

童蒙养正，国学启智

浒墅关经开区妇联织爱妇儿·家“圆”行动

5月14日,苏州市浒墅关经开区妇联开展了主题为“童蒙养正,国学启智”的国际家庭日亲子国学教育活动,愿每一个孩子都能浸润在优秀传统文化的氛围里,启智润心,健康成长。

点朱砂是开笔礼,开笔礼是中国传统文化中对少儿开始识字习礼的一种启蒙教育形式。古时,儿童在入学前,首先要行开笔礼,作为少儿将要进入学习阶段的重要纪念仪式,通过这种庄重的仪式让孩子感受到入学是人生中的一件大事,也寄托了人们对孩子“勤奋读书,聪明伶俐”的期盼。签到后,老师用朱砂笔在孩子额头中心点一个圆点,寓

意给孩子开启智慧,从此心明眼明,学业有成。

老师带领大家玩热身小游戏拉开了本场活动的序幕,在热身小游戏里,孩子们互相认识,彼此团结。

在“诵经典,传文化”环节两位小朋友踊跃举手成为小小领读员,带领全场25组亲子齐声诵读《弟子规》的摘选片段,在琅琅的读书声中大家对古代的礼仪规范有了初步的认识,并都在里面得到了新的理解和感悟,迈出了启蒙养正的第一步。

为了让孩子们进一步“知礼、懂礼、明礼”,养成良好的行为习惯,培养真诚恭敬的态度,形成仁爱的人格,本次活动特别邀请礼仪老师教

授亲子面对不同场合和不同对象时所要行的揖礼。现场,老师详细讲解行“天揖、时揖、土揖”的要点,孩子们一脸肃穆,认真学习。老师和学生面对面,天揖、时揖、土揖,双方有来有往,双向对等,有序有位。在自由练习时间段,许多孩子情不自禁对着长辈恭敬地行天揖礼,表达自己对爸爸妈妈的尊敬以及感谢,长辈也回以土揖礼,还有些孩子两两相对练习时揖礼。

在认真、专注的氛围中,活动进入最后一个环节“绘油伞,共齐心”。亲子运用不同的颜料在白色油纸伞上手绘各种图案。在这个过程中,同学们不仅享受了创意涂鸦的乐趣,



更感受到了中国传统文化艺术的魅力,进一步加深了对中国传统文化的认识和热爱,亲子间增加了共同话题,关系更加亲密。

此次活动,孩子们走进国粹的文化盛宴,感受古礼立身行道的智

慧,理解《弟子规》的内涵、明确礼仪规范,形成良好的礼仪习惯,从传统文化中汲取了力量,种下“求知”的种子,加速了孩子的全面发展和健康成长,收获了友谊,感受到欢乐。

王梦怡 彭书蕾

窃蛋龙其实不偷蛋

文星幼儿园特邀中华恐龙园科普老师为小朋友讲课

提到“恐龙”,孩子们的初印象是巨大的、神秘的,更是偏爱与痴迷的,这种巨型动物深深地吸引着孩子们!为了满足孩子们的好奇心,苏州高新区文星幼儿园特邀中华恐龙园科普老师,带领孩子们一起走进恐龙世界,揭开恐龙的秘密。

恐龙来啦!一段生动震撼的视频吸引了孩子们的关注,会场里爆发出阵阵惊叹声、掌声。

在提问互动的环节,孩子们了解到一切生命起源于海洋,也进一步认识了恐龙的生长环境。

小朋友们,你们都认识这些恐龙吗?霸王龙的牙齿有什么特征?为什么剑龙被称为“背着空调行走的恐龙”呢?腕龙头上的突起是什么呢?窃蛋龙真的会偷蛋吗?

孩子们化身成一个个小侦探,在头脑风暴中尝试观察画面,主动

思考和解决问题。

科普老师的讲解生动有趣、幽默诙谐,孩子们听得津津有味。他们深入地了解了恐龙的外貌特征、生活习性,最后解开了窃蛋龙其实不偷蛋的“小误会”。

那我们的恐龙是怎么消失的呢?窃蛋龙真的会偷蛋吗?

恐龙已经在地球上消失了6500万年。恐龙为何消失?科普老师一边

回应着孩子们的奇思妙想,一边用通俗易懂的话语讲解。陨石碰撞、地球晃动、气候变化、冰川融化等一系列连锁因素,最终导致了灭绝。

最后科普老师通过趣闻提问和互动的游戏将本次活动推向了高潮。

剑龙的武器是什么?它的脑容量相当于什么食物呢?霸王龙牙齿有个外号叫什么?

现场的孩子们踊跃举起了小手,他们热情又兴奋地作出了回应,仿佛一个个都是恐龙专家。

在趣味中求知,在知识中寻乐。本次恐龙科普进校园的讲座活动倡导了人类与自然和谐共存的理念,启发了孩子们的好奇心,提升了孩子们的科学理解能力和探究精神,同时也为孩子们留下了更多探索的空间。

朱铭澜

作文选登

我和喜欢的“恐龙”合了影

前不久,学校组织了一个恐龙科普讲座,我不但学到了很多关于恐龙的知识,还和喜欢的恐龙合了影。

来自常州中华恐龙园的专业科普老师给我们上了一堂精彩的科普课程,使我受益匪浅。

在恐龙中,我最喜欢的就是霸王龙。霸王龙是距今6850万年到6530万年白垩纪第三纪时候的恐龙种群之一,身长约13米,肩高约5米,平均体重约9吨。霸王龙属双足恐龙,用后肢行走,尾巴短而粗,它的头颅骨的长度在1.3米左右,嘴里长有60多颗牙齿,牙齿呈锯齿状,十分锋利。霸王龙还拥有一对椭圆形的眼眶,脖子短而粗壮,它的前肢没有后肢长,已经开始退化了。

霸王龙上颌骨和下颌骨合成了一个完美的捕杀猎物的强大武器,有人称这是霸王龙的“绞肉机”,它可以撕碎任何恐龙的身体。所以,在白垩纪时期,霸王龙位于食物链的最顶端。

霸王龙也有天敌。虽然它已经是恐龙之王,但它怕恐爪龙。它怎么会怕只有3.9米的恐爪龙呢?因为恐爪龙爪子异常尖锐。

感谢学校组织了此次活动,在学习课外知识的同时,我还勇于积极回答老师提出的问题,得到了丰盛的奖品,增强了我的自信心。

苏州市阳光城实验小学
三(1)班 王宇焯

雨中赏樱

单看樱树,粉花配绿叶的,未免俗了些。可在细雨的熏陶下,娇得恰到好处。

我们学校的樱树被养得好,今天正好盛开,最应这雨。

雨声不绝,极细,听得人耳朵痒痒。看不真切是水,只宛若袅袅薄雾,可每一落地,又撞入人心弦上。恐也只有娉婷的樱树,才配得上如此这样的雨了!樱花的花瓣是一层叠着一层的,不挤,却也不空,把距

离把控得深得人心。树虽在屋檐下,可风斜吹,雨岂能直着下?本就比蝉翼还薄的花瓣,再浸入雨滴,似乎已经透明了。只在无形中,透着迷离的粉。这粉确确乎乎迷离了,虽在雨中并不明显是粉的,可每一种直觉,都叫嚣着粉色。依稀间,我看到花瓣上的细纹里里外外粉得惹人爱。怪不得,连春姑娘都偏袒这俏丫头,赐了她能掐出水来的叶。不会儿,雨就停了,一切又依旧,终是昙花一现,可往往只有一现,才最醉人!唉,可惜了,这小气的春姑娘,竟不愿让我们多瞧一眼美景,怕是只留着独赏呢!

樱花无香,可我鼻尖塞满了清爽,这约莫是雨的足迹吧!

苏州高新区金色小学校
四(3)班 鲁楷恩 指导老师:沈莉喆

鹰,有时像一条蜿蜒盘旋的巨龙。下方的水池里,时不时还有红彤彤的锦鲤跃出水面,好像在欣赏这绝世美景。

苏州高新区金色小学校
四(3)班 鲁楷恩 指导老师:沈莉喆

美丽的家乡

朋友,你去过重庆吗?它是一座美丽的山城。每年暑假妈妈都会带着我和姐姐去美丽的家乡重庆看望外婆。

一回到乡下,一股清新的空气扑面而来。外婆家门口有一片荷塘。荷花已经开了不少,荷叶挨挨挤挤的,像一个个碧绿的大圆盘。有的荷花开了,在这些大圆盘里冒出来;有的含苞待放,像一个个害羞的小姑娘在看着远方的客人。

每次刚进家门,屁股还没坐热,我便迫不及待地跑到外婆家后院的小山坡。小山坡与远处连绵起伏的山川相互映衬,勾勒出一幅线条流畅的山水画卷。

家乡的赶集是最热闹的时候,在这一天,全镇的人们都会来买卖商品。吆喝声与欢笑声、发动机声交织在一起,形成了动人的交响乐。淳朴的人们相互寒暄,拉扯着家常,眼睛笑得眯成了一条缝。而正是这些热情的重庆人民,去年挺身而出,奋不顾身地在山火燃烧的区域运输物资。真是美丽的地方,孕育出一方美丽的人民啊!

家乡的美,真是说也说不完,道也道不尽。欢迎你到我美丽的家乡——山城重庆来做客!

苏州高新区金色小学校
四(3)班 周瀚霖 指导老师:沈莉喆

我的“自画像”

初听我的名字,很多人立马想到“明月”,其实可不是呢,我的名字是“鸣悦”。因为爸爸希望我开朗爱说,妈妈希望我愉悦幸福,所以我取了这个名字,和“明月几时有”一点关系也没有。

不过,说来有趣,爸爸想我突破

他的性格劣势,变得滔滔不绝爱说话,但并没有。我还是像他一样话少,只有和熟悉的人在一起,话才会多一些。

我为什么话少呢?可能是因为我性格偏安静吧。

安安静静自己待着的时候,我喜欢干什么呢?是看书、写作。

看书,我最喜欢看小说类的,沉浸在小说的世界中,体验别人经历的事,别人的生活,这种沉浸让我很快乐。我看这类书的时候,真的是废寝忘食呢,哪顾得上吃饭、睡觉啊,就想一口气把剩下的都读完。

我也喜欢写。看得多了,自然就会有些想法堆在脑子里;发呆的时候,也会幻想一些故事。这些,如果不写出来,那就称不上快乐。当某一天,我突然很想写,又有时间,一气写上几个小时也是我的一大乐事。

你看,我爱看书、爱写,性格又比较安静,爸妈给我取名“鸣悦”,谐音“明月”,好像也正是我性格的写照。不知道是不是因为这个原因,我给自己起的笔名就叫“月明人静”。因为起笔名时,课文中的这个词立马闪现到我脑中,挥之不去,想来想去,还是用它做笔名吧。

至于我的长相,我觉得就是一普通的小姑娘,唯一特别的一点大概就是我右边的那个“小耳朵”。这个“小耳朵”当然不是真正的耳朵,它只是一个肉球球,我的外公也有这样的“小耳朵”呢。

妈妈说,外公高中毕业前也是话少的,但是他刻意练习,工作后反倒变成很会说话的性格了。如果我也是外公这样的成长路线,那我是不是又变回本名的“鸣悦”了?

这就是我,一个爱读、爱写的普通女孩,本名“陈鸣悦”,笔名“月明人静”。

苏州高新区金色小学校
四(4)班 陈鸣悦 指导老师:马淑君

游山塘街

看见那挂在墙上的狐狸面具,我就想起了山塘街之旅。

刚走进山塘街景区正大门,街上古色古香的房子就映入眼帘,街两边有各种店铺,比如:手工酥糖店、古装点、传统美食店……店里挤满了游客,真是热闹非凡。街面不算宽,游客熙熙攘攘,一拨又一拨从我们身边擦肩而过,各种口音都有,谁的脸上都是笑盈盈的。脚下是古老的石板街,刻满了岁月的痕迹。

沿着石板街往前走不多远,就是古戏台。古戏台四四方方,由四根白色的柱子支撑着。分为两层,一楼是一排大窗子,二楼才是唱戏的地方,两串大红灯笼分别从戏台的屋顶垂下来,特别显眼。整个戏台造型古朴,带着浓浓的古代风韵。来得巧,会看到有人在戏台上演戏,精彩的表演吸引一个个游客好奇地围观。那吴依软语真是悦耳,比黄鹂的歌声还好好听,赢得观众阵阵掌声。

再往前走几十步,就来到了通贵桥。拱形的桥身连通着山塘河两岸,碧绿的河水荡漾着清波,倒映着桥身和岸边的大树。桥两边,有威严的通贵狸镇守着,默默地注视着来来往往的四方游客。站在桥上的游客要么在拍照,要么在欣赏风景。突然,一颗石子掉进了河里,水面上立马晕起层层涟漪,实在是美不胜收。

后来,我们又去了生肖博物馆,里面有凶猛的老虎、滑稽的猴子、胖胖的猪和狡猾的老鼠等等。

我们还坐了游船。上船不久,船就启动了。风忽然变得柔和起来,让人感到异常舒适。向窗外望去,一切景物随着船的移动而尽收眼底。游客站在岸上观赏风景,那绿色的杨柳在风中轻轻摇曳,粉墙黛瓦映衬着水桶似的红灯笼。穿过桥洞时,水面反射的斑驳光影投在桥洞上,清静而神秘。抬头看天,一轮红日正慢慢西沉,由葡萄紫、橙黄组成的晚霞洋溢着光彩,旁边的云似乎也变得绚丽起来。归巢的鸟儿,给这幅日落晚霞图抹上了最后的点睛之笔。

看着眼前如梦似幻的景色,听着耳畔软糯温润的吴语,感受着迎面拂来的阵阵春风,我,陶醉了。

苏州高新区金色小学校
四(5)班 程思杰 指导老师:张小芳