

“以河为媒——沿着大运河看中国”

## 开“运”随手拍影像征集投票通道开启



中国大运河

4月21日至6月11日,以“以河为媒——沿着大运河看中国”为主题的“开‘运’随手拍”影像征集活动举行。活动由中央网信办网络传播局指导,江苏、北京、天津、河北、浙江、安徽、山东、河南等八省(市)网信办主办,现代快报网承办。

征集期间,共收到千余张照片、近百个视频来稿,展现了镜头下的大美运河。经过初步筛选,6月26日,“以河为媒——沿着大运河看中国”影像征集活动投票通道正式开启,将持续至7月6日。你眼中的最美运河是怎样的?最终的大奖将花落谁家?快来投上宝贵一票!

现代快报+记者  
李艺衡 丁梦莎 张文颖

“以河为媒——沿着大运河看中国”影像征集活动启动以来,吸引了诸多网友的踊跃参与,不同职业、不同年龄的摄影爱好者拍下了江苏、北京、天津、河北、浙江等运河沿线景观,展现了不同地域独特的风光和人文风貌。

辽阔豪爽、秀丽温婉……这些属于运河的千姿百态,都在不同视角的作品中得以展现。在河北卫运河畔,晨曦漫洒田野,村落若隐若现;“运河之都”淮安,城市与运河的面貌焕然一新;大运河杭州段水面泛着粼粼波光,渔民们忙碌劳作;北京颐和园中,鸟儿三两成群,在翠林花丛映照的水面留下倩影;乌镇的白墙灰瓦下,一叶小舟悠悠荡在水面之上;扬州的“桥中见桥”颇具意趣……千余份来稿,充分展现了运河沿线各地的发展变迁、浓郁烟火气、生态改善以及桥之巧工。

经过初步筛选,6月26日,“以河为媒——沿着大运河看中国”影像征集活动投票通道正式开启。在投票时间内,每个微信用户每天有一次投票机会,每次投票可分别在图片组、视频组中各选择5个作品(共计10个作品)进行投票,投票通道将持续开放至7月6日,参与渠道为活动官网(请扫描右上二维码)。

网友投票结束后,最终将结合专家意见,评出获奖作品。最终,哪些作品将脱颖而出?快来投票吧!

## 奖项设置

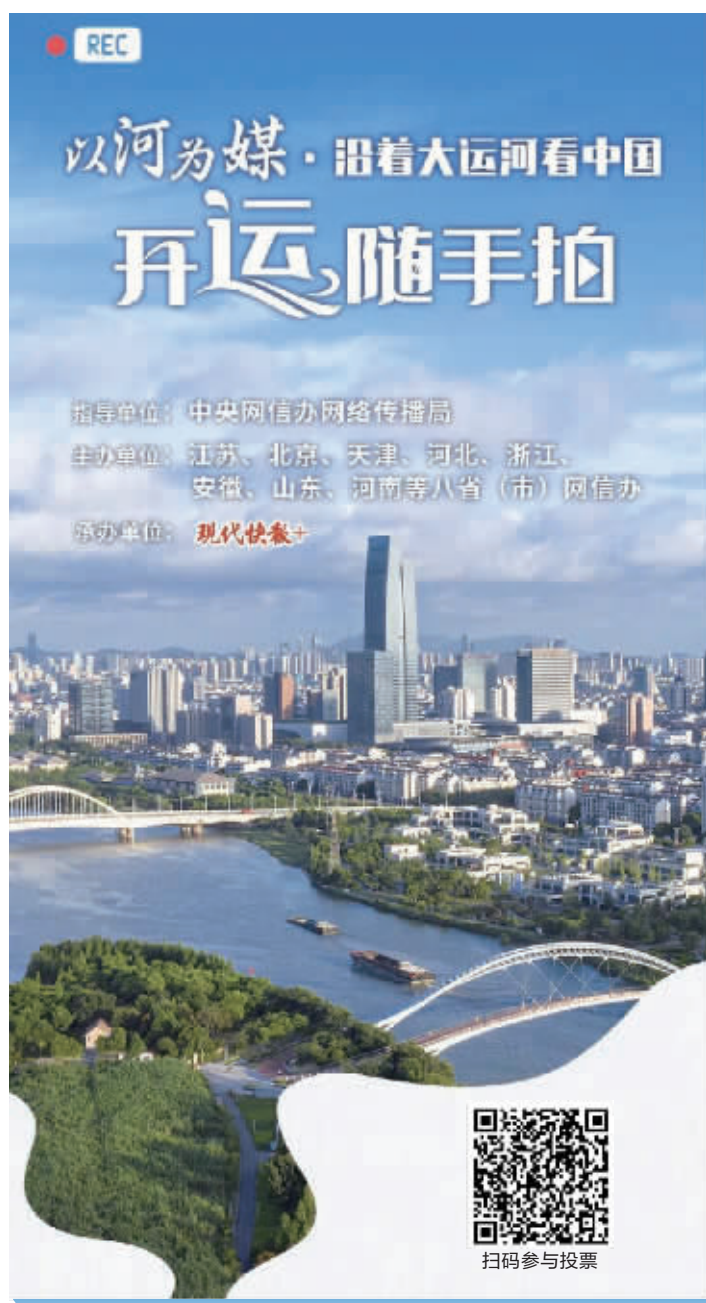
此次评选将分为图片组及视频组

## ● 图片组

一等奖1名 3000元/名  
二等奖5名 1000元/名  
三等奖20名 500元/名

## ● 视频组

一等奖1名 3000元/名  
二等奖5名 1000元/名  
三等奖10名 500元/名



来稿选登



桥中见桥 陈建新 摄



运河晨曦 牛兰学 摄

## 《全员加速中》《五十公里桃花坞》迎来第三季 引入AI技术,经典IP综艺回归

本报讯(记者 丁梦莎)《全员加速中》第三季开播,《五十公里桃花坞3》热播……近日,多部老牌综艺回归,玩法多样,有的结合当下流行的视听科技与全新的技术进步,引入AI技术,有的节目金句频出,受到众多网友点赞。

2015年,实境剧情生存挑战真人秀《全员加速中》横空出世,紧张刺激的游戏环节、幽默风趣的嘉宾使得该节目成为当年的综艺黑马,超3万观众在豆瓣打出了8.7分的高分。睽违七年,《全员加速中》第三季回归,陈伟霆、高瀚宇、李健、欧阳娜娜、乔欣、马嘉祺、丁程鑫、宋亚轩、刘耀文等加速队员入驻加速之城,在24天时间内开启一场躲避猎人侵袭追逐挑战速度空间,共建加速之城绿洲的生存游戏。

节目在玩法上也有了更多创新改变,结合当下流行的视听科技与全新的技术进步,引入全新的AI技术,1+12多元异度空间设置,将科幻时空、游戏时空、剧情时空的三重世界交叠于一个大框架,其中剧情时空为现实世界,并设定了12个真实存在的与中国速度相关的标志地等。对于《全员加速中》忠实粉丝来说,该IP的重启令他们十分高兴,有粉丝留言:“总体还是很好看很刺激的,更加

聚焦于节目的游戏和竞技属性,但剧情、游戏环节等部分的看点还是不如第一季。”也有不少观众表示期待前两季的老成员回归,与新成员碰撞出不一样的火花。

另一档颇具话题讨论度的生活类社交观察真人秀《五十公里桃花坞3》也在近期热播,李雪琴是艺名##许天奇教王鹤棣鬼步舞#等热搜持续霸榜。本季节目邀请了张国立、宋丹丹、王鹤棣、汪苏泷、李雪琴、王传君、周一围、孟子义等17位嘉宾来到桃花坞,共同生活21天,建造理想社区。节目将探寻在不同社交距离的变化下,当代社会群居生活的多种面貌。

劳逸结合的生活方式,让桃花坞真正成为了源于生活又超越生活的美好乌托邦,坞民们身处成年人的世界,却获得了以往难以体验到的自在随性时光,他们在这里彻底释放自己,慢慢开始找回最纯粹的自我。节目播出后也引发了观众对自己的社交思考,“如果我们有一次机会做一次选择,我们想过一个什么样的新的生活?”有网友专门对节目中的社交名场面做了记录,将脱敏尴尬、脱单指南、合群、面对挫折等设为关键词,记录节目中的金句,受到众多观众认可。

## 改编自毕淑敏同名小说,杨紫、井柏然等主演 《女心理师》开启治愈之旅



《女心理师》剧照 视频截图

本报讯(记者 宋经纬)6月24日晚,由柯汶利执导,杨紫、井柏然、王乾越、菅纫姿领衔主演,倪萍、黄觉、章若楠主演的都市疗愈剧《女心理师》在江苏卫视开播。该剧改编自毕淑敏同名小说,讲述心理咨询师贺顿(杨紫饰)在帮助来访者解决心理问题,不断疗愈他人的过程中成长蜕变的故事,以此呼吁观众对心理健康的关注。

世界卫生组织数据显示,全球有10亿人受到不同程度的精神健康问题影响。电视剧《女心理师》将镜头聚焦心理咨询师这一职业,以贺顿的视角剖析当代人心理问题形成的原因,探求心理健康的疏通渠道和“最优解”。

剧中融入了抑郁症、焦虑症、强迫症、躁狂症、偏执型人格障碍等十余个具有普适性的心理案例。观众可以看到心理咨询师如何通过不断地疏导,让病患一步步走出心理的泥沼,获得自我的救赎。以真实心理案例为依托,《女心理师》中还呈现了诸如亲子关系、空巢老人、婚姻关系、职场

霸凌等各种社会议题,以“小人物”为视窗洞察社会的普遍痛点。

为真实呈现心理咨询师的工作,主创团队前期做了大量的采访调研工作。剧本创作阶段,邀请心理学专业人士担当顾问,在剧中融入了火柴测试、棋盘测试等心理咨询中惯用的专业测试方法,以通俗易懂的方式向大众科普了心理问题的根源所在。杨紫表示:“希望这个戏可以帮助到更多身处黑暗的人,如果他们看到《女心理师》以后,能够拉他们一把或者给予一些鼓励,我觉得就达到我们的目的了。”

据制片人郭峰透露,《女心理师》中多次运用一镜到底、第一人称镜头的剪辑手法,以更多场景化重现的方式代替普通的闪回,消除剧情与观看者之间的距离感,提升《女心理师》可看度。“我相信这部剧最起码会让观众意识到,自己遇到心理问题时需要寻求专业帮助,焦虑不安的情绪需要得到适时疏导,正确对待心理问题是重要和必要的。”郭峰表示。