+主办,成都商报、楚天都市报、都市快报、山东商报、新闻晨报联合主办,艺加文投、江苏省现代美术馆承办,天下美篇报、美篇App协办的“融通新生”第十一届全国九城艺术联展(南京站)在江苏省现代美术馆开幕。来自全国各地百余位知名艺术家的近三百件国画、书法、油画等精品佳作齐亮相,引领观众开启一次美的旅程。

全国九城艺术联展已经运营十二年,在不同城市举办过一百多场高质量的艺术大展,是全国艺术界颇具代表性和影响力的专业展览。是什么支撑着一个全国性的艺术联展走过十届?步入新的十年,全国九城艺术联展又将开启怎样新的艺术局面?开幕式上,现代快报记者对话策展人和艺术家,听到了他们共同推进中国当代艺术发展的心声。

现代快报+记者
卞唯伟 张垚仟/文 施向辉/摄

十年坚守 中国艺术界一张广为人知的艺术名片

“坚持到十一届实在太不容易了!全国九城艺术联展不仅见证了中国艺术市场的繁荣,也经历了艺术市场的起伏,能走到今天真是感谢大家的齐心协力。”全国九城艺术联展秘书长王奇由衷地感慨,自2011年以来,在九个城市的中青年艺术家的支持下,九城艺术联展通过九家都市报的无数次报道,和近百场的线下艺术展览,让九城的读者和观众了解和享受到艺术之美,九城联展也因此成为中国艺术界的一张广为人知的艺术名片。

在山东文旅传媒杂志社总经理、总编辑刘茂玉看来,作为一届由媒体联合发起的展览,九城艺术联展在促进文化艺术繁荣、传播大众美育文化等方面作出了应有的贡献,“文化艺术的繁荣,一定会对社会发展带来良好的促进作用。这十几年来,全国超过千余名艺术家通过九城联展的平台展现了自己,应该说对大众美育文化的传播、对公众艺术素养的提升,起到了很好的示范和促进作用。”

融通新生

展览主题呼应新时代的文化使命

开幕式上,还举行了全国九城艺术联展新一任秘书长和终身名誉顾问的聘请仪式。江苏艺加文化投资有限公司总经理李金华从王奇手中接过聘任证书,正式成为新一任秘书长,王奇被聘请为全国九城艺术联展终身名誉顾问。下一个十年,艺术联展将会打开怎样的艺术新局面,焕发新的生机?

现代快报社副社长缪莉通过阐释本届展览的主题“融通新生”回答了这一问题:“融通,即融会贯通,融合通达之意,表达融合美学万象,通达美好生活的理念。江苏历来是全国的文艺重镇,文脉赓续,薪火相传。九城艺术联展南京站一直立足本土,面向全国,在学术上融古汇今,学贯中西;在形式上融会贯通,多样创新;在陈展上融汇生活,独具匠心。新生,即万象更新、生机勃勃之意。”她表示,

九城艺术联展迈过十届,已经踏上新的征程,一切都是新的开始,作为主办方,媒体矩阵将齐心协力、意气风发,继续携手艺术家、藏家和社会各界朋友,以全新姿态稳步推进,共同托起九城艺术联展明天的太阳。

江苏省人民政府参事、江苏省书法家协会副主席兼秘书长刘灿铭同样对艺术联展接下来的工作给予厚望,他认为“融通新生”的主题,呼应着当下新时代的文化使命,“在这新的历史起点上,伟大复兴的新时代中,为推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明,文艺发展的空间无比广阔,承担的使命无上光荣。愿主办方不断以品牌展览奉献观众,搭建好艺术平台,展示更多、更好地描绘我们这个时代精神图谱,为时代画像、为时代立传、为时代明德的精品力作。”



艺加文投总经理李金华(左)从全国九城艺术联展秘书长王奇(右)手中接过聘任证书,成为新一任秘书长

艺术盛宴 百余位名家近三百件力作亮相

本次展览以传承经典、同步时代、奉献精品为原则,共设三个展览单元,分别为:“融通新生”九城艺术名家邀请展(1号厅);“37.8—小满未满”艺帆起航 新世代水墨艺术家邀请展(2号厅);“海上星象”墨·观—韩硕、庞飞水墨双个展(3号厅)。

展览汇集全国各地百余位知名艺术家的作品近三百件,有大师典藏、名家精品、青年佳作、市场热作等,国画、书法、油画等品类齐全,题材丰富,形式多样,蔚为大观。其中有不少中国近现代名家精品和当代书画力作:草书大家于右任,书坛泰斗启功,二十世纪书坛大家高二适、林散之、萧娴,新金陵画派国画大家钱松嵒、宋文治、魏紫熙、亚明,当代书坛大家孙晓云、言恭达,海派艺术家谢稚柳、陈佩秋伉俪……“这届展览名家多、精品多,作品质量好,艺术水平高,真是一场高品质的精美艺术大展!”现场不时传出观众的赞叹声。

“九城艺术联展在南京办了十届,我就看了十一届。”从安徽合肥赶来的张先生是九城艺术联展的老粉丝,从十几年前展览第一届举办开始关注至今,场场开幕必到现场观展,“不只看展,我也收藏,这些年买了不少,看中了就买。”张先生说,九城艺术联展是不可多得的综合艺术大展,名声响、品质高、服务好,吸引了他这样的艺术收藏者。

现代快报记者在现场看到,除了像张先生一样从南京周边省、市特意赶来看展的观众,还有许多本地观众前来观展,其中有艺术爱好者、艺术收藏者、高校师生等,他们认真欣赏每一件作品,看到感兴趣的就拿手机拍照,扫展签二维码了解作品详细信息。据了解,展签二维码是九城联展主办方为方便观众看展了解艺术家和作品详情特别设置的。

本次展览将持续展到2024年1月4日,元旦期间正常开放不闭馆,感兴趣的观众可前往江苏省现代美术馆看展。