

4:1! 掘金首夺NBA总冠军

在13日进行的2022-2023赛季NBA总决赛第五场比赛中,约基奇和小波特携手率领掘金逆转热火,主场94:89击败对手,以大比分4:1胜出,获得球队历史上首座总冠军奖杯。掘金当家球星约基奇毫无悬念地当选总决赛最有价值球员(FMVP)。

掘金此役回到主场,但上半场状态更佳的是背水一战的热火。首节,热火依靠阿德巴约的出色发

挥,以24:22领先。

第二节,热火多次突破篮下得分。而掘金三分线外手感全无,半场三分球15投仅有一次命中。上半场结束时,热火51:44领先7分。

第三节进行过半,穆雷终于命中掘金的第二记三分球,也将比分扳成60平。此后两队争抢更加激烈,比分相继来到64平、66平。洛瑞的三分球帮助热火在节末以71:70再次反超比分。

第四节一开始,掘金重新取得领先,热火则紧追不舍。距离比赛结束不到4分钟时出现争议,热火当家球星吉米·巴特勒远投三分后倒地犯规,尽管掘金主帅提出挑战,但裁判最终维持原判,巴特勒三罚三中。随后,巴特勒急停跳投得分,热火87:86将比分反超。然而在决定胜负的关键时刻,巴特勒传球失误,热火只能采取犯规战术。掘金的最后四次罚球全部命

中,巴特勒的三分球尝试无功而返,最终掘金94:89赢得比赛。

此役约基奇砍下28分、16个篮板和4次助攻;他在总决赛期间场均贡献30.2分、14个篮板、7.2次助攻和1.4次封盖,FMVP当之无愧。不仅如此,约基奇还成为联盟历史上首位在季后赛阶段总得分、总篮板和总助攻数都排名第一的球员,也是史上选秀顺位最低的FMVP。

据新华社

李凯尔要来了?

篮协副主席徐济成:归化流程走得比较顺利

关于中国男篮是否能够归化NBA森林狼球员凯尔·安德森(中文名李凯尔)的事宜,一直是球迷关注的焦点。

13日,中国篮协副主席徐济成在接受采访时表示:“这个归化对中国篮球有利,但绝不是中国篮协一家能决定的,需要一套漫长的流程。”

“这个流程现在走得比较顺利。大家耐心等待,必有收获。”

凯尔·安德森身高2米06,今年30岁,本赛季他在NBA场均得到9.4分、4.9次助攻,投篮命中率为50.9%,他有八分之一的中国血统。

凯尔·安德森的外祖母玛丽安·福尔曼拥有一半的中国血统,玛丽安的父亲萨穆尔·李,也就是安德森的外曾祖父,是纯正的中国人。

2018年8月,凯尔·安德森回到深圳认祖归宗,在族谱中他的中文名是“李凯尔”。

谈到之前的中国之旅,安德森表示:“这对我意义非凡,让我找到自己的根在哪、有多深。能了解到自己的根扎在中国,让我受到很大触动,让我感到很开心。”而对于归化安德森,中国篮协主席姚明此前在接受采访时并未直接表态,但他“并不拒绝”。“我们对归化球员持开放态度,但要符合中国法规,符合国际篮联要求,结合文化融入,水平越高越好,都不拒绝。”

据澎湃新闻

红人 FMVP约基奇重拾中锋荣耀

6月12日,塞尔维亚人德约科维奇夺得法网冠军,成为首位实现“三圈全满贯”的球员,同时以23个大满贯冠军高居历史首位。

一天后,另一位塞尔维亚人约基奇在NBA赛场创造历史,不仅率领掘金夺得队史首冠,还斩获总决赛最有价值球员(FMVP),成就一段传奇。

FMVP奖项首次设立于1969年,截至上赛季,33名球员“瓜分”了54个FMVP。其中,迈克尔·乔丹以6次高居榜首,詹姆斯以4次紧随其后,邓肯、“魔术师”约翰逊、奥尼尔均3次获奖,另有7人两次获奖。

据统计,中锋位置共有8人获得过FMVP,分别是奥尼尔、奥拉朱旺、贾巴尔、里德、摩西·马龙、比尔·沃顿、昂赛尔德和张伯伦,无一例外是历史级别的伟大中锋。

不过从2003年至2022年,再

也没有中锋能够染指这一荣誉,直至本赛季,约基奇重拾中锋的荣耀,成为历史上第9位获得FMVP的中锋。

数据统计显示,整个季后赛,约基奇在20场比赛中一共得到了600分269个篮板190次助攻,三项数据均为联盟第一。在NBA历史上,此前从未有球员做到这一点。

本赛季的20场季后赛,约基奇10次拿到三双,他是NBA历史上首位单赛季季后赛10次拿到三双的球员。另外,在总决赛中,约基奇5场比赛场均30.2分14.0个篮板7.2次助攻,成为联盟历史上首位在总决赛达成这一系列数据的球员。

面对这样的约基奇,美国媒体已经迫不及待地发问:他算不算NBA历史上排名前五的中锋?

据新华社



掘金首夺NBA总冠军,约基奇(前左)荣膺总决赛最有价值球员 新华社发

新经典碰撞传统戏

第四届紫金京昆艺术群英会圆满落幕

丝竹锣鼓,金玉玉振。近日,第四届紫金京昆艺术群英会落下帷幕。近一个月的时间,23台剧目展演,众多梨园名角齐聚,让南京观众感受到了一场无与伦比的国粹盛宴,留下难忘回忆。



现代快报+记者 王子扬 宋经纬 扫码看视频

新经典VS骨子老戏

各大院团把“压箱底”绝活搬出来了

江苏文化积淀深厚,亦是京昆艺术的始发地。南京戏迷听戏、懂戏,流传上百年的传统骨子老戏,来到这座“大码头”,也毫不担心曲高和寡。上海京剧院的《四郎探母》即是如此,这部传承两百载的大戏,甫一出场就赢得了满堂喝彩,尤其是京昆流派的差异之美,展现得淋漓尽致。

“我学的是余派,我的搭档田慧是梅派。”剧中饰演“杨四郎”的国家一级演员蓝天告诉记者,经过上百年的演化,这部经典依然保持着行当齐全、流派纷呈,这里面的美感实属珍贵,而其中对家国情怀和复杂情感的细致刻画,反映了传统中国社会的情理与人伦,折射出人性光芒,可引发情感共鸣。

值得关注的是,一些创作历经几十年,但常演常新、有口皆碑,已然成为戏迷心中“标杆”的新经典。其中,很多作品都堪称“压箱底”的绝活。

本次绽放舞台的京剧《骆驼祥子》,最早是1998年、江苏省演艺集团京剧院在老舍百年诞辰之际编排的,被誉为京剧现代戏的“里程碑”。另一部备受关注的京剧《许云峰》,脱胎于1984年版的《红岩》。当年这部戏阵容之豪华令人难以置信,阎

肃、汪曾祺、迟声、陆松龄参与剧本创作,谭元寿、马长礼、张学津、高宝贤等艺术家联袂出演。

另外,山东省京剧院的《奇袭白虎团》、江苏省演艺集团京剧院的《杨门女将》等,都属此类。

新秀VS老戏骨

功夫的较量,也是观念的碰撞

5月26日晚,京昆艺术群英会武戏专场的“大轴”《挑滑车》令人惊艳,这也可以看作当前戏曲界“当打之年”与“后起之秀”间的合作与较量。

“起霸”“闹帐”“走边”“大战”“挑车”……梅花奖得主、国家一级演员、天津京剧院的黄齐峰,梅花奖得主、国家一级演员、国家京剧院的田磊,优秀青年武生演员、江苏省演艺集团京剧院的吴亮亮以及江苏省演艺集团昆剧院的“昆五代”吕廷安同台亮相,共同出演了高宠这一角色,展示出极为扎实的基本功。

黄齐峰感慨道:“这是我第四次来参加紫金京昆艺术群英会了。在排练过程中,我也看到了所有人一丝不苟的认真,这都是为了能把这台精品传统武戏剧目展现给大家。年轻演员们的表现可圈可点,他们对艺术严谨的态度值得大家点赞。”

同台,不仅是功夫的较量,亦是观念的碰撞。谭正岩、杜镇杰两位名家同台飙戏的名场面,令人大呼过

瘾。作为“谭门第七代嫡传人”,谭正岩的身上一直有很多标签,但另一方面他又愿意去打破这些标签,去表达自己的艺术理念。

谭正岩坦言,自己在创排《许云峰》的过程中,经常跟自己的父亲产生“碰撞”,“我也在尝试用自己的思维去雕琢人物,拿捏属于自己的特质与分寸感。我们这部戏还在剧中加入了不一样的‘呼吸’,像是四川的清音、现代的编舞、说唱的元素……即便我们现在多了很多东西,但是也不会脱离程式化的,我的观点就是尽量从生活中提炼出艺术感来。”

阳春白雪VS千家万户

文化惠民让“雅乐”不再束之高阁

一直以来,“京昆”都是高雅艺术的代名词,从唱腔曲调到文学门槛,阳春白雪常让人生出距离感。从第一届紫金京昆艺术群英会开始,主办方就坚持文化惠民,以较低票价让更多观众参与其中,感受传统文化的魅力。

“本届京昆群英会,我们专门设置了50元的低价票,希望以文化惠民的方式让市民朋友们乐享京昆。”在群英会开幕之际,江苏省演艺集团副总经理王莉说,她希望以此吸引更多的年轻人爱上京昆艺术,爱上传统文化。据悉,本届群英会共上演京剧剧目23场,整体上座



《四郎探母》中蓝天饰杨延辉、田慧饰铁镜公主 主办方供图



京剧《骆驼祥子》

率超过85%。

除了演出,本届紫金京昆艺术群英会还精心安排了京昆云课堂、京昆大师讲堂、京昆书画展、京剧票友大赛等一系列活动内容,全方位展示京昆艺术风采,给广大观众提供零距离体验和感受京昆艺术魅力的实践舞台。

5月27日,复排京剧《骆驼祥子》的三位主演高飞、黄金朝、董源,来到第四届紫金京昆艺术群英会主创分享会上,与观众、戏迷分享剧目背后的故事。

谈到排演过程,省京剧院优秀青年演员、国家一级演员高飞有很多感悟。作为老版《骆驼祥子》中虎妞的扮演者黄孝慈的徒弟,高飞排

演以后才真正感受到了师父当年的不易。“有一出戏是虎妞吵架,我师父是大家闺秀,性格温婉,哪懂什么吵架,于是她就在菜市场门口蹲着,看别人怎么讨价还价、怎么吵架,直到某天突然领悟了,回去一演,就有那股泼辣劲了。”高飞说,每次她演完这场戏,都是眼冒金星、心脏突突地跳,没有真情实感哪来好戏。

演员的精彩分享引来台下戏迷的阵阵掌声,戏迷黄丽说,这类的分享活动还是很有意思的。“听得懂戏是第一步,理解戏中的人物关系、剧情故事,甚至引申寓意才是第二步。”她说希望未来这类活动更多点,打开观众的眼界和理解,这场京昆盛宴让人难忘。