



艺2.3
艺术品鉴赏/平台
艺术家推介

现代快报+

2023/7/15 星期六

责编:卞唯伟 美编:陈恩武 组版:郝莎莎

归来——南师97级书法班九人展

开幕时间:2023年7月15日 上午 10:00

展览时间:2023年7月15日—8月15日

展览地点:玄武艺术馆一楼展厅

(南京市板仓街9号玄武文化科技园b1栋)

归来——南师97级 书法班九人展 (一)

归来

前言

钟山巍巍，江水泱泱。千载文风胜地，于兹为盛；百年三江学堂，薪火不绝。辛巳夏月，吾九七书法班九人毕业汇报联展于南师美院，自此告别随园，于今二十二年矣！

追忆随园四载，宛然心目：德风亭畔，依稀笑语；紫藤园中，悠悠书声。恩师授业，春风化雨；同窗厚谊，历久弥芬。其后，诸同窗各奔前程，分赴四方，虽婴物务，仍初心不改，兀兀穷年，砥砺笔墨，毅然前行。

今以“归来”作展，有“仍是少年”意。展览所陈，俱为我辈二十二年情心所寄，取法各异，风格自呈！虽未尽完美，然感师恩、惜风缘、遣自性，其致一也。

吾侪于书艺一道，虽源志趣本心，实履服其魅致也。观夫商周金文，矜厉奇异；秦碑汉碑，力健气厚；魏晋手札，潇洒清丽。至于盛唐气象、两宋意趣、明清流派，无不令人心神激荡，沉浸其中矣！

夫书肇于自然，若非通灵感物，则难入堂奥，必也罗万象于胸中，俯情感于笔端。“与天为徒”“与古为徒”“与心为徒”，方能天机舒卷，睥睨俗流，上下求索，灵苗而各自标矣。我辈且勉之！

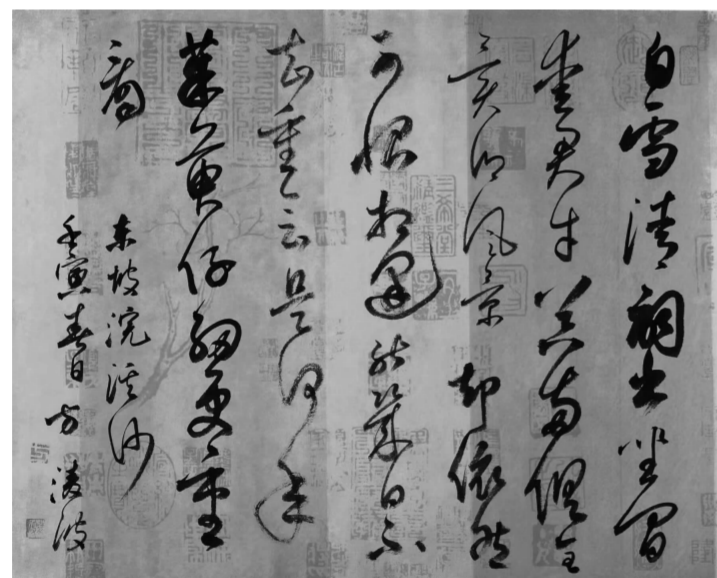
二十二载金陵梦，今朝得一“归来”。“归来”“归来”，续前缘，诉今朝，话未来！

小展仓促，难免粗陋。恳请师友、同道慧眼指瑕，不胜感激！

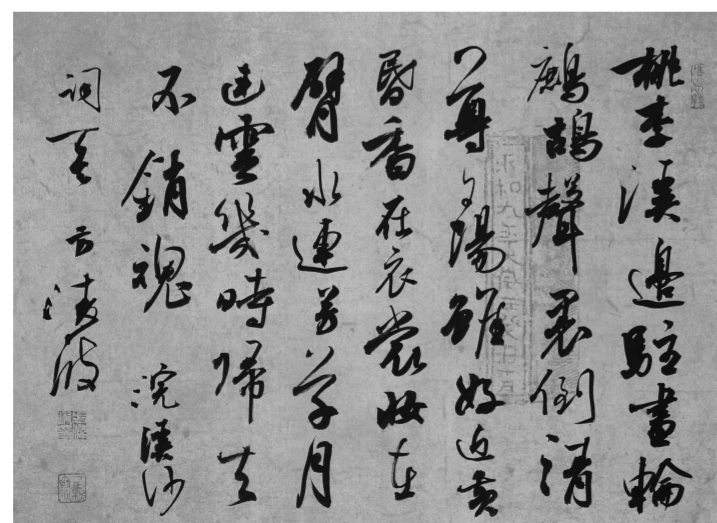


方凌波

曾用名:方玲波。教授,博士生导师。南京师范大学文化艺术研究院执行院长。中国书法家协会会员,江苏省书法家协会理事。江苏省青年书法家协会副秘书长,南京市青年美协副秘书长。在CSSCI及权威等期刊发表学术论文二十余篇,专著获江苏省第十四届哲学社会科学优秀成果奖。南京师范大学美术学本科、硕士,文艺学博士。曾在江苏省美术馆举办个展,作品参加全国、全省重要书法展览20余次。作品被联合国及故宫博物院收藏。入选江苏省委宣传部首届名师带徒计划。



《苏轼词浣溪沙》草书 34cm×45cm

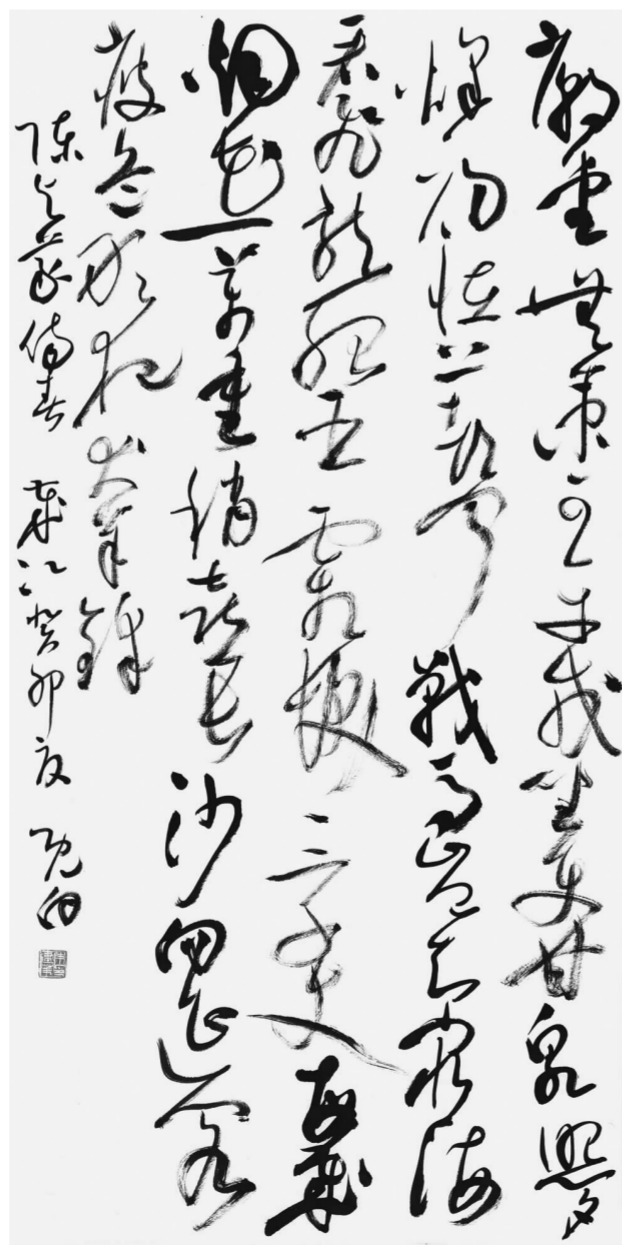


《苏轼词浣溪沙》34cm×45cm



朱建华

1978年出生,1997年考入南京师范大学美术学院书法系,2001年攻读书法硕士学位,毕业后留校任教,2013年攻读书法博士学位,现为南京师范大学美术学院书法系副教授、硕士研究生导师。

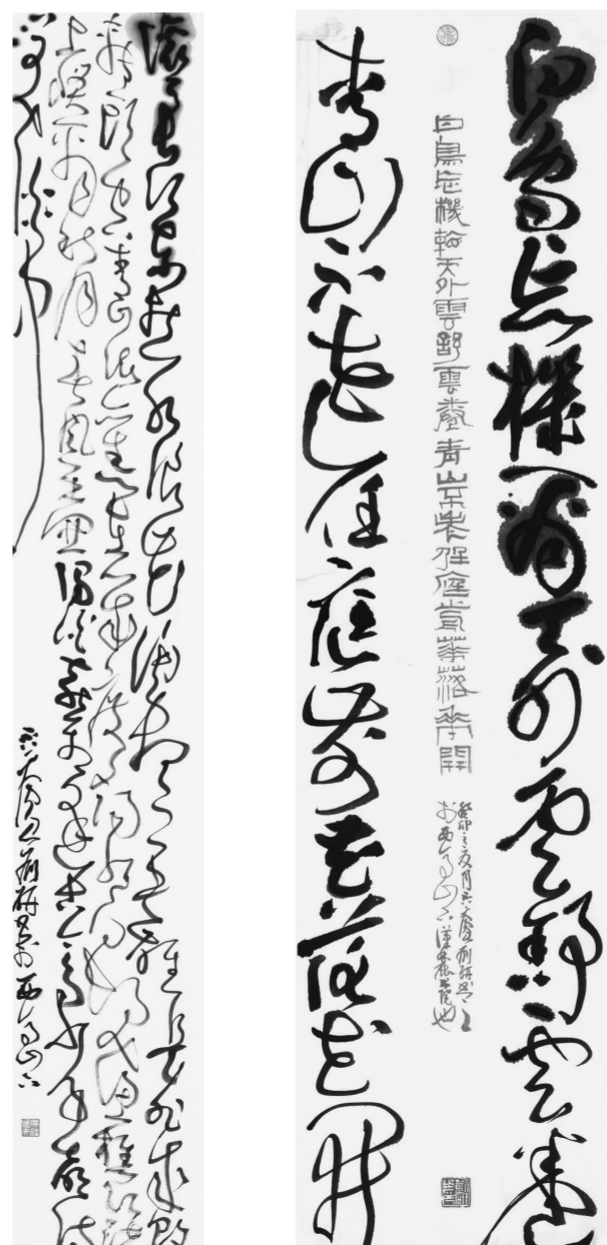


《陈与义诗“伤春”》草书 138cm×70cm

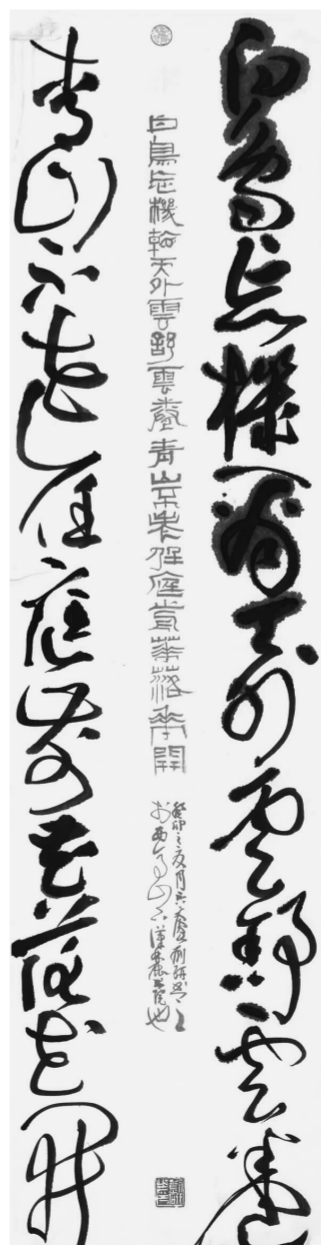


刘研

1976年生于江苏新沂,自号否庐,修安堂主。现为:中国书法家协会会员,中国教育学会书法教育专业委员会会员,江苏省国画院书法艺术研究院特聘书法家,江苏省教育考试院书法考级委员会高级培训教师,南京印社社员,无锡市西神印社学术委员会副主任,无锡市教育学会书法研究专业委员会委员,无锡市书法家协会理事兼教育委员会秘书长。



《杨慎 临江仙·滚滚长江东逝水》180cm×28cm

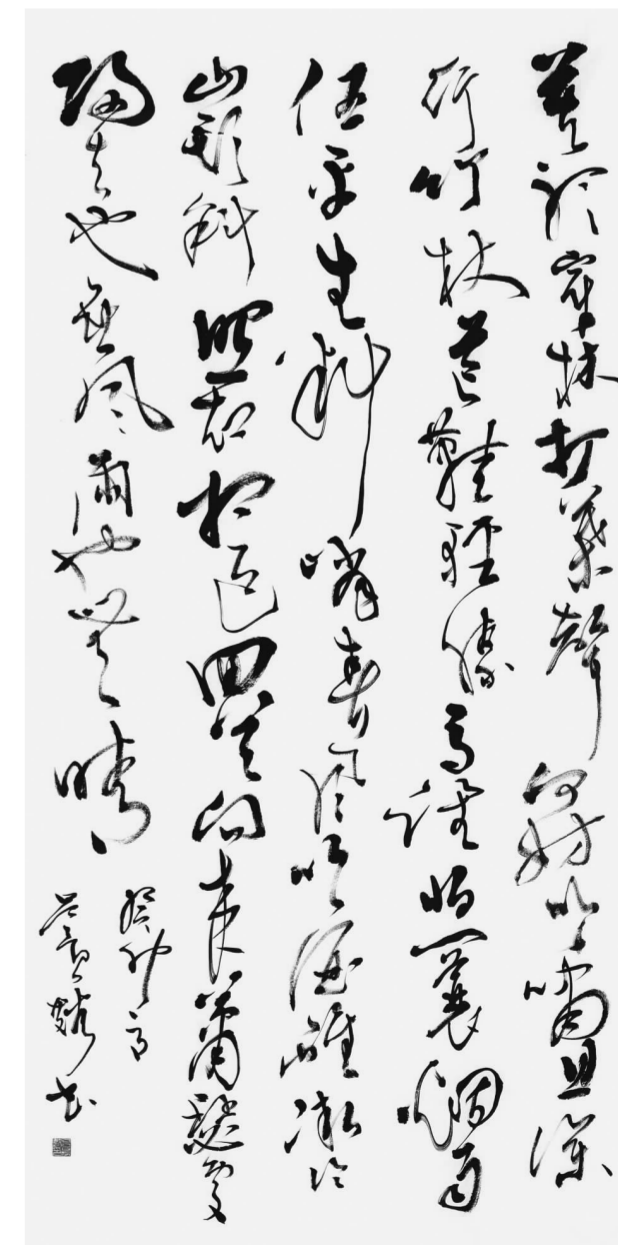


《白鸟青山》草书联 138cm×34cm



吕晨麟

中国致公党党员,毕业于南京师范大学书法系,南京市教育书法协会员,南京市玄武高级中学美术教研组长,从事高中书法美术教学数十年,全国中小学师生书法篆刻大赛多次获奖,书法作品多次入展全国各类展览,并担任南京市中小学教师资格考试面试官,指导学生颇有成效,五次获得全国优秀指导工作奖。



《苏轼词 定风波》草书 138cm×70cm

(下转艺6、7版)