这家幼儿园真的会“玩”

玩美艺术展,儿童当策展人

教育头条 HEADLINES
《现代快报+》教育/人才工作室出品

12月8日，无锡市行知幼儿教育集团文熙幼儿园举办“以儿童的眼观世界”第一届“玩美艺术节”艺术作品展,共有412名儿童和37位教师近万份艺术作品参展。

历时一个多月的策展,孩子们通过取景拍照、绘画、手作等多元方式，呈现自己对美好生活的理解。

《3—6岁儿童学习与发展指南》指出:要珍视游戏和生活的独特价值,创设丰富的教育环境,合理安排一日生活，最大限度地支持和满足幼儿通过直接感知、实际操作和亲身体验获取经验的需要。

文熙幼儿园将更多的主动权交予幼儿，让师幼的共同生活节奏慢下来，让幼儿在生活历程中有更多的体验。让我们共同欣赏儿童眼中的色彩之美、生活之美、自然之美、回忆之美。

这是儿童作品展，亦是儿童的共同生活。首届“玩美艺术节”艺术作品展，策展人由该幼儿园的小朋友担任。他们自主策划展品的表现形式、摆放方式、呈现效果,深度体验“什么是策展”。

本次艺术作品展的观展主力也是儿童，他们在参观展览的过程中,分享经验、共享回忆。

“这是我们班的蓝晒作品,有些晒的是树叶，有些晒的是我们的画，这是我和好朋友在幼儿园的美好回忆”,一位中班幼儿说。

与家长携手，走近儿童的生活。孩子们还邀请了爸爸或妈妈一同来看展、游展、评展,共同体验儿童的“生活历程”,与他们共享童年时光。

“以儿童的眼观世界,发现儿童看到的、理解的以及想表达的”,园长杨蓉说,幼儿园支持孩子们用自己的感官，多角度发现生活、感受生活、创造生活。

此前,文熙幼儿园于12月11日特邀无锡市五爱实验幼儿园园长周迎新,对“玩美艺术节”策展活动进行基于现场的观展、评展及互动指导,并开展了“儿童视野下幼儿园策展活动的创设”主题讲座,分享了策展思维与园本课程建构的实践经验。经开区“经翎”教师环创艺术团成员及文熙幼儿园部分教师参与此次活动,见证互动成长。

据了解，文熙幼儿园2023年10月创建成为无锡市《3—6岁儿童学习与发展指南》实验园。该园深入实践“指南理念下基于‘生活历’的儿童生活力培养研究”项目，通过“关注生活节律,编制儿童‘生活历’”“回归儿童立场，逐步建构‘生活化’园所环境”“聚焦生活历程,支架幼儿生活力的生长”这三个项目，将园所环境改造、课程实施、幼儿经验与生活发生有机联系，支持师幼在生动并富有感染力的生活中展现舒展的生命状态,旨在共同打造“玩美”创想的游艺园。

颜雨亭

打造“四助四进”学习共同体

华庄中学推进争创教师发展示范基地校建设

12月15日,无锡市华庄中学开展的“学为中心”视域下教师课堂教学实践能力提升专题培训活动落下帷幕。为期两周的此次培训活动围绕“课堂观察、问题诊断、指导提升”三个内容,邀请省特级教师钟演、张增光、孙俊等名师和学科专家来校参与活动。

专家们分别为教师们作了《创设有效学习情境,优化课堂教学方式》《初中语文统编教材大单元教学设计及应用》《指向问题解决的初中数学课堂教学》等主题讲座,并以“推门课”的形式走进语文、数学、英语学科课堂,深入体验和观察18节家常课,从新课标、学科核心素养、应用新教学理念、教师研课意识等方面,对课堂进行深度剖析与评价,从“学为中心”的视角寻找真问题,求索真答案。

这是继今年8月、11月，该校分两批组织行政人员、教师团队赴苏州开展管理者领导力提升研修、班主任核心素养提升研修活动之后，又一次推动教师发展的教师培训实践活动。

教师培训是该校推进和争创教师发展示范基地校建设的一大举措。近年来,该校以“求真至美”校训为指导,稳步推进“四有”好教师团队建设，以提升学校教师教育、教学、科研能力,着力建设“精进至美”的学校教师发展文化,致力于“教学研评训一体化”教师发展体系建设，奋力争创无锡市市级教师发展示范基地校。

学校成立了推动教师发展的专职部门“研训中心”,专门针对教师发展设置激励机制,基于“青年自助、伙伴互助、青蓝助推、平台助跑”构建共同体发展模式,从“自身上进、同伴共进、能力渐进、制度跟进”四个维度建立共同体评价体系，在青年教师培养方面打造“四助四进”幸福学习共同体建设,彰显“四助四进”特色。

目前，学校有正高级教师等骨干教师15名,学校有“经开区中学数学领航工作室”、经开区心理健康教育“护航工作室”,两个工作室注重校本辐射，积极引领学校教师的专业发展。

学校重点建设“四助四进”幸福学习共同体,有序推进“四助四进”的浸润式培养模式,助推青年教师发展。

学校还有3名兼职经开区学科教研员，对各学科教师专业发展起到极大的助推作用。

学校以“教学研评训一体化”为方向,以青年教师发展、专业阅读培训、技能提升培训、梯队建设培训四个项目为路径，扎实推进“四有”好教师团队建设。近年来,学校先后获评江苏省思政育人特色学校、江苏省智慧校园、无锡市教育学会“十四五”素质教育实验基地学校等称号。 周建平 刘振芹

“我为良师”大课堂走进太湖高中

12月18日，由无锡市教育局主办的无锡市“我为良师”大课堂第八次活动在江苏省太湖高级中学（简称太湖高中)举行。市教发院、市教科院、市教信中心和滨湖区教育局、滨湖区教研中心嘉宾代表，以及来自无锡大市学科研训员、高中教师代表近300人参加活动。

双新背景下指向课堂“学”与“教”双向建构的实践探究,是本次“我为良师”大课堂活动主题。围绕这一主题,本次活动提供了涵盖15个学科的28节课堂教学观摩课,以及5场专题微讲座、1场学术报告。教师们关注学生、抓住教材,在课堂上展开了精彩的教学演绎。专家和研训员全程跟进,在课后对上课教师、对课堂生态、对教材理解等提出了宝贵的意见和建议。

江南大学教育学院院长伍红林教授应邀作《把握教学的基本规定性,扎实做好日常教学工作》学术报告,为教师们转变教育教学理念与方式、积极探索“教”与“学”的变革指明了方向。借此次活动机会,太湖高中特聘伍红林教授为学校省、市内涵项目建设指导专家。

“作为本次活动的主题,双新背景下指向课堂‘学’与‘教’双向建构的实践探究,也是我校切实转变育人方式,深入推进课堂教学改革的现实行动”，太湖高中校长周晓荣表示,学校将抓住这次活动的契机,不断深化课堂教学改革,积极探索适合校情、学情的发展之路,为学校高品质发展奠定坚实的基础。

杨健

智慧分享,共促成长

新华实验学校举办骨干教师教学展示

快报关注 教育/人才工作室

探索课标实施新路径，展现课题研究新动态。12月13日,无锡市新吴区新华实验学校举行2023年度骨干教师教学展示暨“基于‘情智生长’的课堂教学实践研究”课题课例研讨活动。

当天,除课堂教学展示外,还有“名师送培到校”授课、主题讲座等活动,这是新华实验学校发挥骨干教师示范引领作用,推进“四新立人”四有好教师团队建设的一次实践行动。

在课堂教学展示中，作为骨干教师代表，该校副校长姚武东、副书记张春阳、副校长俞黎丽分别执教八年级初中信息技术《遮罩层动画》、九年级政治课《开放互动的世界》、四年级音乐《踏雪寻梅》,引领学生了解艺术、关心政治、走近音乐,展现出扎实的专业素养。

聆听讲座,智慧分享。在《利用有效课堂总结方法,提升信息科技教学内涵》主题讲座中,姚武东从提升课堂教学效率、传递情感态度价值观等方面,讲述利用有效总结方法为学生创设个性发展、自主学习的平台。在《法治教育在中小学道德与法治教材中的衔接》主题讲座中,张春阳从“一体化”指导意见和“一体化”教材体系,到两本“法治教育”专册教材分析,阐述道德与法治学科中学与小学衔接问题研究方向。

在《大单元教学视域下小学音乐教学情境的创设》讲座中,俞黎丽以核心素养为导向,指向音乐大单元教学中的情境设计,提出核心素养立意下的音乐教学要连接单元主题情境、单元教学评价等,以构建指向核心素养的教学样态。围绕小学数学核心素养11个核心词中的“运算能力”展开，钱秋萍老师作了《探索运算定律背后的奥秘》讲座，从运算能力的内涵、运算的一致性、运算能力的评价及运算能力的现状及措施四个方面,结合课标发展和已有的相关实践研究,引发教师对运算能力培养的积极思考。

名师送培到校,赋能师生成长。旺庄实验教育集团“名师送培到校”此次走进新华实验学校,由无锡市劳动教学能手、旺庄实验小学陈娟芳老师授课。在《我的劳技备课小策略》主题讲座中,陈娟芳通过微视频结合讲解,展现了自己备课中对技能操作重点、制作难点、课堂亮点的精巧的操作方略,直观生动,给听课老师们很大启发。当天活动上,新华实验学校校长方晓明为陈娟芳老师颁发了荣誉证书。

每一个苦思的问题，每一次思维的碰撞，每一场用心的研讨，都是迸发教育生命力、传递智慧、助推青年教师成长的良好机会。此次骨干教师展示活动的开展，不仅给骨干教师提供了一个展示的舞台，也为全体教师带来了一次智慧的引领，营造了相互学习、不断探索、共同进步的良好氛围。

钱秋萍