

# “晒晒我的家庭书房” 图片征集活动启动啦

快报讯(记者 王凡 张垚仟)作家博尔赫斯曾说:“如果有天堂,那一定是图书馆的模样。”你家的书房是什么模样呢?7月1日至5日,第十三届江苏书展将在苏州举行。届时,将在书展现场举办“晒晒我的家庭书房”图片展,邀你用镜头定格最美的阅读空间和阅读姿态,与全省的爱书人和藏书人共同分享你的书房故事。

江苏历来有着崇文重教的传统。明代文学家张溥的书房叫“七录斋”,凡是读过的书,他都抄下来,朗读一遍后,随即烧掉,然后再抄、再读、再烧,反复六七次才停止。另一位明代文学家唐寅也是“书痴”,文徵明曾这样描绘唐寅的藏书楼“学圃堂”：“君家在皋桥,喧闐井市区。何以掩市声,充栋古今书。左陈四五册,右倾三两壶。”

寥数语,展现了一位身居闹市依然埋头苦读的文人形象。

书香也一直弥漫在江苏人的日常生活中,书籍构成了我们的精神底色,而书房是我们安放自我的精神角落。为全面贯彻落实习近平总书记对江苏工作重要讲话指示精神和关于推动全民阅读、建设书香社会的重要论述,积极引导全民爱读书、多读书、读好书,第十三届江苏书展执委会办公室发起了本次“晒晒我的家庭书房”图片征集活动,活动由江苏凤凰新华书店集团有限公司和现代快报联合承办。

本次图片征集活动设置了阅读空间、藏书展示、阅读人物三个主题,你可以围绕这三个主题进行拍摄。

你可以展示阅读空间,这些空间或大或小,或温馨或凌乱,但相

同的是,这些角落带给你安静、充实的阅读时光。

你可以展示家里的藏书:你读过的书决定你成为怎样的人,你和家人们都喜欢阅读什么类型的书籍?你们与书籍之间又曾发生过怎样的故事?期待聆听你镜头下的讲述。

你也可以拍摄家人阅读时的样子:书籍只有被阅读才能成为新知,才能成为照亮你的一束光,期待看到你读书时的样子。

图片征集时间为即日起至6月20日,我们将邀请专业人士,对征集作品进行整理、评选,择优在书展现场的“晒晒我的家庭书房”图片展中展出,所有人围展览的作者都将获得购书优惠券等奖励。届时还将邀请读者代表到书展现场分享家庭书房的故事。

## 活动要求:

### 1.内容要求

图片必须是原创内容,内容积极向上,图片主体不偏离书柜、书房、书桌的范畴,图片可呈现阅读空间、藏书展示、阅读人物等内容。参展图片必须保证无版权争议。

### 2.格式要求

图片黑白彩色皆可,图片格式为JPEG,分辨率1000万像素以上,大小不得低于2MB,征集的图

片须配以文字描述(包括作者名称、作品描述、作品主题等),文字描述不超过80个字。

### 3.征集时间与投稿邮箱

活动征集时间:6月1日—6月20日

请将符合内容与格式要求的图片打包压缩成zip或rar格式的文件发送至邮箱:wodejiatingshu-fang@126.com;邮件名称:“晒晒我的家庭书房”+作者姓名+联系方式

## 版权声明:

1.参赛作品必须原创,不得抄袭挪用他人作品,作品涉及的著作权、肖像权等法律责任由参赛者自负。

2.主办方有权在网络、画册、报刊、展览等平台宣传中使用所有获奖作品,不再另行支付稿酬。



扫码查看活动详情

## 西湖单王、深圳地铁“活地图” 《子夜外卖》翻开外卖小哥的夜行日记



严冬冬 节目组供图

快报讯(记者 丁梦莎)6月2日下午,“外卖员摔伤同行不顾订单超时伸援手”登上热搜,暖心的行为令不少网友点赞。这些穿行在城市大街小巷间的外卖骑手们背后都有哪些故事?2日晚,人文纪实观察类节目《子夜外卖》在江苏卫视播出,节目以外卖骑手为主角,深入每一个城市的毛细血管,共同探寻“都市夜未眠”下的世情百态。

被称为“西湖单王”的严冬冬、搭档送外卖的父子俩……节目展现多位外卖小哥的故事。

节目中,因为创业失败,严冬冬开始在杭州从事外卖配送,他被外卖员伙伴们称为“西湖单王”,只因他是那一片区域跑单量最多的人。为了多跑单,他时刻都在琢磨提高送单效率的方法,几年下来,他已经做到送餐过程中不需要任何的导航,就可以按自己规划的路线提前送到目的地。在努力赚钱的同

时,他会去接不怎么赚钱的单子,为深夜里加班的工作者送去温暖,还会去接待前来投奔的陌生人,竭尽所能地去提供帮助,陪他们熬过最艰难的日子。

节目中,还有父子搭档送外卖的黄志能和黄少礼。黄志能今年刚满16岁,是一名孤独症患者,一次偶然间,父亲黄少礼发现儿子很喜欢坐地铁,便注册成为闪送员,带着儿子一边坐地铁一边送单。本是不经意的一个举措,却给父子两人的生活带来改变:自送外卖以来,黄志能逐渐打开心扉,变得越来越开朗,也更愿意与人交流。同时,他也在这一过程中展现出独特的空间感和超强的记忆力,大到地铁线路开通的具体年月、如何换乘才能更快到达目的地,小到哪节车厢配备了USB插口、哪里有无线充电设备,黄志能都了然于胸,成为深圳地铁的“活地图”。



# 中国网球 高光时刻

## 张之臻、王欣瑜 闯进法网男女单打32强

张之臻(左)和王欣瑜的出色表现引起赛事组委会的关注 新华社发

北京时间6月1日深夜,中国选手在法网赛场上陆续传来捷报!

先是王欣瑜在女单第二轮比赛中战胜瑞典选手皮特森,职业生涯首进法网女单32强;之后,在同一片球场登场的张之臻更是创造历史,直落三盘以7:6、6:3和6:4击败阿根廷选手迪兰特,成为公开赛时代以来首位打进红土大满贯赛事男单32强的中国大陆选手。

赛事组委会在当天的官方新闻中采用了“张、王为中国摇旗呐喊(Zhang, Wang fly the flag for China)”的标题,重点关注了中国球员在这一比赛日的表现。

下一轮比赛,这两位中国选手都将迎来严峻挑战——分别和女单赛会1号种子斯维亚特克及男单赛会4号种子鲁德对决。

综合新华社、澎湃新闻

## 张之臻完胜过关,再创历史

此前在法网首轮收获对手的退赛礼晋级之后,张之臻就已经成为了公开赛时代以来,第一个在法网正赛打进次轮的中国大陆男单选手。

第二轮比赛,张之臻的对手是

世界排名第153位的阿根廷选手蒂兰特,两人此前没有过交手。不过从排名上看,当下排在第71位的张之臻处于上风。

来到赛场,张之臻也的确展现出了高过对手的实力——在底线击球的比拼中,张之臻的回球更具攻击性,全场比赛都保持了压制

对手的态势。

首盘比赛,张之臻虽然在5:4领先时错过了发球胜赛局,但经过鏖战还是抢七7:3获胜。之后两盘,张之臻没有浪费优势,顺利以6:3、6:4拿下。

全场比赛,张之臻发球表现一般,ACE球比对手少一个,双误则多了两个。但在击球方面,张之臻各项数据占优,制胜分32:29,非受迫性失误30:32,受迫性失误32:43。

此前三次大满贯正赛,张之臻都未能闯过首轮关,本次法网则一举挺进了第三轮。

“这对我来说是一场很大的胜利。”张之臻说,“虽然只打了三盘,但这绝不是一场轻松的比赛。”

对于张之臻来说,还有继续改写历史的机会,不过难度很大,第三轮比赛他将面对赛会4号种子、挪威名将鲁德。去年法网,鲁德一路闯进决赛,最后不敌红土之王纳达尔而

获得亚军。如果张之臻能再次爆冷,他的世界排名将跻身前50位。“和这样的高水平对手比赛,对我来说没什么可输的,享受比赛就好。”张之臻展望下一轮时表示。

## 金花“独苗”王欣瑜创生涯最佳

就在张之臻创造历史之前,中国金花王欣瑜也如愿带走了胜利。

本届法网女单中国金花共有郑钦文、王欣瑜、王曦雨、张帅、朱琳出战,王欣瑜成为了仅剩的“独苗”。

她本场的对手皮特森世界排名第87位,此前曾两度和王欣瑜交手,双方各取一胜。此番再度碰面,两人上演了一场破发大战。

两盘比赛下来,皮特森成功破发了6次,王欣瑜则是一共破发了8次。首盘比赛王欣瑜错过多个盘点,一直到第7个盘点才以抢七7:5成功拿下。

在第二盘,取得领先的王欣瑜

势如破竹,很快以6:2直落两盘击败对手。

全场比赛,皮特森发球明显不在状态,不仅没有发出ACE球,还发出了多达9个双误。而在失误控制方面,双方都表现一般,王欣瑜和皮特森的非受迫性失误分别有40个和43个。

对于王欣瑜而言,这场比赛的胜利让她生涯首次打入到大满贯赛事的女单第三轮,创造了个人新高,同时她的即时排名也上升到了第64位,逼近自己生涯最高的第59位。

下一轮,王欣瑜将挑战头号种子兼卫冕冠军、波兰选手斯维亚特克。此前两人曾在青少年时代有过交手,在2018年的温网青少年组女单半决赛中,斯维亚特克以7:5和7:6战胜过王欣瑜。

“那是一场非常精彩的比赛,我们两个人都打得很好,而且从那届比赛后,感觉她开始‘起飞’了”王欣瑜说。