



创新、引领：国内最大“超级屏”来了

在时代潮流变幻的重大关头，无锡滨湖，勇敢地站到了这场变革的风口之上，为中国电影打造了一块极具科技含量的“超级屏”。在无锡国家数字电影产业园，一块中国最大的“电影级巨幕拍摄屏”即将正式点亮！

朱鲸润

“超级屏”即将点亮 滨湖区宣供图



两大关键词：创新、引领

如今，走进无锡国家数字电影产业园的摄影棚，一块大屏顶天立地矗立在人们面前：它长44米，高10米，直径23米，呈大角度圆弧形。站在这块屏下，一种沉浸感扑面而来，当天屏幕上显示的是宇宙场景，一大片绯红色的星云中，一颗巨大的蓝色星球闪烁着神秘的光芒，令人仿佛置身于浩瀚的星海之中，心中充满震撼。

据相关负责人介绍，这个LED虚拟影棚采用的是专为影视拍摄研发的Black Pearl 2V2(简称BP2V2)LED。在虚拟制作领域，它是目前行业内工业水平最能满足虚拟拍摄对真实世界的显示色彩、稳定性和镜头内表现的各项需求的一款产品，其显示色彩、稳定性以及镜头表现力等在现阶段所有市场产品中能最大程度满足虚拟拍摄要求。

电影业界专业人士认为，这块超级屏的特点可以用两个关键词来形容：创新、引领。

面向未来发挥引领示范作用

和无锡国家数字电影产业园一起铸就这块“超级屏”的，是中国电影的一支“王牌队伍”：中国电影科

学技术研究所。作为中宣部领导下的国家级电影科研检测认证机构，中国电影科研所始终坚持电影关键技术自主创新，重点突破制约电影产业发展的难题，加快实现高水平科技自立自强。

一个是中国电影行业唯一的国家级电影科学技术研究机构，一个是部省共建的国家级影视产业基地，中国电影科研所的“科研优势”和无锡国家数字电影产业园的“产业优势”具有天然的融合型，双方很快达成了共识：共同打造全新“5G智慧虚拟摄影联合实验室”。

在这个实验室里，不仅诞生了这块中国最大“电影级巨幕拍摄屏”，更拥有全国最大的电影级5G智慧虚拟摄影棚，以及全国首个“AIGC+影视拍摄制作”创新中心，同时实验室已完成国家科研重点研发课题《面向影视制作的虚拟预演参考框架》标准项目制定。

未来，通过开展5G智慧虚拟摄影等技术研究与应用试验，无锡国家数字电影产业园和中国电影科学技术研究所将以实验室为抓手，使实验室在推进中国电影制作工业化、现代化、标准化方面发挥引领示范作用，坚持自主创新，注重国产系统替代，服务电影科技自立自强，推动新时代中国影视工业高质量可持续发展。

背后蕴含的意义匪浅

据了解，在全球打造了多个虚拟影棚、在业内享有盛誉的雷迪奥公司也参与了“超级屏”的打造。

雷迪奥公司COO朱宸表示，无锡滨湖的这块“超级屏”，充分利用了无锡国家数字电影产业园摄影棚的超大空间，进行了精心设计，“首先，它在色彩表现上十分完美，16-bit的位深度，色带以及不准确的色彩显示效果等问题现已永远成为过去式。其次，它配备有市场最高端的组件和最先进的IC驱动器，屏幕刷新率高达7680Hz，这在很大程度上有效地减少了其可见的扫描线。同时，高分辨率和广色域的屏幕，不仅能够提供具有互动能力的背景画面，同时也能提供真实的环境反射与折射，使现场的光影造型变得自由且可控。”

据悉，作为国内目前最大的虚拟影棚，考虑虚拟制作在国内还是较新的技术，技术团队制定了完善的解决方案，包括整体设计、背部加固系统设计和安装、后期维护等。

如今，无锡滨湖的这块中国最大“电影级巨幕拍摄屏”已经吸引了国内外广泛的目光聚焦。业界评论这块屏的横空出世，或将成为中国电影高质量发展史上的一块醒目的里程碑。

玉祁街道唐平湖本月举行龙舟赛

玉祁是大运河流入无锡的第一站(五牧驿)，千百年来，大运河这一“流淌的文化”滋润了玉祁，造就了玉祁独特的文化品牌。近日，无锡市玉祁街道召开新闻发布会，为了切实把大运河文化保护好、传承好、利用好，展示玉祁运河风采，“龙竞平湖·古韵新彩”2023中国·无锡首届大运河文化带城市龙舟邀请赛暨无锡市职工龙舟比赛，将于本月在玉祁街道唐平湖举行。

据悉，本次大赛分为两场龙舟赛事，第一场是大运河文化带城市龙舟邀请赛，由省内外大运河沿线城市的6支队伍参赛；第二场是无锡市职工龙舟比赛，由无锡各板块的14支职工队伍参赛。

为保障赛事顺利举办，大赛组委会于4月制定赛事整体方案，确定赛事级别为市级，开始筹备龙舟邀请赛相关事宜，并向大运河沿线城市参赛队伍发出邀请。经过报名统计、选拔组队等流程，确定参赛队伍。在上级部门的大力支持和领导下，玉祁街道上下形成强大思想共识，各级各部门凝心聚力、协调联动，共同为本次龙舟邀请赛献力献策。

玉祁街道作为大运河进入无锡的第一站，有着深厚的历史文

化底蕴，因水而生、因水而兴的人文历史，赋予了玉祁宝贵的文化遗产，龙舞技艺、双套酒酿造技艺、脚踏糕制作技艺等非遗项目在玉祁的土地上传承延续，锡剧盛会、龙舟赛事、民俗文化节等特色活动成为地方人民喜爱的庆典节目。

近年来，玉祁街道立足大运河文化带建设持续发力，围绕“河为线、城为珠、线串珠、珠带面”的融合发展路线，始终坚持精准施策、水岸同治，抓重点、克难点、创亮点，统筹推进京杭大运河玉祁段整治提升，全面擦亮“水韵玉祁”新名片。

在大运河文化带建设工作方面，玉祁街道也始终走在前面，先后举办过运河沿线城市的龙舞精英赛、山歌(戏曲)展演等活动，即将举办的龙舟邀请赛也是汇聚了运河沿线各个城市的风采，以大型活动的形式助推运河沿线文化交流传承。

后期，玉祁街道将进一步做大做强运河文化传播品牌，以丰富的形式呈现大运河文化的独特魅力，深挖地方运河文脉，协同打造区域文化品牌。以大运河文化为“线”，串联起江南吴地的优秀文明。

金辰 高艺

“城管蓝”暴雨中守护赶考路



为考生临时搭建一座砖桥 梁溪城管供图

6月18日，中考最后一天，无锡遇到了“雷暴黄色预警”。6月17日，大雨倾盆而下，眼看着道路上很快积起了小水潭，为保障考生第二天赴考路上的安全，城管队员们全力投入保障工作中。

在滨湖区，河埭街道综合执法一中队从6月17日夜到18日清晨，加强对道路低洼点进行巡查，第一时间赶赴现场，清理障碍物，加快排水，实现道路排水顺畅。积水点排水工作之外，队员们在考点附近重点路段、区域的管控工作也从未停止，劝游摊、纠占道、禁噪声、随手捡拾清理垃圾……

6月18日早上6点，梁溪区广益城管中队发现广丰中学考点门

前有积水情况，影响考生进校，队员第一时间用草垫临时垫上，提醒考生注意脚下安全，同时队员也在全力清理积水，确保师生顺利进校。担心积水打湿考生的鞋子，扬名中队则用厚重的水泥砖块，在校门口为金星中学中考学子临时搭建了一座“水泥桥”。

雨止间隙，瞻江中队在辖区排查道路积水，用铁棍等工具勾起雨水篦子加速排水。由于部分路段排水速度不够，瞻江城管中队护考队员主动请缨，背负送考家长和考生渡过积水区。

清晨，雨未停，队员们来不及打伞，却努力为考生们撑起了“守护伞”。

高艺

无锡交响乐团正式启动建设

预计明年元旦新年音乐会将首演

6月18日上午，无锡交响乐团启动仪式举行。现场，无锡市委常委、宣传部部长李秋峰为乐团核心成员颁发聘书，林大叶受聘担任无锡交响乐团艺术总监、首席指挥，尹锋担任无锡交响乐团常务副团长，李劲晟担任无锡交响乐团音乐指导。

无锡交响乐团启动建设，宣告着无锡交响音乐厅项目取得实质性进展。据了解，无锡交响乐团由无锡市和无锡高新区共建，乐团采用四管编制。今年3月起，乐团启动全球招聘，现已收到500余份国内外报名材料。2024年1月1日，无锡交响乐团新年音乐会将举行首演。

陈敏

无锡的交响乐计划

今年4月2日，伴着无锡交响音乐厅项目启动建设，无锡正式开启城市交响乐项目计划。

无锡市委宣传部常务副部长、市新闻出版局(版权局)局长陆惠玲表示，成立无锡交响乐团，建成以交响音乐厅为代表的标志性公共文化设施，是为了更好地满足人民群众对美好生活的需要。

无锡高度重视交响乐团建设，现正式注册成立无锡交响乐团有限

公司，并确定“专业化、年轻化、国际化”总体思路和远景目标。为更好推动无锡青少年美育发展，在组建交响乐团同时，将同步筹建无锡青少年交响乐团，以乐为媒，体现无锡气质，讲好无锡故事。

全球招聘演奏员启动

无锡交响乐团由无锡市和无锡高新区共建，乐团采用四管编制。自3月22日起，乐团已启动演奏员全球招聘工作，先后赴中央音乐学院等国内知名音乐学院进行校园招聘。

还将赴欧美日韩等进行招聘宣传。目前已收到500余份国内外演奏员的报名材料。

高新区党工委副书记、新区区委常委、宣传部部长刘霞表示，交响音乐厅将发挥“厅团一体”运行机制体制优势，守正创新，加快把高新区乃至无锡打造成近悦远来的“文艺之都”，让更多人了解交响乐、熟悉交响乐、爱上交响乐。

用音乐与世界对话

根据初步计划，今年8月，乐团演奏员即将报到集结，开始排练；10月，将推出2024年音乐季计划；明年，乐团将进行亚洲巡演以及欧洲巡演，用音乐与世界对话。

交响乐是沟通世界的语言，无锡交响乐团艺术总监、首席指挥林大叶表示，作为中国音乐界的一支充满青春活力的新生力量，无锡交响乐团将以优秀的作品、精彩的演出普及交响乐文化，让高雅音乐真正融入市民，用音乐与世界对话，讲好中国故事。

双色球一周回顾(6月11日-6月17日)

上周双色球开奖3期，全国共产生一等奖24注，单注最高奖金1000万元，单注最低奖金597万多元；二等奖开出491注，单注最高29万多元，最低12万多元。在此期间，浙江彩民在2023066期一人独揽10注一等奖，大奖出自杭州市

建德市新安江街道兴溪花园22幢11号33015815福彩销售站，收获奖金5976万多元。双色球2元可中1000万。

高艺

