

# 茶如人生

□南京 王霞

恰逢周末迟起，拉开厚重的窗帷，却见落地窗外的修竹，经过几日雨水的洗涤，积尘老叶尽去，竟有了翠色欲流的感觉，心中便清朗了几分。转瞬间，看见了小茶台上一饼小小的精致的攸乐古树茶，思绪瞬间回到了昨晚……

门铃响时，我正在窗前，抱着一杯热茶听雨。

来的是曾经的学生、如今的忘年交小米。看她脸上淡淡的笑意，心里感到几分安慰——要知道，半个月前的她，可是跑到我这里要死要活地哭了大半天，因为她谈了两年的男朋友提出分手，且态度很决绝。当时看她那样一副活不了的样子，很是无奈，就劝她外出散心，并替她订了一个去云南的旅行团。天地大着呢，走出去才会知道人生海海。为一个不知道珍惜的人折磨自己，真的是不值得。

我招呼小米坐下来，给她拿了听可乐。冰箱里的那些，还都是这丫头搬运来的呢。可这一次，小

米却摇了摇手，说她已经不喝可乐了。然后就从包里拿出一个巴掌大的圆纸包，献宝似的捧过来。我接过来一看，竟然是白绵纸包着的一饼茶。这可是有些稀罕！在我的印象中，像小米这样新潮时尚的年轻人，她们看待茶以及喝茶的我，大概就像看待陈年的纸币一样吧。

抬起眼看看小米，“说说，怎能想起给我买这个？”我似乎隐约感到，小米的情绪变化和这茶有着说不清的关系。

原来，旅行团在昆明停留期间，有半天的自由活动时间。大家三两结群，纷纷逛街购物。

手机响时，小米正一个人在街上随波逐流。来电话的是她大学同学，小米发了个定位给她，结果对方竟然开心大笑起来。原来同学前不久也来过昆明，曾在一家茶室给父亲买了两饼攸乐古树茶，回来后深得老人喜欢。巧的是，这家茶室就在小米此刻所在的不远处……

小巷比较幽静，茶室在三楼。清幽雅致的内室，虽然也有人在喝茶聊天，但却给人极为安静之感。这让小米不知如何开口买茶。转瞬间，看到室外有个阔大的露台，也有茶席，只见一女子，独自一人泡茶。小米不由得来到门口，专注地注视着那轻柔舒缓而又流畅的动作。那女子看到小米，微微一笑，轻轻招了招手。小米走过去，坐在对面。看那女子继续自己的动作：置茶、洗茶、分茶……就觉得自己的彷徨多日的心也随着那落人茶盏中的茶水，稳稳妥妥地回到了原位。学着女子，轻轻嗅香，再浅啜入口，清苦带着微甘的草木气息充盈了全身。心情竟也如同那澄黄透明的茶汁一般清澈起来。

带着几饼攸乐古树茶，离开茶室。小米的步履轻盈了许多，也稳健了许多。

小米离开时，我就在阳台上看着。那个曾经被环境、情绪左右的她，已经被茶治愈。

# 等一缕炊烟变成梯子

□山东德州 蒿楠

如果回家的路有形状的话，那一定是炊烟变成的梯子的模样。当一缕炊烟从屋顶冉冉升起，家便热了起来，行人归家的脚步也越来越快了。

小时候，父母在田间劳作，我被放置在地头儿的树荫下乘凉。等待的光阴里，我会捕捉一缕风、一只蜻蜓、一片树叶，让它们陪伴我消磨掉漫长的暑热。一直等到太阳慢慢向西边的地平线滑去，我的肚子已经唱了很久的空城计，父母仍然没有收工回家的意思。

待到远处炊烟吹起归家的号角，母亲才推醒在树荫下熟睡已久的我。回家的路上，我望着满天晚霞，炊烟像花朵一般绽放在屋顶上，回家的脚步愈加欢快起来。母亲总说我是个就知道吃的小馋鬼，回到家脚步还没有站稳，她便忙碌着点上柴火，为我张罗一顿好吃的。

等到炊烟变得气若游丝时，一家人的饭碗还没有完全放下，邻家的大娘婶子已经来到了家门口。这时候，我们这些小孩子便会得到几角零钱，欢天喜地地跑出去买冰棍和糖吃了。一屋子的女人们卸下了一天的疲惫，开始热火朝天地聊了起来。她们就着还没完全冷却的炊烟和锅碗瓢盆，聊着些家长里短的事，仿佛炊烟不会将地上的事儿再聊到天上去。其实，对于地上的事儿炊烟是心知肚明的。

哪家夫妻吵架了，那家当天的炊烟便会姗姗来迟一些。到了饭点，冷战中的夫妻仍然不肯让我，我也不肯让着你。这时候，只有小孩子嚷着要吃饭的声音最管用。夫妻二人在厨房灶头叮叮当当忙碌开来，炊烟刚刚腾起，两人之间的怨气便已在一顿柴米油盐中消弭而去了。日子又重新热了起来。炊烟一次次地，用自己守口

如瓶的智慧，为人们写就生命中的离合和悲欢。

鳏居的老羊倌刘老头在喂羊时一头栽倒在了羊圈里。几天之后，人们从他家消失的炊烟中窥见了一丝不安的气息，破墙而入后才发现刘老头不知何时已经躺在羊圈里睡着了，来来去去的羊在他的身体上踩出几脚深深浅浅的蹄子印，他的脸上却没有一丝痛苦的神色。

我一直好奇人死去后灵魂去了哪里，直到我看母亲离开人间时安详的神态。我知道是炊烟变成了升上天堂的梯子，将她勤劳的、充满烟火气的一生稳稳地托了起来。

母亲走后，厨房和故乡便冷了下来。无数次，那一缕炊烟入梦而来，似乎在召唤远方漂泊的我，告诉我家和最初的美好都在等待着我。如今，我已然准备乘上归乡的那一缕炊烟，将家再次炒热。

# 匣子里的情书

□湖南怀化 陈云霞

网上有这样一个视频：一家人欢聚一堂时，儿子突然笑嘻嘻地当众念起了父母恋爱时的情书。我不由想起了年轻时与丈夫的奇缘，就始于一封情书。

三十年前，我在一所中专学校读书。有一年春节过后返校，搭乘火车外出的人特别多，小小的站台上，人头攒动。车一到站，人群就奔跑着如潮水般涌向车门，我像跌入汪洋中的一片树叶，一个浪头过来就被远远推开，根本无法靠近车门。

途经小站的绿皮火车只停几分钟，父亲拉着我奔到一扇敞开的车窗前，让我爬上去，他在下面使劲托住我往上推。奈何我运动天赋全无，扒在车窗上怎么也爬不上去，急得头冒冷汗。这时，窗口出现了一个穿迷彩服的人，伸手直接将我拖进了车厢里。我来不及道谢，匆忙去接父亲从窗口递上来的行李，刚把行李安放好，火车就开动了。

我抹了把汗，才想起刚才出手

相助的好心人。车厢里站满了人，我用目光搜索着，前边车厢连接处站着两个穿迷彩服的年轻军人，见我望过来，其中一个朝我微笑着点头。他眉目俊朗，在人堆里异常出彩。我心怀感激地笑了笑。不一会儿，他的战友去了另一头的车厢，想来应该有座位，我不明白他为什么一直站在那儿。隔着人群，我们的目光好几次撞在一起，又匆匆分开。

两个小时后，我到站了。车门在他所站的一边打开，我提着行李挤过去，他的目光又看向我。我莫名心跳加速，以为他会说些什么，可他只在我下车时，顺手帮我拎了一把行李。看着徐徐离开的火车，一丝失落从我心底升起，又很快释然了。

回校后我清理行李，突然在行李袋外侧的小口袋里发现一张从笔记本上撕下来的纸条。字迹刚劲有力，他说，相遇已是缘分，可否与我成为笔友，后面留有部队的通信地址和他的姓名。我抿嘴一笑，终

于明白他为何守在车门处不动。鸿雁传书，我们从笔友渐成情侣。他字里行间的情思令我怦然心动，心也随信件飞越山水迢迢。

从前车、马、邮件都很慢，盼信的心总是甜蜜又煎熬。当我收到第66封回信时，他退伍有了工作，爱已蔚然成熟，我们走进了婚姻的殿堂。

共同生活的时光里，我们也曾因柴米油盐的琐碎、鸡毛蒜皮的小事磕磕绊绊，也曾因生活不如意彼此抱怨，甚至质疑对方的感情，可每当我们看到书桌上那个精致的匣子时，心就变得柔软。那里面，满满当当地收藏着我们写给彼此的情书，那是我们如烟花般绚丽的青春恋爱时光。过去的美好岁月，让我们守住了携手一生的初心。

有人说，这个世界遇见爱人的机率仅有0.000049。在亿万人海中，我们渺小如苍穹中的尘埃，只因机缘巧合多看了对方一眼，命运便将我们牵引，自此得一人心，白首终老。

# 难忘的打工经历

□吉林通化 关鑫

大学毕业后，原本设计好的工作安排全都落了空。初冬，我和要好的三位同学相约去某一线城市打拼。

下了火车，会聚到人潮之中，望着鳞次栉比的高楼和街上喧嚣的车流，忽然觉得自己像一株浮萍在凉凉的河水里漂起来，心里空落落的没了归宿。好在网上做了功课，我们找到事先联系好的远在城市一角的廉价出租屋。四个人暂时安顿下来。

看招工广告、打电话、去中介、面试……第二天一早，大家便行动起来，每个人都对自己的前途充满希望。到了晚上，没有一个人签约。一个个铩羽而归，气氛有些沉闷。房子又老又旧，潮湿阴冷。屋子里只有一张大床，让给体弱的两位朋友，我和年龄最大、被我们称为大哥的只好打地铺。

只交了一个月的房租。大家觉得一个月之内肯定能找到工作，能找个更好的住处。

面试开始了，每个招工单位都是“有此类工作经验者优先”，我们是应届毕业生，何谈工作经验？睡前，抱怨一番，便成了我们唯一的话题。

一周之后，大哥有了着落，他是学编程的，去一家小公司做程序员。那一晚，他说：“干吧，起薪低点不要紧，总比坐吃山空强，我妈给我的钱就要花完了，我实在不好意思跟家里要钱了。”第二周，另外两位同学也相继签了小私企，他们也是学编程的，同样去做程序员，从底层做起。

我跟他们学的不一样。有次去面试，把我的专业跟人事主管一说，他恍然大悟，笑着说：“就是学计算机的呗？正好，我们是搞运输

的，你给我们看监控，看看司机是否遵守工作纪律，顺便调度他们的发车时间，每个月给你两千块钱。”我哭笑不得，装起工作简历逃出那间办公室。

又蹉跎了一周，大家都忙忙碌碌加班加点工作，我依然还在找工作的路上。有一天，大哥说，有一家婚庆公司找人剪辑小视频。我硬着头皮去应聘。当场演示一番，人家勉强留下我。这是我的第一份工作，说是视频剪辑，其实什么杂活都要做。我们总是凌晨起床跟随婚车出去接新娘，拍各种花絮，然后快速剪辑以便在酒店播放。

到处奔波的日子开始了，忙乱的工作让四个人几乎见不到面。月底开资，谁都没有搬出去的意思，只是凑钱交了下个月的房租。

天越来越冷，屋子里像冰窖。每天晚上，连衣服也不敢脱，把被子和毯子全都裹在身上，还是冷得睡不着。住在大床上的两个同学最先动摇，试用期没结束，就回家了。他们说，从此放弃大城市的梦想，回去考公务员。

我和大哥在那个城市坚持了三年，各自换了两三家公司，也换了好一点的出租屋，试用期过后工资也有所增长。但是，我们最终还是回到了自己的小城。我并不想跻身那座城市，在那里定居，我只想看看大城市的模样。看看我的小城与大城市的差距。让我的小城变得更加繁荣，人们生活更加幸福，这才是我的人生理想。

难忘那一段打工经历。是艰苦的磨砺成就了此时从容淡定举重若轻的我，活着，就是一种经历叠加另外一种经历，一种经历拓展另外一种经历。

# 童年的“李子雨”

□北京 曹珊瑚

爷爷的菜园里有两棵李子树，硕大的树冠撑起一片浓荫，这是夏日里大人干活乘凉的好地方，更是我们孩童快乐的源泉。

五月李花落尽，青青的李子像襁褓里的婴儿，在茂密的枝叶里探头探脑。我们隔三岔五跑到李子树下，瞪大眼睛观察李子颜色的变化。终于，在六月熏风的吹拂下，我们见证了满树的李子由青转红。

“我们来玩摇李子的游戏吧？”不知谁提议了一声，其他人无不鼓掌应承。堂哥身手敏捷，三下两下爬上树，两腿稳稳站在树权的中间，抓住果子多的树枝使劲摇晃，圆溜溜的李子像冰雹似的掉下来。我和堂姐们跟随堂哥的指令，猫着腰在草丛里寻觅掉落的果子。不一会儿，就装了满满一衣兜。摇落的李子，只用衣角轻轻擦拭，就迫不及待扔进嘴里，一口咬下去，丰美的汁液在口中迸出，甘甜中夹杂着微酸。

每次摇完李子，留下一地的残枝败叶。虽然我们不忘把断落的枝叶扔得远远的，但那次终究没逃过爷爷的眼睛。我们自知失礼，一个个把头垂得低低的，预备挨一顿劈头盖脸的指责。谁知爷爷并未多说

什么，只是吩咐我们回家拿竹竿、篮子、毡布。

等我们拿来了工具，爷爷语重心长地说道：“这两棵李子树是你们曾祖父在世时种下的，算起来比你们年龄都大了。你们想吃可以用竹竿敲，万不可用力摇晃，这老树跟我们人一样，经不起折腾。”原来爷爷不是要指责我们，而是希望我们爱惜李子树。

那天，爷爷带着我们收李子。我们铆足了劲，有的拿竹竿敲李子，有的两人一组拉开毡布来迎接，有的负责捡拾掉落在地上的部分，忙得热火朝天。夕阳西斜，我们抬着满满两大筐果子凯旋。

回到家中，奶奶将青李子拣出来，放在盛稻谷的缸里。把摔烂的、有虫眼的挑出来清洗干净，留给自家吃。将完好无损、成色好看的，装在篮子里，送给亲戚邻居品尝。儿时的我最喜欢当奶奶的小跟班，提着篮子挨家挨户去分李子，每到一家不仅受到最热情的欢迎，还会收获桃杏之类的吃食。

有人说，我们取自一棵树的，其实是她的慷慨和恩赐。故乡的李子树就是这样，一年又一年。

# 青石街

NEW SUPPLEMENT 1007 号

投稿信箱:xinfukan@126.com