

# 传统文化润心灵,一针一线总关情

## 沛县曙光小学开展寻访民间剪纸、香囊艺人主题教育活动

4月29日下午,徐州市沛县曙光小学组织五年级部分少先队员和老师、家长代表走进沛县文化馆,开展寻访民间剪纸、香囊艺人主题教育活动。本次研学活动以“欣赏”为出发点,以“传承”为主题词,旨在传承和弘扬中华优秀传统文化、加深少先队员们对中国传统文化的深厚情感、提升全校师生文化内涵与艺术品位。



学做香包

### 一、主题队课

出发前,学生们通过阅览室翻阅书籍、电脑室搜集资料等方式,搜集相关民间艺人信息,主题队课上相互交流自己查找到的内容,为接下来的寻访活动奠定基础。

### 二、文化馆寻访民间艺人

走进非遗展馆,队员们就被展厅里精彩纷呈的非物质文化遗产展品深深吸引了。在康雪云老师的引领下,队员们认真欣赏着《清明上河图》《大汉雄风》等多个“非遗”展品,直观了解了沛县非物质文化遗产的资源风貌和保护成果,在接受非遗文化熏陶的同时,也经历了一次心灵的洗礼。

剪纸课上,剪纸艺术家给队员们介绍了剪纸的历史、“沛县剪纸”的特点和发展,剪纸艺术家现场给队员们演示了兔子剪纸作品的制作方法,队员们深刻体会到剪纸这一传统艺术的魅力,深切感受到传统艺术在生活中的运用所带来的审美情趣。康老师还擅长香包制作,带领队员们一起缝制香包,并且展示自己制作的各种不同形状的香包。

### 三、撰写活动感悟

#### (一) 少先队员活动心声

我们欢快地上了三楼,走进了纸展厅。第一幅剪纸竟是“指鹿为马,秦汉之际的历史风云浮现在我眼前。慢慢往里走,我看到了刘邦斩蛇的景象,看了这幅剪纸,我热血沸腾。接下来,我看到了萧何、韩信、樊哙、英布、项羽等楚汉的传奇人物。他们在剪纸中,神态各异,惟妙惟肖,让我深刻体会到剪纸的精巧,更感受到了沛县汉文化的源远流长,我一定要努力学习,了解家乡文化,将来为家乡的发展添砖加瓦。

——五14中队林诗杰

康老师为我们分发了制作香包的材料,带领大家缝制香包,大家都忙碌起来,认真完成自己的作品。这次活动我们了解了家乡的非物质文化遗产,我为家乡丰富的历史文化感到骄傲,我为自己是沛县人感到骄傲。我要做一个优秀的“小小宣讲员”,让更多的人了解我的家乡,了解家乡的非物质文化遗产,让更多的人爱上我的家乡。

——五14中队张佳为

康雪云老师,她特别爱笑,当我给康老师佩戴红领巾时,我们互相看着对方,我的心情是快乐的,康雪云老师给我一种和蔼可亲的感觉。哼,别人肯定嫉妒我吧,哈哈……最后回家,拿着“战利品”——康老师亲手剪的小兔子,我的心中不知不觉产生一种敬佩感。

——五14中队徐泽钰

#### (二) 辅导员活动心声

今天和队员们走进康老师的剪纸工作室,这次,我们将目光投向了民间艺人的手工制作,关注了康老师剪纸和香囊制作的非物质文化遗产。队员们震撼于民间艺人的文化底蕴,一颗颗童心浸润于家乡的传统文化,爱乡之情在心中氤氲。爱家乡,就是要不忘根本,要传承和发扬家乡传统文化;爱家乡,就是要大力宣传,让更多的人认识她。队员们正为此努力着,用行动诠释对非遗文化的那份爱。

——大队辅导员邓亦光

#### (三) 寻访民间艺人主题教育活动总结

康雪云老师出生于沛县栖山镇胡楼村一个剪纸艺术世家,从小就耳濡目染感受着剪纸艺术的熏陶。6岁时第一次拿起剪刀,她就再也没有放下这门技艺。在农村生活多年,家乡的一草一木、一虫一鸟,她都熟稔于心,她的剪纸作品也大多取材于此,这些作品线条粗犷,写意居多,充满着浓浓的民俗风情。

“这幅作品叫苏北婚俗,展现了苏北乡村青年从说媒、谈恋爱到成亲、结婚生子的全过程。”在一幅剪纸作品前,康雪云告诉记者,“你看,新人结婚这一天,这些孩子为了看热闹,有的爬到树上,有的爬到墙头上。”这幅作品中,这样生动的细节随处可见。

生活是创作的源泉,为了从生活中汲取灵感,康雪云特别注意观察,从天上的流云,到地上的落叶、水中的倒影,她都细心观察,只要认为有用,她就用手机随手拍下来,为了拍到好的素材,有时短短一段路,她都要走上很长时间。

剪纸不仅需要天分,更需要毅力,为了剪好一幅作品,连续坐上几小时,对康雪云来说也是常有的事,有时沉迷于剪纸,她会错过吃饭时间;有时灵感来了,即使深更半夜,她也会马上起来,将自己所

思所想,剪成作品。

深厚的生活积累,让康雪云在剪纸艺术世界自由驰骋,“只要给我个题材,我就能剪出来。”康雪云告诉记者。近年来,她的剪纸题材渐渐拓展开来,2018年,她用一年时间,完成17米长的《清明上河图》,后又完成《大汉雄风》系列作品,目前正在进行《刘邦的生平》剪纸创作。为了将看不见、摸不着的历史用剪纸作品表现出来,康雪云辗转沛县各个书店及图书馆、文化馆,上网查找资料并四处搜集小人书,探寻历史踪迹,寻求创作灵感。

康雪云老师在讲授剪纸技艺的同时,普及了徐州剪纸的历史和文化。在她的悉心指导下,一幅幅精美的剪纸作品被孩子们创造出来。一张张普通的纸、一把小小的剪刀,不仅让孩子们对剪纸艺术有了新的理解和认识,还激发了他们对传统文化的向往与热爱。

除了剪纸,康雪云还擅长香包制作,她制作的各种香包形态逼真,栩栩如生,为了追求制作效果,她总是费尽心思,在创作《刘邦斩蛇》这个作品时,为了让人物的头发显得更为逼真,她跑了好多理发店,但没找到合适的头发,她就剪下自己的头发,用在作品上。

多年积累,康雪云的剪纸和香包制作技艺日益精湛,作品在各级比赛中屡获大奖:2012年,她的剪纸作品在《中国中老年诗书画精品选》征稿评选活动中,荣获一等奖;2017年,她的剪纸作品《秋收秋种》被中华剪纸博物馆永久收藏,康雪云本人也被确定为江苏省乡土人才“三带”能手;2018年,她的剪纸作品在第二届徐州市传统工艺项目大赛中获得金奖;2020年,她设计制作的《大汉雄风》荣获2020中国“汉博杯”工艺美术创意设计大赛铜奖。同年,康雪云入选第五批江苏省非物质文化遗产代表性项目代表性传承人名单。

本次的寻访活动,收获很多,意义非凡。我们将教育的阵地由课内转到课外,既丰富了队员们的课余时间,提升了文化素养,更可贵的是让他们对中华优秀传统文化有了更深更浓的情感。队员们纷纷表示,要把家乡的剪纸文化学习好、传承好,让“非遗”的接力棒在新时代的少年手中高高举起。我们也坚信,在一次次寻访淬炼中,曙光少年会更加博学,更加出彩!

邓亦光

## 科创筑梦,助力“双减”

### 沛县曙光小学举办2023年校园科技节活动

为全面推进新教育,进一步弘扬科学精神,普及科学知识,提高学生的科技素质、创新精神,激发科学梦想和科学志向,营造讲科学、爱科学、学科学、用科学的良好氛围,培养孩子们的劳动价值观和对生命教育的新认识。我校发挥家校共育的作用,2023年5月11日举办了以“创新·合作·成长”为主题的2023年校园科技节系列活动。



科普小报

活动项目有树叶(种子)粘贴画(一年级)、科技小制作(二、三年级)、创意模型(四、五年级)、科普小报(六年级)、创客智慧编程(三至六年级)。

树叶粘贴画借美术之灵,创自然之美,可以发展创造思维,让每一片叶都充满着智慧,充满着生命力,让一幅幅美丽的树叶粘贴画呈现在大家的眼前。

孩子们合理利用身边的废弃物等,大胆想象,制作出各式各样的汽车模型、房子,倡导环保、低碳意识,激发了现场很多同学对科技的兴趣和爱好,强化了同学们的创新意识和实践能力。

集科技与创新为一体的创意模型制作,琳琅满目,不胜枚举。各种功能的逼真演示,让同学们驻足惊叹、流连忘返。这些小制作将

娱乐、科学融合在一起,锻炼了学生的动手制作能力和设计创新能力,还把课堂内学到的科学知识运用到实践中,孩子们在玩乐与游戏中领略了科技的魅力。

一张张图文并茂的手抄报,不仅凝聚着孩子们的智慧,承载着科技艺术节的收获,更是反映着孩子们对科技艺术带来的美好生活的向往与追求。

小选手在Scratch里搭建着积木代码,调试着程序功能。大家在自主完成编程任务的过程中,兴致盎然乐在其中。随着脚本制作的推进,陆续有学生完成作品:“追逐金币之飞机大作战”“千层板”。

科学是创新的课堂,科学是放飞梦想的舞台。本次科技节活动,使我校学生拓宽了眼界,增长了见识,感受到科技的神奇力量。

## 沛县图书馆举办“感恩母亲节”活动

又是一年母亲节,为弘扬中华孝母感恩的传统美德,培养孩子们的感恩意识,徐州市沛县图书馆联合现代快报小记者共同开展了“感恩母亲节”主题活动。

沛县图书馆孙老师带领孩子们了解母亲节的由来,通过诗词欣赏感悟母爱的真谛。活动过程中,孩子们与孙老师一起朗诵了《母亲节》《感恩父母》等诗歌,通过诗歌朗诵表达了对母亲浓浓的感恩之情。

谁言寸草心,报得三春晖,母

亲节是一个向母亲表达爱的节日,孙老师给每个孩子都安排了勇敢上台、自信表达的机会,孩子们用发自肺腑的语言表达了自己对妈妈的爱!

感恩是我们中华民族的传统美德,也是一种处世的哲学,是一个人对自己和他人以及社会关系的正确认识。此次活动充分发挥图书馆文化涵养阵地作用,撒播孝德种子,让知恩感恩的信念在孩子们幼小的心灵中逐渐成长。

孙淑颖 朱振华



老师向孩子们介绍母亲节由来