

梅西的终极选择,为何是迈阿密?

阿根廷球王登陆美国职业大联盟,年收入将超1亿美元,他的新老板是贝克汉姆

不是巴塞罗那,也不是沙特,梅西选择前往美国。北京时间6月8日,梅西在一次采访中“自宣”下家:美国职业大联盟的迈阿密国际。之后,这家贝克汉姆持股的美国俱乐部也确认了梅西即将加盟。

“在赢得世界杯和无法回到巴萨之后,是时候去美国联赛体验不同的足球了。”梅西说。

现代快报+记者 王卫 综合新华社、澎湃新闻

为什么没有回归巴萨?

结束在“大巴黎”的两年征程后,梅西曾一度接近重返巴塞罗那,可惜诺坎普的宠儿终究没能回到梦开始的地方。

梅西在采访中曾表示,如果留在欧洲,他只有一个选择,就是回归巴塞罗那。“事实上,我收到了其他欧洲俱乐部的报价,但我根本没有考虑过,因为在欧洲,我只想回巴萨。”

然而,巴塞罗那的回归之路一直就布满荆棘,俱乐部高层对梅西的态度并不一致,签下梅西会打破俱乐部的薪资平衡,很多球员甚至需要降薪为梅西腾出工资空间。阿根廷人也表示,自己难以承受别人为自己牺牲的心理负担。

“赢得世界杯后,我更想要平静的生活。”梅西在接受西班牙《世界体育报》采访时对自己没有回归巴萨做出了解释,他同时也表示巴萨俱乐部有人不希望他回去。

“我整个赛季都关注着巴萨,我永远都是巴萨的支持者。我也和哈维聊了很多,其中就有关于一些比赛的事。”

为何选择迈阿密国际?

对于选择迈阿密国际,梅西表示,“尽管我仍然没有百分百确信这是正确的选择,但这就是我所需要的——在新大陆结束我的职业生涯,以不同的方式迎接美国联赛,享受更多日常生活,我的内心已更为平静。”

事实上,梅西和家人、团队一定是经过深思熟虑才做出了加盟迈阿密国际的选择。因此,越是深入观察,这个选择的合理性就愈加明晰。

首先,梅西虽然即将年满36岁,但其状态仍处于巅峰平台期。从卡塔尔世界杯来看,更加成熟的梅西依然是阿根廷的绝对核心。如果在未来三年保持良好的竞技状态,三年后的梅西仍然可能是世界上最令人敬畏的进攻球员,仍然将承担起阿根廷的希望。

而2026年世界杯,恰恰是美国、加拿大和墨西哥联合举办,对梅西来说,提前适应北美风土人情,甚至为自己培养一大批球迷,无论对自己还是阿根廷来说,无疑是提前在地利、人和上进行了积

“我真的很希望能回归巴萨,我对于有机会回归巴萨感到非常兴奋,但另一方面,考虑到在我离开时经历的那些事,我不想再一次遭遇那样的处境。我听说巴萨需要卖球员来降低开支,我不想经历这一切。”

“在我的巴萨生涯中,我曾因很多不实的信息遭到辱骂,我有些累了。这两年我也并不开心,去巴黎对我的家庭生活造成了影响。”

“我和巴萨主席拉波尔塔沟通很少,肯定有人不希望我回来,就像当时他们不希望我留下来一样。”

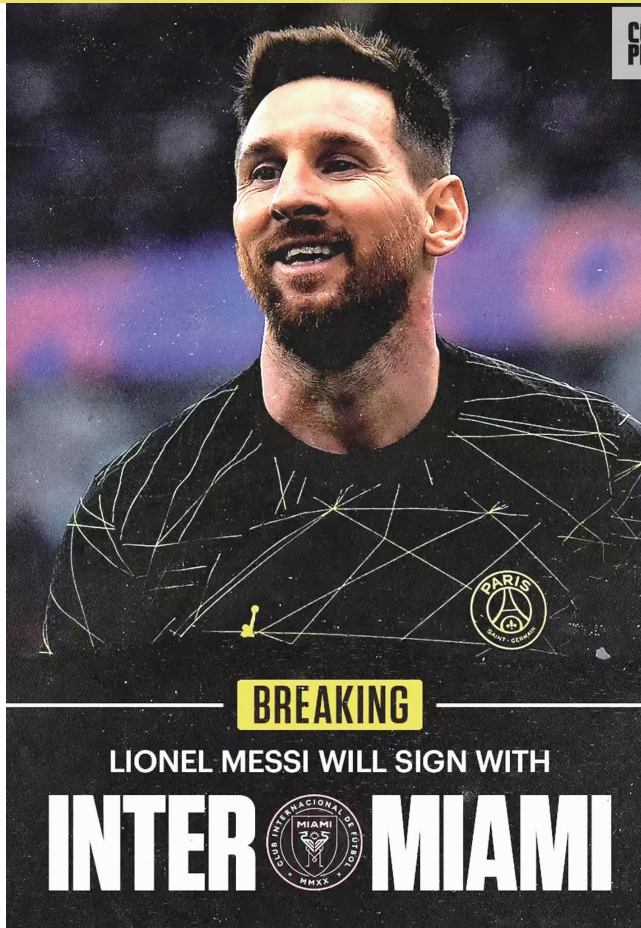
除了巴萨,沙特联赛的利雅得新月是最有诚意追求梅西的球队,外界传言他们为梅西开出了两年10亿欧元的天价合同,他们甚至一度期望尽快官宣梅西的加盟。而梅西的老对手C罗,目前效力于利雅得胜利,很多球迷也乐于看到曾经的“双骄”在离开欧洲后,重新在沙特联赛中比拼。但这样的“亿”近人和延续“双骄”斗争的故事都没有打动梅西,据外媒报道,是因为梅西的家人不想前往沙特。

累。

其次,美职联固然是球星“退居二线”的天堂,但并非“养老院”。从美职联回归欧洲主流联赛的例子并不鲜见,最近退役的伊布就是一个很好的例子,在美国闲庭信步,回到欧洲同样可以大杀四方。

有报道称,迈阿密国际俱乐部为梅西提供了一年一签的“灵活就业”方式,这显然为阿根廷人回归欧洲埋下了伏笔。由于美国联赛在冬季结束,梅西完全可以在打完美国联赛一个赛季后,在冬窗回归欧洲联赛。

在梅西宣布加盟迈阿密国际后,不少球迷把关注的焦点放在了该俱乐部的老板身上,因为这位老板是昔日的“万人迷”贝克汉姆。事实上,贝克汉姆只是迈阿密国际的老板之一,同时也是球队的创立者之一。贝克汉姆是欧洲第一位登陆美国职业大联盟的超级巨星,在登陆之初,大联盟就曾承诺为贝克汉姆拥有自己的球队提供便利。未来,梅西或许有望复制小贝的路线,在联盟拥有一支自己的球队。



梅西签约迈阿密国际海报 图片来源:迈阿密国际官方账号

梅西的收入

29家俱乐部分担梅西部分年薪

多家媒体披露,梅西与迈阿密国际签约后,他每年的各项工资、奖金和股权分红收入将超过1亿美元。

据悉,贝克汉姆的球队开出了北美大联盟现有最高薪6倍的报价,并且募集了所有可能的收入来源,以确保满足梅西团队的薪资要求。除了基础年薪,还包括梅西在迈阿密国际的商业和肖像权收入,以及部分俱乐部的股份,梅西也将从迈阿密国际的俱乐部营收中获得一定比例的分成。

甘愿为梅西豪赌的不止是迈阿密国际,还有整个北美大联

盟。北美大联盟全部29家俱乐部将集资分担梅西部分年薪,作为联盟整体装备赞助商的阿迪达斯,也将拿出一部分在北美大联盟的营收分成,作为梅西收入的一部分。北美大联盟的流媒体平台转播商Apple TV,除了也会拿出部分转播费分成给梅西,还将为梅西拍摄4集纪录片,记录梅西参加4次世界杯的经历。纪录片在Apple TV上播放的收入,梅西同样有分成。

据媒体披露,所有加起来,梅西一年的收入大约在1.2~1.5亿美元。

大联盟的回报

年收入预计至少翻两番

在宣布梅西加盟之后,迈阿密国际俱乐部的社交媒体一夜之间涨粉超过百万。在篮球、棒球和橄榄球职业俱乐部的包围中,这家足球俱乐部此前曾那么籍籍无名,本赛季目前排名东部倒数第一。但梅西的到来,一切都改变了。

美职联史上不乏大牌明星,贝利、贝肯鲍尔、亨利、贝克汉姆、伊布都曾在北美大陆驰骋,但梅西的意义显然不同以往。

2007年贝克汉姆加盟美国职业大联盟,拿到的是最高收入可达5亿美元的天价合同。但他的确凭借自己的超高人气,将大联盟带上了全新的高度。电视转播费从他加盟时的每年800万美元,发展到2015年的每年1.05

亿美元,今年达到每年2.5亿美元,又新增了与Apple TV的流媒体转播收入。梅西加盟后,大联盟的电视转播收入必然大幅度增长。

2007年贝克汉姆加盟时大联盟仅有13家俱乐部,2012年他离开时达到19家。今年已有29家,其中就包括贝克汉姆牵头创建的迈阿密国际,预计2025年将达到30家。大联盟的总营收从2007年的1.66亿美元,增长到2014年的4.39亿美元,2022年更高达14.9亿美元。梅西的加盟,毫无疑问会让大联盟的年收入至少翻两番,再利用2026年北美世界杯的效应,成为西半球最有人气和商业价值的联赛。

陈佩斯话剧《惊梦》来宁连演4场



陈佩斯(左)和陈大愚 主办方供图

快报讯(记者 张文颖)陈佩斯来南京了!6月8日至11日,由陈佩斯率领大道文化呈现的原创话剧《惊梦》登上“2023·南京戏剧节”,在南京保利大剧院连演4场。6月7日晚,陈佩斯、陈大愚父子提前亮相,与南京观众畅聊《惊梦》创作及巡演过程中,台前幕后的故事。

原创话剧《惊梦》以传统戏班的命运作为主线,讲述了昆曲戏班和春社在战乱年代竭力求生存的故事。通过传统而流畅的情节内容,将冲突、误会、隐喻、笑料……巧妙地串在一起,展现了战乱年代艺术的传承、家国的前途、小人物的命运等方面,将时代背景下文化传承的坚守和人物的悲欢娓娓道来。

《惊梦》中,陈佩斯饰演昆曲大班和春社班主童孝璋,陈大愚则扮演热爱昆曲的城中首富之子常少坤。主演见面会上,父子俩坦言以前对昆曲的了解并不太多。“为了这个戏,我们主演和编剧一起做了很多功课,包括昆曲的起源、历史、经典剧目、唱段……去深入研究这个剧种。”陈佩斯说,昆曲大家张继青先生对他本人、对这部话剧都有着深刻的影响,“我是看着她的录像,听她的录音,一点点学习,一点点走进了昆曲这个殿堂的。《惊梦》也是我们向她致敬的一个剧目。”

对于陈大愚来说,话剧《惊梦》还是他作为舞台演员的十年检验之作,也是戏里戏外“父子兵”的首次同台切磋之作。对于儿子的表演,陈佩斯评价:“他(陈大愚)身上的戏份比我多,需要学习很多昆曲的唱腔、身段,需要比我刻苦,但角色确实是越排越好,越演越好!”

据悉,作为戏台三部曲之二,《惊梦》的剧名脱胎于著名昆曲《游园惊梦》。与前部《戏台》一样,都由毓钺编剧、陈佩斯导演并主演,从剧本创作到搬上舞台,历经三载打磨,此前的演出中,取得了众多好评。在现场,陈佩斯表示自己很感动:“我们要感谢现在还在支持我们戏剧的这些观众,谢谢你们。”

现代快报记者了解到,《惊梦》之后,“2023·南京戏剧节”还将奉上众多好剧。6月16日至17日,舞台剧《觉醒年代》将对百年前新青年,回望燃烧理想的如歌岁月;8月1日至19日,改编自爆款网剧《隐秘的角落》的心理悬疑剧《坏小孩》,带领观众拨开迷雾,照见自己的内心;10月17日,英国书屋剧院英文原版话剧《傲慢与偏见》也将上演,为南京观众带来独特英伦浪漫。

