

“学习共同体”赋能学子成长

河埭中学实施和推进江苏省前瞻性教学改革实验项目

10月23日,无锡市滨湖区教育局在河埭中学举行滨湖区省前瞻性项目集中开项活动暨课堂教学研究现场会,与会嘉宾为2个项目特聘指导专家颁发了证书,并为10所项目实验学校授牌。2个项目组先后汇报了前瞻性项目实施方案,专家现场作了项目论证指导,与会专家为河埭中学教师围绕项目所上的7门学科10堂示范展示课作了精彩点评。

据了解,江苏省教育厅今年9月发布了2023年全省基础教育内涵建设项目名单,滨湖区3个项目上榜,其中河埭中学申报的《初中生有声有色成长的学习共同体建设》入选前瞻性教学改革项目。

近十多年来,河埭中学一直积极引导教师进行课堂教学的研究,努力推进学习共同体建设。在主题内涵上,《初中生有声有色成长的学习共同体建设》项目基于对初中生学习现状和初中生身心发展规律的科学认识,探索实践通过学习共同体建设的具体建构。

该校直面初中教学中长期存在的“重被动听讲,轻主动学习”“重知识传授,轻核心素养”“重学生个体,轻合作学习”等问题,将学习共同体建设分为以学生学习共同体为主、教师学习共同体和家校学习共同体为辅的三类学习共同体,旨在通过“一主两辅”的学习共同体建设,让学生学习有方法、成长有伙伴、活动有阵地、特长有发展,真正赋能学生成长。

在学习共同体建设上,该校建立学习共同体为核心的课堂教学范式,开展基于学习共同体的典型学习方式研究、典型案例研究,研究优化学习共同体中教与学的评价方式,以实现教学质量的全面提升。

学校建构以学习共同体为载体的“慧学课堂”,探索和改进适合共同体学习的情态、平等的生态,让个体学习改变为团队合作,让个人竞争转变为团队竞赛,引

领学生“人人为师,合作学习”,完善学习共同体建设的支撑体系,面向全体师生和家长,聚焦学生学习共同体的建设和成长,形成共同的文化愿景“快乐生长”。

在建立学习共同体为核心的课堂教学范式上,学校力求让学生做到“调动学生情态,主动学习;改变学习方式,减负增效”,倡导学生有观点大胆说,有疑问随时提,向书本学、向老师学、向同伴学,引导学生独立思考、主动探究、踊跃展示,同伴间互相帮助、互相监督、合作共进,从而激发学习热情,挖掘学习潜能,真正实现学生课堂学习效率的提高。

“研究学习共同体建设,既解决学生学业质量提升的问题,又解决学生综合素质提升的问题,成就了学生有声有色的成长。”河埭中学校长金春华表示,学校一直在努力做一个普通乡村中学的样本,踏实、温柔、坚定地前行,走高质量、轻负担的科学发展之路。

陈力涵 陶子

建构“四元”模式 推进“三生课堂”

藕塘中学举办全区公开教学研讨

推进学校“三生课堂”建设,探索“四元”课堂教学样态。10月17日,无锡市藕塘中学面向惠山区全区举办了主题为“精准建构四元模式,全面推进三生课堂”的公开教学研讨活动,展示学校建构“四元”模式的成果。

本次活动同时也是该校“三生”课堂建设的一次现场会,15位老师参与对外展示课,涉及9门学科和心理、健康、班队课,其中初三数学老师和无锡市塔影中学教师同步推出“同课异构”公开课。

该校校级领导和骨干教师也加盟其中,副校长薛耀东在课堂上让学生以小组为单位展开讨论,最后自主归纳结论;蒋晓艳老师的课堂通过课本实验的改进提升学生的学科核心思想,充分调动学生的学习动能。龚峥嵘和许俊老师围绕语文组攻关重点“综合性学习”,情景设计密切联系生活实际,比如龚老师在选择当下自强不息的代表人物时巧妙借用了江苏道德楷模钱七虎和叶聪,同时两位老师都非常注重课堂对话。徐新科的数学课通过小组探究、学生代表回答等活动,让学生展示,鼓励学生动手操作,生生互动,师生平等交流。贾厚宝老师也将课堂还给了学生,学生活动是课堂的主要组成部分,全程探究,学生兴趣大,热情高。

青年老师的表现也可圈可点,第一年工作的孙梦涵老师以学生真实生活场景的视频导入课堂,充分激发了学生兴趣,激活了课堂。何佳涵的《预防犯罪》设计了“我们来当小法官”“我们来当普法员”“我们都做守法人”三个活动环节,让学生在情景体验、小组讨论、合作探究中学会学习。谢莹老师的班队课通过游戏、同桌合作表演、动画阐释哲理等多种表现方式,将学生的课堂表达欲充分调动起来。此外,来校轮岗的殷新和唐柯佳老师也呈现了公开课。

张莉莉和邵逸凡老师的同课异构同样非常精彩,邵老师善于激发学生的深层思考和情感投入,一题多变,引导学生用数学的眼光观察,用数学的语言阐明自己的观点和想法。张老师在复习旧知的基础上探究新知,在有意义的实践活动中强化、深化概念,促成了知识的整合,体现了多元的价值取向。

无锡市数学名师工作室领衔人陈锋老师做了精彩点评,还进行了“大单元整体教学”专题讲座,提出数学大单元整体教学应当指向数学学科核心素养发展,要以建构知识体系为起点、以理解数学本质为支点、感悟思想方法为节点、提升数学素养为终点。

本次公开课教学研讨和展示活动,是该校加大“三生课堂”推进力度、加快课堂教学形态转型的一次尝试。据了解,今年暑期,该校围绕“三生课堂”组织了相关培训,明确了本学期的目标和任务,修改和完善了学校“三生课堂”的校本表达,各学科组都初步建构了基于本学科核心素养及课程标准的“四元”模式。龚峥嵘

连云港市百名教师在无锡进行集中研修

为深入推进南北教育协作,推进南北重点结对帮扶乡村教师培训,连云港市幼儿园、中小学教师100人近日在无锡进行了为期五天的集中研修。本次活动由无锡市教育局、连云港市教育局主办,无锡市教师发展学院、连云港市教师发展学院承办。两地教育部门为本次研修量身定制了丰富的研修课程,研修分幼儿园园长、骨干教师和中小学教师培训管理者两个团队同时进行。14场主题报告,围绕育人能力素养提升、“四有”好教师团队建设、市(县)区教师队伍梯队培养、校园环境课程资源整合、价值引领教师专业成长等主题,系统深入地研讨了师德修养、课程教学评价和教师发展策略路径。

学员们还赴无锡4所学校现场观摩各校显性课程的物化场馆,听取学校管理者的育人理念、课程教学和教师队伍建设经验;深入2个无锡市首批师德涵养教育基地实景式学习,感受东林文脉,涵养师德精神。

本次研修课程规划科学,行动措施详实,真正做到了“真培”“深培”“乐培”,圆满完成了“打开眼界”“融入思维”“体验互助”的研修目标,实现了南北协作全学段教师培养机制和实践的新突破。

席萱

构建“自然探究”园本课程体系

蠡园实验幼儿园课程游戏化项目实践获评“省优”

日前,江苏省教育部门公布2020—2021年幼儿园课程游戏化项目视导结果,无锡6家项目单位在管理与保障水平、游戏化实施水平上获评“优秀”和“良好”,整体水平位居全省首位。其中,无锡蠡园实验幼儿园《“自然探究”园本课程建设的行动之路》项目上榜。

作为江苏省第八批课程游戏化项目园,蠡园实验幼儿园近年来提出了“自然探究园本课程实施”项目研究,逐步打造“自然探究”园本课程体系,旨在提升课程实施水平。

在项目推进中,该园关注儿童立场与幼儿自然探索经验,开展了“自然探究”教育价值再认识、“自然探究”课程建设再进阶、“自然探究”环境资源再建设、“自然探究”园本教研方式再优化等四个方面的行动。

针对以往课程的实践经历,该园整理了“影子和我是好朋友”“水稻成熟了”等自然探究班本课程方案,老师们从中

慢慢悟到了自然探究的教育价值。

在“自然探究”课程建设上,该园鼓励幼儿在探索自然现象中去发现、体验和表达。伴随着深度学习的需求,孩子们将室外小池塘的研究与室内各区域之间联动,将室内外空间进行互通,真正将幼儿园室内外资源有效地联结在一起,共同构成了一个完整的学习环境。

在班级自然学习场域建设中,该园实现室内空间场域的多元化,同时拓展户外自然学习场域,投入约150万元完成了户外小园子、屋顶农场等场域的拓展,并在幼儿园中庭增设骑行区、表演区、音乐区、探索区等区域,满足幼儿不同领域学习发展需求。

在“自然探究”的园本课程实施上,该园通过调查问卷等罗列一学期教研问题,通过多种教研方式,围绕重点问题,年均开展40多次教研活动,如围绕“户外小园子资源的有效利用”开展了六步骤主题教研活动。

“自然探究”项目推进一年多以来,幼儿园在微课程研究、环境创设、资源利用、教师专业能力等方面都有了很大的改变,保教质量不断提高,在滨湖区幼儿园“保教质量”评比中荣获一等奖。

课程游戏化项目开展以来,该园研习课程游戏化实践,教师专业能力持续提升。在区域滚动推进幼儿园“在自然中学习”的创新实践活动中,幼儿园三次向全区开放“自然探究”相关教研活动,获得好评。

该园“自然探究”课程案例连续三年荣获无锡市幼儿园“在自然中学习”案例评比一等奖,连续两年参与滨湖区幼儿园“教育活动的计划与实施”评比均获一等奖。在户外资源建设方面,该园连续两年参与滨湖区幼儿园户外资源建设与利用方案评审均获一等奖,教师代表参与户外资源案例评比也均获得较好成绩。

孙燕婷

将运河文化融入艺术节文艺汇演

——记无锡市新吴区高浪小学第六届校园文化艺术节

十月金秋,硕果飘香。为丰富校园文化生活,激发学生热爱艺术的热情,推进校园精神文明建设,无锡市新吴区高浪小学举办了以“追清风竹韵,探运河文化”为主题的第六届校园文化艺术节活动。

高浪小学是无锡为数不多的一所坐落在运河边的学校。大运河如飘飘荡荡的碧玉带,从天边白云深处而来,向无边的绿色田野奔去,烟波几千里。全校师生协同配合,历时一个多月为大家奉上了精彩纷呈的文艺演出,无疑又给这深厚的运河文化添上了浓墨重彩的一笔。

眼有星辰,心有阳光,朝气蓬勃的孩子们通过手舞《童心向党》,向大家展示了一颗颗“争做新时代好少年”

的赤子之心。融入运河文化元素的诗朗诵《运河之恋》久久回荡在耳边,让大家欣赏了一首流动的田园牧歌和美好风光。舞蹈《我和月亮说句话》,让人不禁想起“玉树长飘云外曲,霓裳闲舞月中歌”,给人美的享受。手舞《祖国有我》,一比一画皆在无声歌唱“祖国在我心中,一刻也不曾忘”。众多精彩的文艺节目让人应接不暇,内心的感动迟迟不能退却。

作为文艺汇演的重要组成部分,美术活动也进行得有声有色。儿童画以“歌颂祖国”“我家住在运河边”“阳光下成长”为主题,一幅幅作品展现出孩子们个性鲜明、童真童趣的艺术表现力。孩子们以画传情,纷纷用自己喜欢

的方式描绘出自己对童年最美好的期盼。同学们还通过线描和泥塑自己喜欢的方式描绘出自己对童年最美好的期盼。

校园艺术节以健康向上、丰富多彩的活动为载体,营造了向善、向上、向上的校园文化氛围。为学生提供了展示才华、表现自我的空间和舞台,展现了师生的青春风采和精神风貌。

本次校园艺术节也深度体现了学校文化育人、艺术育人的教育理念,让学生们的特长得到充分展示的同时,更进一步激发了学生们对艺术的热爱。愿艺术润泽每一个孩子的生命成长,奏响孩子们的七色童年时光。

李金梅 冯雨



一个礼盒一棵树
倡导绿色包装 节约生态资源