

## 神奇的数学

南京师范大学附属小学五(10)班 夏铭莹 指导老师:张军

小时候,我一直很厌烦和抵触数学这门学科,总觉得这门学科很枯燥,没有美术、音乐、科学那么有趣和开心,所以就一直被数学成绩拖了总分的“后腿”,直到那节数学课,我竟第一次感受到了数学课的有趣与神奇之处!

那一次,本该是一节平平常常的数学课,可是我却被老师的一句“今天我们来学习一个新的单元——方程”给深深地吸引住了。相比较于平时索然无味的计算、公式,我对“方程”这个词语产生了浓厚的兴趣。它好像有一块磁铁,让我无法自拔。这节课上,老师给我们介绍了方程是含有未知数的等式,并且说明了方程的意义和性质,还详细说了方程的格式。这节课,老师用了很多游戏来代入方程,让我觉得,

原来数学课也可以如此有趣啊!刚开始,老师问大家,这道题,可以用方程来解吗?我们班异口同声地回答:“可以”,但只有我,大声说:“不可以!”“为什么呢?”老师笑着问我。我小声发表了我的想法,老师没有着急纠正,反而是很耐心地对我说:“你说的也并没有错,但是我们可以换个角度去想啊,你看,这一题虽然看似很简单,但我们学会方程就是为了以后可以去解那些越来越难的题目,等这些题学会了,我们就可解难题了。”老师的这番话给了我启发,我恍然大悟,于是跟着老师又学了好几题,那些看似很难的题也被老师和我们逐一击破,数学真神奇!

原来,只要找到方法,换个角度去思考,再难的题也会迎刃而解,再困难的事也会一帆风顺。数学也很神奇!

## 改写《晓出净慈寺送林子方》

江苏省东台市实验小学六(12)班 奚溪佳 指导老师:姚力 鲍华俊

晨光熹微,一轮红色的太阳从西湖跳了出来,西湖南岸的净慈寺的门“吱呀”一声开了,诗人杨万里携着朋友林子方的手走了出来。

太阳越升越高,西湖的景色也越来越醒目。昨天晚上,杨万里和林子方借宿在净慈寺。此刻杨万里发现虽然经过一夜的长谈,但是朋友的脸色依然是一片茫然。

就在西湖的长堤上,杨万里停下脚步,对林子方说:“有道是‘莫愁前路无知己,天下谁人不识君。’林弟你才华横溢,到了福建一定会被领导赏识。不要因为遇到一点点挫折,就心灰意冷,萎靡不振。”

朋友仍不作声,默默地望着远处。

杨万里指着荷花,不容置疑地说:“现在终究是六月中的西

湖景色,风光与其他季节绝不相同。你看西湖湖水清波荡漾,水鸟翔集。翠绿的荷叶一望无际,无穷无尽,与天相接,水天一色。这荷花从水中而出,本来就娇艳,在阳光的映照下,越发显得光彩照人,红得分外艳丽。微风吹来,荷花就摇曳,婆娑起舞。这别样的景色难道不美吗?”

听朋友这么一讲,林子方点点头说:“西湖六月的景色确实与其他季节与众不同。”杨万里说:“你就像西湖的景色,不能因外界干扰,而改变你的本质。”林子方听了,脸色由阴转晴。

林子方上了马车,杨万里招招手,望着朋友扬长而去。

杨万里回家后,就把《晓出净慈寺送林子方》写了下来:“毕竟西湖六月中,风光不与四时同。接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”

## 改写《惠崇〈春江晚景〉》

江苏省东台市实验小学五(4)班 焦点 指导老师:姚永东

诗人的好友惠崇是一代名僧,能诗善画。一天,惠崇带着新创作的《春江晚景》图兴冲冲地来到诗人家,想请他为画题一首诗。

诗人苏轼欣然答应,他先让惠崇坐下来喝杯好茶,将《春江晚景》欣赏了一番。

这是一幅鸭戏图,画上的主角是在江水中嬉戏的鸭子,样子十分活泼。岸边绿油油的芦苇绿芽刚刚破土而出。竹林青翠欲滴,竹林后探出几枝娇艳的桃花,一个一个地挤在一起好似一团毛球,竹林前蒹葭满地,绽放出几朵淡黄色的小花,可爱极了。

苏轼看了忍不住地点头称妙,满嘴赞美:“青竹摇曳,桃花初放,芦芽短嫩,江鸭嬉戏,仅仅几笔就勾勒出江南春天的风光,妙!果然是妙!”

惠崇催促着说:“谢谢,谢谢,但这幅画还得靠你题一首咏春诗,添上点睛之笔啊!”

苏轼双手捧着画,转过脸来看看朋友说:“你是诗画双绝,又

何必大老远找我这支秃笔来涂鸦?”

“什么?”惠崇急得站起来,“你明明答应了下来,怎么又变卦?我可是准备了一桌美味斋菜,还有陈了好多年的好酒……”

苏轼两眼放光说:“有好酒好菜,那么我也有好诗。”

苏轼将画卷展开放到书案上,略一思索,便将咏图诗题完。惠崇在旁读起来:竹外桃花三两枝,春江水暖鸭先知。蒹葭满地芦芽短,正是河豚欲上时。

“啊,这‘春江水暖鸭先知’,简直美极了,水的温度只有下水的鸭子才知道!”惠崇却疑惑地指着最后一句问:“我的画中可没有河豚啊!”

苏轼笑着说:“因为现在正是春天,江水回暖了,美味的河豚鱼也会回到餐桌上。”

“你就是个吃货!”惠崇大笑起来。

“哈哈……”他们爽朗的笑声回荡在房间里。

## 包饺子

江苏省东台市实验小学  
红兰校区二(8)班 沈刘晟涵  
指导老师:姚力

今天,我们全家在厨房里包饺子。

大人们包饺子,我和姐姐站在一旁看,包饺子不是挺简单吗?我想试试,于是对妈妈说:“我可以包一个饺子吗?”妈妈说:“可以呀。”我学着妈妈的样子包起来:我拿起一张饺子皮,用勺子舀了一点馅,再蘸了一点水,最后把饺子捏起来。捏左面,右面的馅露了,捏右面,左面的馅露了。妈妈说:“饺子馅儿太多了,少包点。”听了妈妈的话,我再包了一个,果然好看多了。

饺子下锅了,不一会热气腾腾的饺子就上桌了。我吃了一个自己包的饺子,虽然很丑,但很好吃。

## 学会宽容

南京师范大学附属小学  
五(10)班 曾心妍  
指导老师:张军

宽容是一种美德,是对别人的理解,尊重。

我们应该宽容别人,大度会让你获得更多。有一次放学,我和好朋友一起回家,我们都非常饿,但糟糕的是,我们只有一块饼干,然后更糟糕的是,我和朋友仿佛被饥饿蒙蔽了双眼,都向那一块饼干伸出了“魔爪”,谁也不让谁,最后那块饼干在争抢过程中被弄碎了,我们谁都不理谁。这时我脑海里浮现了语文书中《负荆请罪》里宽容的蔺相如,和书中的那句“化干戈为玉帛”。终于我做出了决定,和朋友说:“不能因为我们一点小事就破坏8年的友情,我们和好吧!”朋友说:“嗯,这个饼干你一半我一半,对不起,我刚才也有点冒失了。”我们俩又和好如初了。宽容别人,自己也会获得快乐和友谊。

不宽容别人的人,比如《三国演义》中的“周瑜”就是一个心胸狭窄的人,他忌妒诸葛亮的才华,于是他感叹“既生瑜,何生亮”之后就被活活气死了。不宽容别人,只会在自己封闭的世界里,最后只会损害自己。

我们要学会宽容。其实你宽容了别人,别人也会收获和感动,对你增进好感,自己也会因为懂得了理解包容,心理上得到轻松和释然,收获慢慢的幸福和快乐。宽容可不是懦弱,“退一步海阔天空”,学会宽容别人,世界会变的更和谐、美好。

## 象鼻桥

江苏省东台市实验小学二(1)班 顾子昊 指导老师:龚晓琴

森林里有清澈的小河,碧波荡漾的河面上有一座小桥。小猴、小兔、小松鼠、小刺猬经常从小桥上走过,到对岸摘果子、上学、玩……

一天,一场大雨把小桥冲毁了。雨停了,太阳出来了,小猴、小兔、小松鼠和小刺猬来到岸边看着河水干着急。就在它们商量对策时,小猴灵机一动,它说:

“我们去找象伯伯吧!”于是它们找来象伯伯。象伯伯带它的弟弟来到岸边,它让象弟弟去对岸,然后它们把鼻子卷起来打结,就成了象鼻桥。小猴、小兔、小松鼠和小刺猬成功到了河对岸。

后来,小猴、小兔、小松鼠和小刺猬觉得不能再麻烦大象了。它们重新在河面上造了一座结实的桥。

## 有趣的小果蝇

南京市力学小学三(3)班 王九思 指导老师:孙慧

那天晚上从窗外飞进来的小果蝇令我很难忘。它比平时经常见到的绿头苍蝇小得多,只有米粒大小,火柴杆般粗细。它的头是红色的,圆圆的,中间有一道凹缝。我趁它停歇时找来一把放大镜仔细观察,发现它的头上布满了芝麻粒大小的复眼。它的翅膀是透明的,只有根部是黑色的,把肚子都遮住了。

虽然它不会像自己的“亲戚”绿头苍蝇那样嗡嗡叫,但这个在眼前飞来飞去,把我的手指、作业本、头顶当成了“跑道”“停机坪”的不速之客着实令我心烦意乱。最终,我下定决心——必须除掉这只讨厌的虫子了!

我立即拿起苍蝇拍向它挥了过去,可它两只翅膀轻轻一扇,就躲开了。我继续用苍蝇拍对它展开“狂轰滥炸”,但它时而俯冲,时而爬升,时而左右翻飞,把我每次的进攻都轻松化解。很快,我便累得气喘吁吁,可它不但毫发无损,还站在书架上洋洋自得地摩擦着前足,好像在向我示威。

## 万里归途

南京市力学小学六(1)班 吴明轩 指导老师:周丽萍

“到白云机场了,祝您旅途愉快……”司机诚恳而真挚地说道。孤单的我忐忑地走下车,拖着行李,面对着像八足蜈蚣一样庞大的T2航站楼,一股无形的压力扑面而来。

这是我第一次独自坐飞机,出发大厅的空气弥漫着不安。我故作老练地走在前往安检的路上,其实已经紧张到心脏要跳出来。终于轮到我了!“请把行李放在行李盒上。”安检员提醒道。我利落地将三件行李分别放在行李盒上,IPAD、身份证、登机牌已取出,水杯已倒空。“瘦身”后的我一身轻松地跨过安检门,双手插兜。我等着行李过来,装着土特产的拎袋在传送带上喃喃细语,敦实的行李箱也稳稳当地过来了,大背包许是装得太多,走不动路。检测灯由绿变红,背包随即改道了。我的心咯噔了一下,嘴里哼着的小曲也戛然而止。“一只哈士奇”在传送带边开包,翻找着,怀疑的目光把笔袋和新买的草间弥生主题风的新水杯揪了出来,驱走了想象中的危险。背包顺利“二进宫”。

一出安检门,我敏锐的眼睛四处寻觅小推车,然而,毫无踪影。我无奈地看着这三件将近60斤的累赘,盘算着能不能按时到

达登机口。背上背包,拉上行李箱,我大步流星地往前赶,挂在拉杆上的拎袋俨如扒在爸爸背上的孩童。幸亏平时作风硬朗、训练有素,我对于这种负重已经渐渐忘却,只听着铿锵步履的指挥。

徒步20余分钟,终于看到了255这个数字,像是打了一针强心剂。我止住脚步,在角落坐下,闭着眼睛,嘴半张着,鼻孔鼓起,像一条奄奄一息的、缓缓流动的鱼。倘若有一丝微风把一根细线的线头给我,我就会紧紧抓住,以一位钓鱼者的热情和耐心,跟上登机者的队伍。

波音787-8引擎的轰鸣声深情而隆重地唱起,持续刺激着我天生脆弱的耳膜,像铁锤一阵阵砸向我的太阳穴。我像在云水间上下起伏,妄想电影和乐声中求得一方宁静。耳鸣音粗粗壮壮,时断时续,在疲惫中渐渐弱止。终于,飞机上的空气犹如夏日里的清风,飞倦了,晕头转向地掉落在花丛中。

历经两个多小时,我完好无损地走出了禄口机场,感觉已然达到人生巅峰,我超越了那个依赖家人的自己,拥抱着那个勇往直前的自己。我敢说,我创造了历史。

现代快报小记者  
快乐中学习  
实践中成长



扫码加入  
现代快报小记者