

身穿“铠甲”的艺术

快报小记者开展手工体验活动

一走进童学馆，看到桌上摆放的竹子、锯子、砂块、线等工具，我就默默地想：哎呀！完了！又要做手工！我可是“手残党”呀！不过来都来了，硬着头皮上吧！接着，正式上课了，魏老师给我们讲述了一遍方法后，我们就开始自己动手了。我们首先用锯子把竹子锯成五小块，分别用来做竹节人的躯干、脚和手。可是锯下来的竹子边上毛毛的，不光滑，于是我又拿起锯子开始摩擦，一下、两下、三下……费了半天的劲，手心已经全是汗，才锯了两小块，但我不气馁，再接再厉，做事要坚持呀！终于锯好了，接着就进入打磨环节。这个可难不倒我，三下五除二，我就把所有的竹块儿都打磨光滑了，此时手已经累酸了，好像不是自己的了，不过还是很有成就感的。终于熬到了最后一步——穿线，魏老师帮我在竹节人身体上打了一个小洞。正以为万事大吉的时候，却忘记了打结，它又散了，哎！只好重新来……

五(4)班 周泽昕 指导老师 陈小英

我跟着魏老师的节奏，看着他一步步地操作示范，成功地将一根竹子变戏法变为竹人，目光一刻都不舍离开，做竹节人的顺序为：据、磨、开孔、穿。首先拿到一根细长的竹子时，我们可通过目测将它分成长度大致相同的十几小段。确定好每小段的长度后，就得撸起袖子干了！我们以4人一队的形式分工合作，我戴上手套，拿着锯子，另有一人帮我按住竹子以免滑动，这样我能更好地施展开，一门心思地用力。可是锯起来并不是我想象中那么简单，费了好久才裁下几段。待一根大概1.5米左右的竹子全部分为18小段后，就得全面开展第二段打磨工序了，这可真是个细致活，也是我觉得最难的一道。我们拿来砂纸，把锯好的竹段在上面来回摩擦，凡是有毛刺、粗糙的地方都要细细打磨，要让它变得光滑平整。

五(1)班 谢妍

5月12日，贝霸茅山自然学校以“竹”趣为主题为常州市武进区政平小学快报记者带来了一场手工体验活动，让大家在动手制作中，感知传统文化的魅力，领略工匠精神。



小记者们在制作“竹节人”

我手脚麻利地锯竹子，用砂纸打磨竹管，打了孔，又快速地穿了线。“哈哈哈！我已经做好了，大家快来看！”我得意洋洋地说道。“你做的这个竹节人，怎么一条腿长，一条腿短呢？”原来我没有算好竹管的长度。在同学们的“评头论足”中，我不禁羞红了脸，恨不得找个地洞钻进去！可我并不想放弃！我回忆着老师的话，默默安慰自己：“世上无难事，只怕有心人。”我重新开始锯竹子，磨竹管，打小孔，穿线头，根据老师的要求一步一步操作。这一次，我的竹节人不再长短腿啦，老师也向我投来了赞许的目光，我欣喜极了，心中也松了一口气。

四(1)班 梅陈一豪 指导老师 庄跃

我们拿起工具锯了起来，可是竹竿皮太厚，怎么切也切不断。于是

我们请来老师，接着老师给我们示范：只见老师用一只脚踩住竹竿，在切过口子周围切了几刀，然后用手轻轻一掰，一根完整的小竹竿就躺在老师的手里了。我们学着老师那样，果然轻松了很多。不一会儿，九根长短不一的小竹竿都整整齐齐地躺在了桌子上。我拿起一根小竹竿磨了起来，接着一根又一根，很快，九根光滑而笔直的小竹竿都整齐地排成一排。这时，负责穿线的同学开始组装了，只见她拿着绳子灵活地在孔洞中穿梭，不一会儿，一个竹节人就做好了。没想到几根普通的小竹棒再加几根线，也能制作出简单又有趣的小玩意，大家都很开心，沉浸在自己亲手制作的喜悦中。

四(5)班 王梓涵 指导老师 张文君

由于是第一次接触，我小心翼翼

翼地尝试着，先把竹子放在桌子上，左手捏紧它，右手握起锯子，使锯子与竹子垂直，尝试着锯了起来。刚开始一切进行得很顺利，不一会儿就发出了嘎吱嘎吱的声音，我拿起来一看，唉呀！锯子竟然开裂了。我赶紧换了一把新的，心想这次可不能再开裂了呀，我小心翼翼地又锯了起来，这次顺利多了，耳边只听见竹子与锯齿间摩擦的声音，就像一首美妙的曲子。我成功地锯好了所有的竹节，内心非常的雀跃。接下来就是打磨、钻孔、穿线了，在这坎坎坷坷的过程中，一个个小小竹节人终于诞生了。

五(3)班 吴心岚 指导老师 何姣

首先，我们组长分配好我们的任务，我是锯竹子的，先把它们锯成一截长的，用来当作头和身子，接着再锯两个小臂和两个大臂和小腿、大腿，锯的时候要戴好手套，以防万一受伤，我锯了半天，竟然还没有锯掉，气得我咬牙切齿，最后使出全力来锯，不出我所料，它果然被我给锯掉了，朋友嘲讽道：“哎呀呀，你这也不行啊！你是没吃饭吧？看我的！”话音刚落，他就接过锯子让我给他按住，他倒数三个数：“三、二、一”就立刻使出全身之力，一直不停地锯，竹子屑纷纷飘落，在空中飞舞，没想到的是，我朋友竟然三秒钟就锯断了，我们小组的人都张大了嘴巴，惊掉了下巴，这也太厉害了吧！

五(4)班 陆子诺

“竹节人分为九个部分，身体是一根长竹子，每条手臂由两根稍短的竹子组成，腿和手是一样的……”老师刚说完，我和郭书慧已经迫不及待地行动起来，我先用锯子把竹竿切成长短不一的竹条，接着，拿出砂纸把切好的竹条两头打磨光滑，这几步看似简单，实际动起手来却不容易。经过老师的指导，我们才知道打磨后还要打孔。眼看着好多

同学都完成了制作，我不禁着急起来。郭书慧见了主动伸出援手，我们一起把“身体”两端的洞打好，恰巧老师走过来了：“这些‘手’和‘腿’尾部只有打了洞，才能穿线。”我们这才明白过来打洞的原因。

四(1)班 郑雨涵 指导老师 庄跃

眼看时间只剩半个多小时了，我连忙拿起打孔器，卖力地摇着打孔器的把手，对准小竹竿打起孔来。把洞打好以后，就可以用线把它们穿起来啦！虽然只剩下十五分钟时间了，但我和小伙伴还是一丝不苟地把线一根根穿进去。因为这一步非常重要，稍有不慎，就会把线缠在一起或穿错孔洞。

四(1)班 郭书慧 指导老师 庄跃

我胸有成竹地拿起一根竹子，把它锯成了小人的手、身体和腿，可是怎么把它连起来呢？这个问题可难倒了我，我连忙去请教老师，老师的手像两只小鸟，飞来飞去，不一会儿，老师已经把一边穿完了，我一头雾水地回到座位，细心思考老师是怎么穿过去的，我恍然大悟，连忙动起了手，果然最后成功了，“哗啦啦”一声我的竹节人散落一地，我只好重新穿了。

五(4)班 鲁薇 指导老师 陈小英

在打磨完每段竹子后，我们开始了最难的一步，怎么把零零散散的小竹管穿起来呢？我们开始尝试，首先用电钻小心翼翼地在竹节人的身体部分钻了两个小孔，然后用绳子把零碎的几段竹子穿起来，可我怎么穿也穿不对，不是少穿了一段竹子，就是绳子穿不过去，还有时会前功尽弃，绳子一扯竹段全散了。我们再次尝试，可想破脑袋也想不出好办法，只好请来了老师，老师拿来了成品指导我们，我们努力仿照成品的样子，结合老师的帮助，终于成功地完成了最后一步。

五(4)班 吴蓓蓓 指导老师 陈小英

投稿选登

学当小交警

交警叔叔和两位志愿者带着我们参观了交通安全教育基地，在这里我们认识了许多交通标识，还通过宣传片看到了不少触目惊心的交通事故。每一个事故都是因为肇事者无视交通法造成的，一个个血淋淋的画面告诫我们，一定要遵守交通法规。

出了宣传厅，交警叔叔说可以试坐铁骑，一群小朋友全都激动万分地蜂拥过去。

那一次，我战胜了自己

中华恐龙园的大摆锤项目，不但可以360度自由旋转，还不时来回摇摆，最高44.5米，最高摆幅120度，号称“亚洲第一大摆锤”。

以前，我一看到荡龙舟、海盗船之类的冒险项目就腿脚发软，所以从未尝试过。但今天，身边的同学都跃跃欲试，好友不断用目光鼓励我“试一试吧”，我只好硬着头皮上了。

一坐下，我就紧张得握紧了扶

好不容易轮到我了，我三步并作两步，赶紧奔到更衣处。换上小小交警服的那一刻，我不自觉地腰都挺得更直了。戴好小警帽，我迈着激动的步伐，一路小跑来到了那辆帅气的铁骑边，迫不及待地跨坐到车上。交警叔叔一边扶着我，一边温柔地为我讲解车上的设备。听着他的介绍，我双手扶着车把，目视着前方，仿佛自己此刻已经置身于车水马龙的马路上，正接到命令

前往执勤现场呢！

从交警叔叔的介绍中，我了解到了他们平时工作的不易。回想到每一个炎阳和风雪天，交警叔叔们都要在路口执勤，是他们保障了城市交通的顺畅。“道路千万条，安全第一条。”希望我们在任何时候都要遵守交通法规，这既是对自己和他人生命的负责，也能真正减轻交警叔叔的工作负担。

西新桥实验小学四(5)班 杨子宸

手，身体开始发僵，我使劲地让自己屁股紧贴座位，生怕随时会被“甩”出去。刚摆动时，我还可以稳住自己，可随着摆幅的增大，我渐感体力不支，只得任凭大摆锤的“控制”，一会儿腾空飞起，一会儿突然下沉，一会儿再次原地起飞，一会儿又是直线下降，心被提到嗓子口，脑子里一片空白，想叫叫不出声，想吐又吐不出来，我只得闭上眼睛，耳边响起阵阵尖叫……等

停稳了，两腿发软，路都不会走了，刚迈步，哇哇吐了一地……

没休整多久，我又在好友的怂恿下继续挑战了其他几个从未敢体验过的冒险项目，而且越挫越勇，十分尽兴。生活中难免还会遇到各种各样的困难，只要我们勇敢地去面对，先战胜自己内心的恐惧，再大的困难都是可以克服的。

龙城小学五(7)班 姚浩文
指导老师 郑晓晓

好朋友

我的好朋友叫白西米。她是一个阳光开朗的女孩。她有一头乌黑的头发，平时喜欢扎着条麻花辫，走起路一甩一甩的，可爱极了。弯弯的柳叶眉下长着一双水汪汪的大眼睛，高高的鼻梁上架一副黑框眼镜，笑起来有个可爱的小酒窝。

我们经常在课间一起玩游戏，天天一起上学、放学，她是我们的开心果。

这就是我的好朋友，一个阳光开朗的女孩子，希望我们能做一辈子的好朋友。

常州市实验小学二(3)班 周家琪

赤子之心

“什么时候，咱们的头上才没有鬼子的飞机呢？”战火、硝烟、子弹，残暴的侵略与蹂躏让中国生灵涂炭，恐惧与不安席卷着华夏大地，像黑暗中的野兽，撕裂人们的心。

这时候，有一群人站出来了，“让暴风雨来得更猛烈些吧！”他们的热血与激情，让铮铮誓言响彻世界！波涛汹涌的海面上，一只只海燕展翅翱翔。面对风雨的肆虐，他们放声歌唱：“让暴风雨来得更猛烈些吧！”

悠扬的琴声环绕耳边，年迈的主角诉说着青年的事迹。是为国捐躯的天路，是勇敢无私的舒雅，是

那一个个视死如归的无名战士……

这一位位英雄，让我想起了另一群少年：他们奋不顾身前往塞罕坝种树，一次次地失败，他们一次又一次地坚持。“让暴风雨来得更猛烈些吧！”他们朗诵着，付出了自己的青春与全部心血。为什么？“为什么我的眼里常含泪水，因为我对这土地爱得深沉……”

火热的心跳是他们的全部，一句句誓言模糊了我的眼。舞台的幕布已经拉上，而少年的满腔热血依旧沸腾……

中天实验学校七(7)班 顾伽悦
指导老师 盛丽娜