

共建共治，三元三小打造校社联动新模式

在新时代的背景下，学校、家庭和社会之间的协同教育已经成为教育发展的必然趋势。为了更好地促进学生的健康成长，苏州市三元第三小学（简称三元三小）与社会各界积极探索共同努力的新方式，形成联动机制，为每一位学生及其背后家庭提供全方位的保障。

本学期，学校组织多次家长开放日活动。为帮助家长正确认识孩子的心理问题，做好家庭教育，学校邀请莫凡心理咨询中心的国家二级心理咨询师、家庭教育认证导师汪漫老师为家长及教师作讲座——《良好的亲子关系，助力孩子的人生》及《小学生常见心理问题分析与解决思路》，帮助家长和老师们掌握一定的心理知识以及家庭教育技能，提高对孩子身心问题的敏感度和辨别能力。这已不是学校第一次聘请

校外专家进行家校指导，学校与苏州市“林老师”讲师团合作，每学期都会要求讲师团教师进校对家长及教师进行指导教育。

学校还与多个校外机构、学校等签订共建协议，实现资源共享、优势互补。近日，苏州市妇女儿童活动中心来到三元三小开展送课进校活动，为全校学生送知识、送才艺，送来一段段美好的回忆。本次送课进校活动课程丰富，包括声乐、绘本、人文历史、趣味足球等，内容各异却同样精彩。室内课中，“人工智能”“人文历史”“趣味英语”等课程对学校主学科进行了补充教学；室外课中，声乐教学老师带领学生们感受传统戏曲艺术的魅力，“英皇芭蕾”那舞动的身姿，让同学们受到了艺术的熏陶；室外课中，绿茵场上的“趣味足球”课程让三小娃们尽情奔

跑，挥洒汗水……在苏州市妇女儿童活动中心的带领下，一批又一批志愿者走进三元三小的校园，为三小娃们送上一次又一次的难忘体验，让学校的课程更加丰富多彩、生动有趣！苏州市三元第三小学还与苏州市名人馆签约，共同商讨如何建设馆校合作长效机制、拓展馆校合作教育方式等。自此，学校正式成为苏州市名人馆馆校共建基地。利用假期，三元三小的学生走进苏州市名人馆，观展“开弓铸甲——中国科学院院士程开甲”，传承名人精神。活动中，学生们认真聆听专家对程开甲院士生平经历的叙述，并参与互动，大家都被程开甲院士“爱国、创新、求实、奉献、协同、育人”的科学家精神所感染。随后，大家还前往苏州美术馆，利用实物和照片资料，从求学、科研、生活等方面多角度了

解程开甲院士的成长历程、为国为民的科研之路。

社区是群众生活的温馨家园，学校是学生成长的幸福乐园。社区与学校衔接共建幸福生长的美丽家园环境，是一条行之有效的路径。三元三小所处三元三村内，经常与滨河社区、运河社区等开展结对合作活动，丰富校园文化生活，促进社区工作与校园工作的深度融合，特别是每逢中国传统节日，在社区的组织下，学生参加活动、亲手制作、深入居民家庭，社区资源支持学校工作的新篇章得以谱写。

家校社联动机制的形成并非一蹴而就，它需要我们不断探索、实践和完善。三元三小以期在教学生活中形成教育合力，才能真正实现家校社联动的目标——护航学生的成长。

刘卿

作文选登

“随笔”走进我的生活

陶行知先生说过：“我们要活的书，不要死的书；要真的书，不要假的书；要动的书，不要静的书；要用的书，不要读的书。总的来说，我们要以生活为中心的教学做指导，不要以文字为中心的教科书。”陶行知先生以此告诉我们要观察生活，从生活中学习。可是怎样观察生活，感受生活的乐趣与美好呢？我一直懵懵懂懂，直到“随笔”走进我的生活。

从五年级开始，我们语文就多了一项作业——随笔。“随笔”是啥呢？“是不是和作文一样？不要啊！”同学们叽叽喳喳，哀嚎一片，我也犯了愁。老师神秘一笑：“别急，随笔就是记录生活中有趣的事，你们以后会爱上这项作业的。”啥？还爱上？学习生活无非就是“两点一线”，哪有什么有趣的事，哪有什么值得写的？那几天的随笔作业成了我的噩梦。每天，我冥思苦想，绞尽脑汁，挤牙膏似的憋出一些形似作文的随笔，感觉耗光了我所有力气，老师每天分享优秀随笔也总是没有我。好在，我在老师声情并茂的随笔朗读分享中逐渐摸清了随笔的“底细”。

程同学写了昨天体育课的“魔鬼训练”，是啊是啊，那可真是累人；王同学写了那节课公开课上的紧张，可不是，我手心也流汗了；李同学吐槽英语老师拖课了，我当时也一直盯着秒针，心急着呢……呀！我怎么没想到写这些呢？我们每天都经历着的这些小事，写出来竟然这么有趣啊。老师在读的时候，班级里的同学个个起劲极了，那不就是我们的生活吗？随笔被老师分享的同学乐呵呵的，整个人仿佛都有了光。

原来如此，每天看似平淡乏味的生活，有这么多值得被发现、值得被记录的瞬间啊。于是，从那以后，我开始留心观察，小到学校趣事家庭琐事，大到四季更迭、鸟兽虫鱼……有这么多的素材可以写进我的创作中，怎么以前都没有发现呢？嘿！我的随笔渐渐有话可说、有事可写了，写着写着，自己还会乐呵起来，幻想着被老师朗读的自豪。果然，我的随笔也在班级分享啦。

有一次，因为学校临时停电我们上不了音乐课，老师就组织我们下楼玩游戏。同学们不知从哪儿搞来一条抹布，玩起了丢手绢。我沉浸在欢乐的气氛中，玩得不亦乐乎。回去之后，我把游戏中最好玩儿的部分记录了下来，边写还边偷偷地笑。第二天，老师抱着一沓随笔踏进教室，满脸笑容地把随笔放在讲台上，拿起最上面的一本说道：“来分享一下随笔，先听听冯楚涵的。”顿时我挺直了腰板，大家的目光都投向我，我掩住嘴，嘴角不禁上扬。“轮到我丢手绢了，看我虚晃一招！我跑到赵同学身后停住，装出抛掷的动作。哈！他果然上当了，一个鲤鱼打挺起来，想着抓起手绢就跑。手绢呢手绢呢，他转了个圈也没找到。我狡黠一笑，双手一摊说：‘我还没扔出去呢？’他又气又笑，我赶忙做了个鬼脸溜之大吉了……”同学们一听都乐了，赵同学也笑哈哈的，就这样，在同学们的笑声和掌声中结束了我的随笔内容。那一整天，我都美滋滋的。从

那之后，正如老师所说，随笔真的成了我最喜欢的一项作业。现在我已经写了满满的三大本随笔，看着厚厚的一沓，真是成就感爆棚。

闲暇之时，翻看以前的随笔，我时常忍俊不禁。随笔让我更爱观察生活，正是这些生活中的点滴，让每一个寻常的日子都有着非比寻常的意义。

苏州高新区金色小学
六(6)班 冯楚涵 指导老师：殷益红

闭眼画，睁眼笑

“哈哈，太好笑了吧！你这算什么……”今天教室里怎么这么热闹？难道有同学出丑啦？哦，原来是有趣的游戏作文课闪亮登场了！

郑老师问：“谁想到黑板上画一张脸，眉毛、眼睛、鼻子、嘴巴、耳朵，五官都要画。”同学们立刻争先恐后地举起了手，郑老师最终选中了张瑄。郑老师蒙上她的眼睛，并让她原地转了三圈，这一转可不得了，把她转得东倒西歪，她只能伸着手摸来摸去，结果直接在讲桌上画了起来。同学们立马七嘴八舌地出主意，有的说：“向左一点儿！”有的说：“向右转！”真是热闹非凡！可张瑄更迷糊了，差点儿画在老师身上，最终她费了九牛二虎之力总算画到了黑板上。她画的脸长什么样呢？好戏开始了，她画的脸像个“U”，头上像长了大包，头发画在了“大包”上，就像长满了草一样。“哈哈哈哈……”全班同学捧腹大笑。

郑老师又给每人发了一张白纸，让我们闭着眼睛画。过了一会儿，我又紧张又害怕地睁开眼睛，我的妈呀！花蕊画得像个数字“6”，最下面的一片花瓣平平的、大大的，笑死我了！同学们看着自己画得稀奇古怪的“杰作”，有的笑得上气不接下气，有的捂住画，不肯让别的人看到一丁点儿。

这节课，我不仅玩得开心，还知道了眼睛的重要性。

苏州高新区金色小学
三(6)班 蒙长乐 指导老师：吴佳琦

可怜的啄木鸟

(童话故事创编)

从前有个大自然童话国，国王是贪吃好睡、喜欢零食的太阳先生，经常差遣啄木鸟做各种各样的事情。皇后是一个温柔大方、善解人意的月亮女士。这个童话国里有个出了名的美食烹饪家——玫瑰花小姐，她做的美食香飘万里。国王一闻到便垂涎三尺，他既想尝到美食，又不想花大价钱请玫瑰花小姐上家做美食。于是他眼睛咕噜一转，便想到了一个办法，吩咐他的啄木鸟去偷不就行了吗？听话的啄木鸟不敢违抗，真的偷来了一些好吃好喝的送给了国王，国王暗自窃喜。

美丽的玫瑰花小姐惊奇地发现了自己厨房里总是会莫名其妙地少一些美食。小蜜蜂和小蝴蝶等她的好朋友们都不够互相分享品尝了。

一眨眼冬天到了，玫瑰花小姐又做好了

暖烘烘香喷喷的花蜜烤红薯，特地邀请了小蜜蜂、小蝴蝶和他们的家人们来参加红薯派对。等候在厨房窗外的啄木鸟听到了此安排，立刻飞回国王身边，询问是否继续偷拿花蜜红薯。国王还没听完，就一拍大腿，着急地吼道：“快去，快去，月亮皇后最喜欢花蜜红薯了！”啄木鸟得令，马上又飞回了玫瑰花小姐的厨房，他正准备下手，身后传来了一阵阵嗡嗡声。啄木鸟还未转身，小蜜蜂的毒针就扎进了啄木鸟的脸上。不一会儿工夫，啄木鸟的脸肿成了一个大馒头。这时候蝴蝶们也飞进来帮忙捉小偷。只见他们大力地扇动着翅膀，拍打着啄木鸟的翅膀。啄木鸟的飞行受到了阻碍，“啪”地一下掉在了菜板上。啄木鸟喘着粗气哀嚎着：“别打了，别打了，是国王让我来偷红薯的。”

玫瑰花小姐用担架抬着奄奄一息的啄木鸟去找国王算账。皇后见了啄木鸟大惊失色，直问国王怎么回事。国王羞红着脸，一言不发。玫瑰花小姐说出了真相。月亮皇后拿出了钱，还给了玫瑰花小姐，并替国王道了歉。

皇后对国王严肃地说：“你身为一国之王，怎么可以偷人家的东西呢？还让啄木鸟受了吾皇之灾，他多可怜。想要得到自己想要的东西，要么花钱去买，要么努力去做。”国王听后惭愧地低下了头，答应皇后再也不会让人偷东西了。

苏州外国语学校
三(1)班 李梓诚 指导老师：马晓慧

鸟妈妈的担忧

当森林还沉浸一片静谧之中，鸟妈妈早早醒来了。看着宝宝们一天天长大，鸟妈妈既高兴又担忧。高兴的是孩子们终于长大，可以自己出去觅食了，担忧的是万一孩子落入人类的陷阱该怎么办呢？于是，鸟妈妈打算给孩子们上一堂飞行前的安全教育课。

鸟妈妈找来了一幅画，上面画着一个弹弓和一个鸟笼，鸟笼里还有一只被困的小鸟。她指着图片，语重心长地说：“孩子们，这是猎人专为抓捕我们而制作的。他们会用这弹弓，把我们无情地从树上射下来，然后再把我们关进笼子里。一旦被关进笼子，我们就彻底失去自由了。所以，你们要时刻保持警惕，远离危险的猎人。”鸟宝宝们听了，都害怕极了。鸟宝宝们纷纷向鸟妈妈保证，一定会时时刻刻谨记妈妈的话。

苏州高新区金色小学
二(2)班 朱伊宸 指导老师：杨红英

戴眼镜的烦恼

没戴眼镜前，总感觉戴眼镜特别好玩，特别帅气。可现在自己戴上眼镜，烦恼太多啦！

视力不好，戴上眼镜可以使你看得更清楚。但好处也只有这一点，烦恼却比比皆是。秋冬吃饭时，面对热气腾腾的饭菜，眼镜片瞬间雾蒙蒙，什么都看不清，必须用干净的眼镜布去擦拭才行。我很喜欢踢足球，但每次上场前，我要想着先把眼镜摘下来，不然球砸到

眼镜上很危险……

有一次，放学回到家，我准备戴上眼镜开始写作业，突然发现眼镜不见了。我立刻把书包里的书本全部倒出来，紧接着摸遍所有的衣服口袋，却依然看不到眼镜的踪影。我心里咯噔一下，不会眼镜丢了！这一副眼镜2000多元哪，被爸妈知道，还得骂死我呀！想到这儿，内心十分的烦躁，双手用力打了自己脑袋一下，怎么会如此粗心大意。看，戴眼镜的烦恼又出现了——容易丢。

我告诉爸妈眼镜丢了后，他们并没有批评我，而是让我回忆事情的经过，然后就让我继续写作业了。他们两个沿着放学回家的路线，一路找到学校也没有找到眼镜。一晚上，我觉也没睡踏实。

第二天我早早地到了学校，放下书包立刻去操场寻找眼镜。天空飘着毛毛雨，我的心情也是乱乱的，我围着操场找了一圈又一圈，一无所获。突然，沙坑边一个闪闪发光的东西映入眼帘，我立刻跑过去，天呐！居然是我的眼镜！

看，如果不戴眼镜，是不是就没这些烦恼了。所以大家一定要保护好自己的眼睛。平时看书写作业要到光线充足的地方，坐姿要端正，眼保健操也要认认真真地做！因为戴眼镜的烦恼真的太多啦！

苏州高新区金色小学
四(4)班 冯明轩 指导老师：李超

重返远古时代的奇妙之旅

今天中午，我作为班级代表去报告厅聆听恐龙讲座。听着老师生动的讲解，我眼前仿佛出现了一个弱肉强食的时代，没错，这就是残酷的恐龙时代。

首先，我惊叹于恐龙的多样性。它们曾是地球的霸主，自然界的奇迹。它们的体型、行为、习性也大不相同。它们只有找到自己适应的环境和生存方式，才能继续让自己的后代生存下去。

不过，要说我最敬佩的，那肯定就是霸王龙了。我之所以这么佩服它，是因为它让许多植食性恐龙和肉食性恐龙都成了它的“盘中餐”。你瞧！视频中一只霸王龙正在捕猎呢。只见它潜伏在树林中，只要猎物一出现，它就会蹿出树林，猎物还没反应过来，就被霸王龙两个像“老虎钳”一样的爪子牢牢钩住，不管猎物怎么挣扎也无济于事。随后霸王龙露出它那口尖尖的“香蕉牙”来享受美食了。从中我感受到这真是一个弱肉强食的时代啊！

最后，我对恐龙的灭亡也进行了了解。其中，我印象最深刻的就是小行星撞击地球，让我感受到即使是强大的生物也逃脱不了大自然的束缚。这也让我陷入沉思，人类如果再意识不到环境保护和生态平衡的重要性，将来会不会和恐龙一样呢？所以在这里我提倡大家从我们做起，也从个人做起，让我们一同努力，保护好我们的地球，让生物可以延续下去！

苏州高新区金色小学
四(2)班 邬易阳 指导老师：施铭艳