

加油,拔河运动员们!

□陈书晗

“加油!加油!”操场上人声鼎沸、热闹非凡,大家都聚集在操场的一处拔河赛场。

现在是我们班对十八班的“封神之战”。周围的同学都十分紧张:他们的身子微微向前倾着,眼睛直勾勾地盯着中间的红绳,脸上满是焦急和紧张。看,那位戴着球帽的同学。他的身子努力向前探着,都快摔到跑道上了。他一边前探着,一边用手挥着小旗,喊着“加油!”脸上热得都渗出了细密的汗珠,眼睛死死地盯着红绳,轻轻拧着眉头,脑袋随着红绳微微摆动。

“叽叽”,旁边的大树上传来几声鸟叫。转头一看,几只小鸟正探着头,鸣叫着,仿佛在给运动员加油。

目光转到赛场上,比赛已经进入了白热化阶段,紧张的情绪笼罩着整个赛场,红绳左右摆动。我们班的重量级战神——小于同学十分专业:他戴着一副手套,手紧紧地抓住绳子,身子微微后仰,脸涨得通红,眼睛炯炯有神全神贯注地盯着红绳。他咬着牙,眼睛有些眯起,平时松弛的脸绷得紧

紧的,额头上汗珠滚滚。他的脚紧紧地扒住地,借着后倾的力量,一点一点,小心翼翼地往后拽。其他的运动员也聚精会神,紧绷着神经,一刻不敢放松。大家的脚都如同生了根一般,纹丝不动。我们班的运动员们都鼓着脸全神贯注地向后拽,背后都被汗水浸湿了。他们身子后仰,脚一点点地挪动,快了!快了!那细小的红绳从对面一点一点地向我们靠近,一厘米、两厘米、三厘米,红绳离我们越来越近,越来越近。

哗——一阵哨声响起,赢了!我们赢了!操场上顿时响起了一阵雷鸣般的掌声。欢呼声、雀跃声、赞叹声响成一片,奏出了胜利的交响乐。同学们一拥而上,将小于同学团团围住,关心着他、赞扬着他。这一刻,所有人都沉浸在胜利的喜悦中。瞧,就连旁边树上的小鸟也欢乐地叫着,扑扇着翅膀,仿佛在为我们欢呼。

这一份胜利,让我心底涌出一股暖流,是啊,水滴汇聚,方可穿石。花朵齐绽,芬芳馥郁。团结一心,众志成城!

难忘的运动会

□张宇鑫

一次久立于窗前,突然一张照片映入了我的眼帘,回忆一下子涌进了我的脑海。

那是一个阳光明媚的春天,走到哪里都觉得浑身暖洋洋的,小鸟在枝头鸣转歌唱,好像在庆祝这美好的一天。在这样温暖的日子,我们举行了校运动会。

“欢迎大家来到800米赛跑的现场,这可是一场速度与耐力的赛跑”在讲解员激昂的解说中,800米赛跑的运动员已经就位。只见他们个个摩拳擦掌,跃跃欲试。有人做着弓步压腿,有人做着体转运动……虽然动作不一,但每个人眼里都闪着坚毅的目光。裁判一声枪响,运动员都像离弦的弓箭一样飞一般地冲了出去。只见我班的“飞毛腿”小周脚好像装了两个发动机一样,飞奔在赛道上一路遥遥领先。他目光坚定,脸微微发红,好似一个鲜红的柿子。

一圈、两圈、三圈,转眼来到了第四圈,“飞毛腿”小周依旧处于领先。不好,只见他一个踉跄不小心摔倒在地上,同学们都急得直跺脚,现场一片哗然,枝头上的

精彩的运动会

□宋子航

那天,彩旗飘扬,欢呼声此起彼伏,声声入耳。没错,那天正是一年一度的运动会!

“一二一,一二一……”随着响亮的口号声,运动会拉开了帷幕,同学们也排好了方阵。瞧!六(6)班正昂首挺胸地踏步走来,铿锵有力的口号响彻云霄,回荡在操场上,久久不能褪去。

操场上人头攒动,呐喊声、助威声,汇成了一首动听的交响乐。几轮比赛过后,便来到了最受瞩目的项目——拔河。

风呼呼地叫着,旗帜也随风飘扬着。操场上,一条大绳压在中间,宣告着激烈的拔河比赛即将开始。周围人将场地围得水泄不通,和我们班对战的五班也仿佛胜券在握。到底哪一方更胜一筹?

此时,我们也做好了热身,排成了“柳条状”,静静地等待哨声的响起。随着裁判的一声令下,只见我们班的“大力王”小于绷着脸,猛地一发力,双脚蹬地,重心后移,把所有的力量都倾注在双手上,脸也憋得通红,豆大的汗珠从额头上沁出来,浑身青筋暴起。

难忘的拔河比赛

□高宸李曷

时光如一捧沙土,从指间流逝;时光如一道河流,从沟渠快速淌过。有些往事已经黯淡,也有些事记忆犹新。看着桌上的那一张照片,我的思绪也飘回了那次拔河比赛。

那是一个风和日丽的早晨,天空一碧如洗,好像一幅精妙绝伦的油画。操场旁的小树也仰着脑袋,仿佛期待着比赛的进行。

这时,操场上响起了音乐,每个班的队员们都聚集在了操场上参加开幕仪式,大家神采奕奕,对于即将到来的比赛摩拳擦掌、跃跃欲试。第一个比赛项目是拔河比赛,我们班级和五班比赛,选手们搓搓手,深呼吸平稳心情。“滴”,随着一声哨响,比赛开始了,大家双脚跨立,稳住重心,用力往后拉。

看!周小涵在最前面,他身体向后倾斜,双手握紧绳子,双眼直直地盯着中间红色带子,牙咬得紧紧的,发出了“吱吱”的响声,他一步一步慢慢向后退,并且喊着节奏:“一、二、三,拉!”瞬间,我们班有了明显的优势。可对方也不是吃素的,狠狠一拉,把绳子给拉了回去,这样僵持了许久,分不出胜负。这时,我们班的拔河大将——于泽泽发力了,他的手猛地一收,脸上沁出了滚滚汗珠,也毫不在意。他目光坚定,势必赢下这场比赛。只见,红色带子一点一点慢慢往我们这里靠近。正当我们快要赢下比赛时,周小涵一个疏忽,倒在了地上。于是,五班在最后时刻赢下了比赛。

竞技场无常胜。这一场比赛虽然输了,却令我印象深刻。失败并不代表永远不能胜利,只要团结一心、勇敢拼搏,就是人生最大的财富。

我最喜欢的花

□尚士轩

我爱凌霜盛开的菊花、雪后独开的梅花,也爱清新飘逸的兰花、国色天香的牡丹,还爱热情奔放的桃花、十里飘香的桂花……但我更爱“出淤泥而不染”的荷花。

我家门口的公园里有一大片荷花池。每到夏天,荷花盛开的季节,这里便呈现出不一样的景致。你瞧,荷花千姿百态,各不相同。有的已经完全盛开,露出深绿色的莲蓬;有的还没完全展开,只盛开了两三朵的花瓣;还有的只是小花苞,正含苞欲放,努力生长。

如果遇上雨天,那就更好不过了。细雨中的荷花更是有着一股别样的韵味:当小雨淅淅沥沥地落下,荷花池上氤氲起浓浓的水雾,行于在荷花池旁,蜻蜓歇在荷花尖上,荷花羞红了脸。这情景让人想起杨万里的那句:小荷才露尖尖角,早有蜻蜓立上头。千万条雨丝织成了雨帘,小雨滴在荷叶上滚来滚去,像个贪玩的孩子。红鲤鱼、花鲤鱼,成了水仙子,浮在水面嬉戏,在一圈圈涟漪里吐着泡泡。调皮的小红鱼摇头摆尾打散这些泡泡,在荷叶下捉迷藏。一朵一朵荷花,在碧绿的荷叶的簇拥映衬下,而愈发显得亭亭玉立。它们相互依偎,挨挨挤挤,“接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红”。这样美丽的景色,就像一幅传统的中国画,素洁,朴实无华。

生活中,也有许多像荷花那样的人,默默无闻,朴实无华。虽然他们所处的环境不是特别好,但他们始终都在为社会贡献自己的力量,让我们也去“成为荷花”,去做一个“出淤泥而不染”的人。

梅花

□刘子檀

微风轻轻拂过枝头,各色的花儿争奇斗艳,清雅的兰花、娇嫩的桃花……各个竞相开放,它们虽美,但我并不喜欢,只有梅花能争得我的芳心。

二三月份,正是梅花开的季节,到处芬芳四溢,讨人喜欢,湖边常常栽有几株梅花,远远望去粉红一片,像中国画那样晕染开去,时不时还能看见几抹绿意,走近一看,那淡淡的香味,顿时顺着鼻腔流入心里,令人心旷神怡,那粉红色的花瓣,娇滴滴的,好似精雕的工艺品,一瓣瓣层次分明,有的已经盛开,淡黄色的花蕊探出头来;有的还是花骨朵,像一个可爱的胖娃娃;还有的刚伸展开几片花瓣,如同一个娇羞的少女。

图书馆边也栽有不少梅花,那梅花的粉色、叶子的绿色和树枝的棕色,一齐映进窗来。读书时,抬头望见这一幕,心里的杂念仿佛一下子全消失了,心情也变好了,读起书来更是舒服。每当雨过天晴,那晶莹的露珠落在花瓣

品苏州评弹

□黄景然

亭台、楼阁、小桥、流水、人家。不必多说,这就是如烟如雨的苏州。住在苏州的堂姐,邀请我们一家去琵琶语评弹馆感受一下那里的氛围。

又入朦胧烟雨中,苏州人独特的吴依软语在如烟似雾的雨中淡淡地散开了。一阵清脆的琵琶声从远处传来,打破了这朦胧的烟雨,传入耳中,飘进心里。一身光鲜亮丽的旗袍,穿着扣环的鞋子,飞舞于琵琶上的纤指,用吴依软语哼唱出的阵阵悠扬的歌声——苏州评弹!

堂姐领着我们穿过窄窄曲折的小巷,细腻又有特色的女声渐渐清晰起来。转眼间,一个檀木大门出现在我们面前,这里还真是别有洞天啊!我走上前,轻轻扣响了门环,“吱呀”一声,门开了,扑面而来一股冷香,心情也随之放松下来。

来到琵琶语的大院,我落座在舞台边的一个小茶位上。身边早坐满了人,此起彼伏地交谈着。“我们送大家一首《声声

读书让生活更美好

□陈心仪

俗语说得好:“读万卷书,行万里路。”我们不光要多出去走走,还要多读书,多与书中的人物打交道。自从多读书后,我发现:读书让生活更美好。

那天,天空灰蒙蒙的,我手里拿着一份满是红叉叉的数学作业,心情十分沮丧的回到家里,还未休息一下,妈妈便过来问我做得如何。我垂着头,涨红着脸,“只答对了一小半。”我说道。我妈妈的脸瞬间阴沉下去,脸上满是怒火,一顿劈头盖脸的“口水仗”也在此拉开了序幕,我不满的小声嘀咕道:“我又不是故意的?这次只是粗心而已,题目我都会的。”妈妈怒不可遏:“自己没有做好反而怨天尤人,你真该好好反思一下!”我再也忍不住了,回到房间抱头痛哭起来。

这时,我想到了《鲁滨逊漂流记》里的鲁滨逊,因一场海难而被迫离开文明世界,孤身来到一个荒岛上,他没有水源,没有衣服,没有食物,甚至没有一个可以避

雨的地方,在命运脚下,鲁滨逊是那么渺小,但他没有认命,而是用自己的双手,一点点的创造出了一片沙漠绿洲。在《老人与海》中,老人连续84天都没有打到一条小鱼,连唯一可以与他一起出海的男孩玛诺林都离他而去。在命运的嘲弄下,他没有放弃,而是坚持出海,终于在第85天遇到了一条大鱼。他用顽强的意志与大鱼搏斗了两天一夜,终于捕到了一条比自己还大的鱼。

他们在面对这么大困难时仍然没有屈服,努力克服困难、不断挑战自我。相比于他们而言,我这么小的失误算得了什么?而我却在一味地逃避和寻找借口去掩盖困难……想到这里,我不禁懊悔不已。轻轻打开房门,抱紧妈妈,说了声“对不起,我不该这样。”妈妈欣慰地抚摸着我的头。

书籍是人类进步的阶梯,书籍是人们的精神食粮。我从读书中汲取到生活的力量和勇气,读书让生活更美好。

人生不正如此吗?人们所遇到的困难数不胜数,不少“花”被困难压得喘不上气,只有在困难中不畏风雪的“梅花”才能“开出”高洁、娇艳的“花”。

慢》。”言罢,我才见两位演员走上舞台,一男一女。这就是“未见其人,先闻其声”吧!男演员看上去比较老成,气质却是十分端庄,身着浅蓝色大褂,手中握着三弦。他身旁的女演员相貌倒是清秀,一头浓墨般的青丝绾成一个丸子垂在脑后,插着一支玉簪,靛青色的旗袍配上那历史悠久的琵琶,玉葱般的指尖轻拨琴弦,宛如画中走出来的人儿。

“屋檐洒……雨滴……白马踏新泥……”深沉的男声在琵琶与三弦声中响起。我好像坐在歌中那雪白的马儿身上,在月光的照耀下行向山间。“不错,真好听!”观众们小声地议论着。“山花蕉叶暮色从一染一红一巾一”清亮婉转的女声响了起来。琵琶声渐渐盖过了三弦声,仿佛将我带入梦境中。曲子在一阵轻柔的颤音里结束,我的思绪从梦幻中被牵引了回来。

“一曲高腔,满腹才情。一段妙曲,千古传唱。”这“江南雅韵”果真是苏州经典啊!

本版作文均来自
南京市金陵小学广志路校区六(6)班
指导教师:刘雯雯



扫码关注
欢迎加入
现代快报小记者