

王月清走进江苏文脉大讲堂： 江苏思想学派的智慧光焰，照亮前路

5月12日，江苏文脉大讲堂第十三讲在泰州举行，《江苏文库·研究编》主编、江苏省社科院党委委员、副院长兼文脉研究院院长王月清，以“江苏思想之光”为题，分析了江苏思想学派的源起和流变。

江苏文脉大讲堂第十三讲由中共江苏省委宣传部指导，江苏文脉整理研究与传播工程工作委员会办公室、凤凰出版传媒集团主办，现代快报社、中共泰州市委宣传部、泰州市社科联共同承办。

现代快报+·ZAKER南京、江苏文脉微信公众号等平台全程直播，70多万网友在线观看。

现代快报+记者 宋经纬 裴诗语 张然 王子扬 胡玉梅 尹有文/文 吉星/摄



王月清在给大家做讲座



王月清

先秦子学、两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学、明清实学……

“中华思想之河，从人类文明的轴心时代汨汨流淌，顺流而下。”

泰州学派、东林学派、亭林学派、扬州学派、常州学派、太谷学派……

“江苏著名思想学派的智慧光焰，照亮前路。”

百家争鸣——江苏思想学派总动员

梁启超曾说：“大江下游南北岸及夹浙水之东西，实近代人文渊藪，无论何派之学术艺术，殆皆以兹域为光焰发射之中枢焉。”

东汉时期有古文经学派，魏晋南北朝有茅山派，唐代有牛头宗，宋初有安定学派，明后期还出现了泰州学派和东林学派。之后，亭林学派、吴派经学、扬州学派、常州学派、太谷学派如雨后春笋，直至近代，又出现了“新学”。

江苏人文渊藪，学界公认的思想学派众多，诸多大家著书立言，深刻影响了社会发展的进程。

泰州学派，是中国历史上第一个真正意义上的思想启蒙学派，延续了王阳明的心学，反对束缚人性，引领了明后期思想解放的潮流。王月清介绍，在发展过程中，泰州学派的门人上自师保公卿、下逮士庶樵陶农吏，逐

渐成为晚明显学，显赫一时。

“在泰州学派之后，还出现了东林学派。”东林学派得名于无锡的东林书院，与师承陆王心学的泰州学派不同，东林学派宗程朱理学，提倡治国平天下的“有用之学”。在阉党把持朝政的晚明时期，这一学派的出现，有极其重要的意义。

顾炎武的亭林学派，被尊称为清学“开山始祖”。反对“束书不观”“游谈无根”，避虚向实、实事求是、经世济用。后人秉承着顾炎武的学风，于是出现了清代中期的吴派，举起复兴“汉学”的大旗，遵循“复古”和“尊汉”的原则。

“扬州学派综合了吴、皖两派之优点，代表了清代考据学发展的一个高峰！”王月清介绍，与之相应的常州学派代表了沉寂许久的今文经学的再兴，也是对

明末清初儒家经世致用传统的继承和发展。

“到了晚清，太谷学派出现在扬州。”王月清表示，太谷学派与以往的学派不尽相同，师承关系、传播方式，自带一层扑朔迷离的神秘色彩。

近代，社会开始出现大转型、大变革的时期，江苏涌现了一批既具有良好的传统文化修养又具有新的视野和经历的思想家，这便是以冯桂芬、王韬、薛福成为代表的“新学”。

多姿多彩的学派百家争鸣，蔚为大观3000册《江苏文库》，今天人们整理研究，从中能得到哪些精神启发？王月清将江苏文脉涵养出的相通特质，概括为“江苏人的精神logo”：实事求是、经世致用、知行合一、担当引领、尊重包容、家国情怀。

线上线下反响热烈 观众收获满满

现场，来自泰州市社科联、市直宣传文化系统、高校等单位的300多名观众，认真聆听了讲座。线上，现代快报+·ZAKER南京、江苏文脉微信公众号等平台全程直播，70多万网友在线观看。最早的必修选修课、泰州学派的“乐学”……生动的讲堂内容，让线上线下观众受益匪浅、收获很多。

“我是在泰州念书的常州人，王院长讲到泰州学派、常州学派、扬州学派等，作为一个江苏人我感到非常自豪。”南京理工大学泰州科技学院大一学生王丽告诉现代快报记者，她之前也了解过泰州学派，它是中国历史上第一个真正意义上的思想启蒙学派，能在这里与其他观众一起探寻江苏文脉的历史，收获很多。

江苏众多的代表性学派，各有自己的代表性人物，刘向、刘歆、陶弘景、法融、王良……每一位都有卓越的思想。“今天听了讲堂最大的收获是了解了江苏的思想学派。”泰州职业技术学院2022级学生顾田萍说，之前可能只知道泰州学派，原来江苏大地上的思想这么丰富，尤其是安定学派，那时候就有了“必修课和选修课”。“回去我想好好研究下‘打滚法’，是不是学累了，打打滚也能修心。”顾田萍说。

姜堰王氏家族第二十代传人，姜堰王氏宗祠修祠、修谱协会副会长王爱东也来到了现场，他说这次讲堂内容非常好，梳理了中国文化思想脉络，尤其是将泰州学派的思想精髓与中国式现代化融合讲解，开拓了听众眼界，打开了新的学习和践行方向。“希望通过文化传承创新，让中华优秀传统文化、江苏思想文化在复兴之路上熠熠生辉。”

苏湖教学法——最早的分科教学，比西方早了800年

北宋初，儒家士大夫们以儒学复兴、接续道统为己任。安定学派创始人、北宋著名的学者和教育家胡瑗作为开儒学新风气的人物，提倡“明体达用之学”，认为“圣人之道，有体、有用、有文”。

王月清介绍，为了贯彻“明体达用”的教育思想，胡瑗在中国教育史上首先创立了分斋教学的制度，这比西方的文理分科

早了800年。

他设立经义和治事二斋，依据学生的才能、兴趣志向施教。经义科主要学习六经，承担价值理性的培育；治事科也就是现代意义上的所谓的“专科”，又分为治民、讲武、水利和历算等科。

胡瑗还开创了主修和副修制度的先声，“治事斋的学生每人要选一个主科，同时加选一个

副科。”“苏湖教学法”的背后是胡瑗的思想理念“明体达用之学”，“体就是价值理性和道义担当。”王月清说，“就像今天我们的大学在学习商科或法科前，一定要经过一个‘本’的教育，或者叫作通识教育。只有这样，有了价值理性的基础，才能从事专科的学习，这样一种理念在当时是很先进的。”

乐学、打滚法……看泰州学派如何春风化雨

泰州学派的创始人王良，生于1483年，原是“灶丁”，世代烧盐。小时候没读过几年书，便因为家贫辍学，随着父亲兄长讨生活。可就是这样一个“穷孩子”，却在日后创建了影响数百年的思想学派，成为后世称道的哲人，这其中有何“秘密”？

王月清说，泰州学派有三个关键词：“百姓日用即道”“淮南格物”“大成之学”，这是春风化雨的密码。

“百姓日用即道”，即圣人之道，无异于百姓日用，百姓日用是衡量、体现圣人之道之途径。“淮南格物”的中心内涵，就是提

倡要通过保身和正身来实现一个人个体的圆满，王月清表示，“明哲保身”不是极度的个人主义，而是集生存智慧和道德理想、保身与正身于一体的理念。

“大成之学”是王良的梦想，一个平民儒者的梦想，梦想通过个人担当使儒家理念在实践层面、道德治理和社会治理层面落实。“因为面对基层民众，最切实的方法是可操作性。”

“大成之学”与贴近生活的修学方法相连，比如乐学，是率性、是身心愉悦、是基于民众生产生活的现实场景的自得之学。

除此之外，泰州学派还组织

大家共建萃和堂、聚和堂互相学习、督促，出现了“打滚法”的学习主张——把物质生活和精神生活紧密结合，让教化像空气一样。

王月清说：“将泰州学派放在整个江苏文脉中讲述，它是中华优秀传统文化的重要组成部分，也是中华优秀传统文化的一方缩影，更是中华优秀传统文化的江苏景观。在面向中国式现代化江苏新实践的征程上，通过江苏文脉的研究与弘扬，让我们本有的思想和精神资源释放创造性转化和创新性发展的辉煌活力。”



现场观众聚精会神地在听讲座



扫码关注
江苏文脉公众号