

《银河护卫队3》口碑大爆，漫威回魂？

“这才是漫威！《复联4》后最佳！笑着笑着就流泪，这样的系列结局，作为粉丝我很满意。”随着银幕上银河护卫队成员们各奔东西，陪伴影迷们9年的“宇宙不靠谱”小分队，也和大家说了再见。电影《银河护卫队3》(以下简称《银护3》)上映5天，豆瓣评分8.5，总票房超2.26亿元，成为近期漫威口碑和票房表现最佳的影片。面对这样的成绩，可以说漫威“回魂”了吗？

现代快报+记者 李艺衡 郑文静

一场属于“滚导”和“银护”迷的漫长告别

电影《银护3》承接前作，讲述了银河护卫队成员们已经在虚无之地安顿下来。然而，由于浣熊火箭(布莱德利·库珀 Bradley Cooper 配音)的动荡往事的侵扰，他们的生活很快被打破。“星爵”彼得·奎尔(克里斯·帕拉特 Chris Pratt 饰)依然迷失在失去卡魔拉(佐伊·索尔达娜 Zoe Saldana 饰)的痛苦中，但是他必须团结自己的团队，去执行一项危险的任务，只为营救浣熊火箭。如果这项任务失败，那么为人熟知的银河护卫队有可能就此走向终结。

对比近期上映的《蚁人与黄蜂女：量子狂潮》中展现的宏大多元宇宙世界观，《银护3》更加回归系列本身，依旧以人物的成长历程、队员之间的伙伴情谊为故事主线，贯穿全片的流行金曲，戏谑无厘头的故事情节，都让影迷直呼“这才是我爱的漫威，我爱的‘银护’系列，漫威终于‘回魂’了！”

该片导演依旧是大家熟悉的詹姆斯·古恩，他也被影迷唤作“滚导”，作为漫威唯一执导了整个系列的导演，“银护”可以说凝结了古恩的审美趣味。2014年第一部《银护》面世时，比起钢铁侠、美国队长等较为正统的超级英雄形象，废柴、loser似乎是形容“银护”成员最合适的注脚，这也注定了该片更为平民、无厘头的风格。

影片以浣熊火箭为队长的小队集结为终点，标志着“银护”三部曲走至系列终章，而这也可能是古恩作为漫威导演执导的最后一部影片。通过《银护3》，他完成了自己、影迷和“银护”系列的告别。

网友“从前有颗菜”道出不少影迷的心声：“在看《银河护卫队3》之前，我好害怕这

是一次悲情的告别，害怕是一次为了高尚和深刻的集体OOC(不符合人物个性)，用宏大的故事掩盖和消解‘银护’成员的废柴本色。成片没让人失望，《银护3》巧妙地处理了核心冲突，把主角团的核心任务和拯救世界的任务非常好地融合在一起。这部确实是近年来漫威电影最佳，是属于‘银护’系列的完美谢幕，成员们各奔东西，也各得其所。他们不一定能成长为银河里的复仇者联盟，但可以去做驰骋宇宙的真性情牛仔。”

从《钢铁侠》到《银护3》，你贡献了多少票房

从2008年电影《钢铁侠》上映，到近期上映的《银护3》，漫威大片已经成为不少影迷难忘的青春记忆。

2008年4月30日，电影《钢铁侠》在内地上映，最终取得9200万元的票房成绩。两年后，《钢铁侠2》上映，在内地斩获1.75亿元的票房成绩。2013年5月6日上映的《钢铁侠3》，凭借7.54亿元的票房成绩，取得当年的年度票房亚军。同样作为漫威的超人气英雄，《美国队长》系列影片也在内地取得不错的票房表现，三部电影总票房超20亿元。《雷神》《奇异博士》《绿巨人》等英雄单元系列均得到影迷不同程度的青睐。

作为漫威电影的集大成之作，“复仇者联盟”系列更是打破内地影史的多项票房纪录。2012年5月5日，《复仇者联盟》上映，最终取得5.68亿元的票房成绩；2015年5月12日，《复仇者联盟2：奥创纪元》上映，豪取14.61亿元，位列当年内地票房榜第4名；2018年，《复仇者联盟3：无限战争》上映，累计票房超23.9亿元；2019年4月24日，《复仇者联盟4：终局之战》上映，取得42.48亿元的豪华票房成绩，是当年年度票房季军。

舞剧《金陵十三钗》将来南京巡演

快报讯(记者 张文颖)5月8日下午，侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆内举行了一场特别的悼念仪式。大型舞剧《金陵十三钗》导演郎昆带领全体演职人员，为遇难同胞们献花。5月11日至12日，舞剧《金陵十三钗》将在江苏大剧院公演。

侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆内，立着一组组雕像，有的反映八十六年前南京人间炼狱般的惨状，有的用艺术的手法呼唤和平……有人说雕塑是凝固之舞蹈，舞蹈是流动的雕塑。这些雕像，让擅长用身体呈现舞蹈魅力的艺术家们感慨万千：“演出中，我们一定会拿出最好的状态，以告慰在南京大屠杀中遇难的同胞。”郎昆导演则表示：“作为中国人，时刻都在缅怀那些在南京大屠杀中遇难的同胞们……选择这样一个题材，是我们告慰遇难同胞最好的方式。”

现代快报记者了解到，大型舞剧《金陵十三钗》改编自同名小说，讲述了1937年日军入侵南京后，发生在一群藏在学校的女学生和躲避战火的秦淮歌女之间的感人故事。2011年张艺谋曾将它拍成同名电影，舞剧则由中国舞蹈家协会主席冯双白编剧，著名导演郎昆执导。剧里运用新颖的舞蹈语言、舞台艺术，生动演绎了“金陵十三钗”以钗簪反抗刀枪的斗争精神。

2023年3月3日，舞剧《金陵十三钗》在扬州运河大剧院全球首演。5月1日至2日，在重庆巡演。5月11日至12日的南京巡演，由南京钢铁集团冶山矿业有限公司、南京英康德医疗器械科技有限公司主办，大地音乐文化传播、日光同明文化传媒和扬州市歌舞剧院联合出品。

“水韵江苏”又美上央视

快报讯(记者 胡玉梅)南京的明城墙、南通的狼山、苏州的周庄、无锡的鼋头渚、连云港的花果山……“水韵江苏”，这些热门景区景点，你都去过吗？

今年以来，江苏的旅游市场强势复苏。刚过去的“五一”假期，江苏交出一份亮丽的“成绩单”。根据银联商务数据显示，整个假期，江苏共接待国内游客3988.18万人次，实现旅游总收入310.08亿元。假期前4天，江苏文旅消费总额达99.62亿元，占全国的10.45%，排名全国第一。

这么美的江苏登上了央视总台。继去年“水韵江苏”文旅宣传片在央视播出后，5月8日晚，新版文旅宣传片在CCTV-1综合频道和CCTV-13新闻频道《新闻联播》前并机播出，全面展现独属于江苏的水韵魅力，进一步打响“水韵江苏”文化和旅游品牌。

新版文旅宣传片通过两个不同版本，围绕江苏的水韵之美，从不同角度彰显独属于江苏的水韵风采，让公众进一步加深“水韵江苏”品牌认知。

A版宣传片重点着眼于呈现江苏水韵生态，主要表现江、河、湖、海为代表的生态风光及古迹资源，既有淮安金湖水上游、无锡鼋头渚、宿迁洪泽湖湿地景区、南通狼山、连云港花果山等自然生态风光之美，又有南京明城墙、南京明孝陵、苏州周庄古镇、徐州博物馆、淮安漕运总督部院、宜兴紫砂壶等具有历史印记的文化遗产之美，将一幅水韵江苏的生动画卷徐徐展开。

B版宣传片则以江苏人文资源为核心，着重呈现文化遗址、非遗传承以及饮食文化等内容，带领观众跟随镜头一起游览镇江金山、扬州瘦西湖、常州天目湖、苏州金鸡湖、连云港苏马湾，参观扬州中国大运河博物馆、苏州拙政园、盐城黄海湿地和大丰中华麋鹿园，感受泰州溱潼会船、干菜花以及细致精美的淮扬菜，深度体会水韵江苏“美的发现”。



官方海报

《巨齿鲨2：深渊》8月4日全球同步上映

电影《巨齿鲨2：深渊》日前发布定档预告及海报，宣布8月4日全球同步上映。此次既有老伙计杰森·斯坦森回归，也有新朋友吴京加盟，中外两大硬汉将在这部国际大片中首度合作，强强联手对抗深海最猛巨兽。

正如片名，杰森·斯坦森、吴京将领衔海底探险小队，探索未知的深渊。他们将穿越《巨齿鲨》系列电影第一中被意外发现的深海温跃层，带领观众一同潜入与世隔绝几千万年的神秘史前海底世界。此次不仅会有更庞大、数量更多、攻击力更强的巨齿鲨群，还有更多远古怪兽现身。



扫码看视频

现代快报+记者 郑文静 李艺衡

杰森·斯坦森回归 吴京首演海洋怪兽电影

“大家早上好，让我们开启水下探险吧！”短短两分钟的预告，燃爽值不断加码，中外两位硬汉的首次合作，让许多观众直呼“双厨狂喜”。当“地表最强人类”杰森·斯坦森和吴京，狭路相逢“深海最猛巨兽”，让人期待将会展开怎样惊心动魄的震撼对决。

此次是吴京首次拍摄海洋怪兽类型电影。看完剧本后，作为电影人的他DNA动了：“我对拍摄充满了好奇，这么多的海底画面怎么拍？我想去了解制作海洋怪兽电影的流程。”采访中，吴京透露自己“从小就怕怪兽，可能从几十层楼跳下去，会比跟怪兽对决更容易”。没想到硬汉还有这样反差的一面，也让人更好奇他将会与深海怪兽群展开怎样惊险刺激的互动。

霸主归来，鲨伤力爆表 海底深渊惊现远古怪兽群

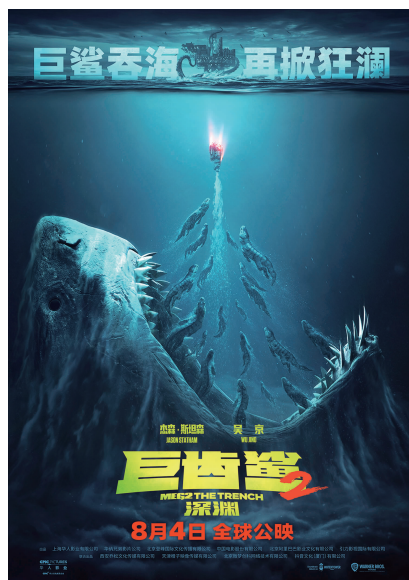
时隔五年，史前巨兽在今年暑期“破浪”

回归。在电影《巨齿鲨2：深渊》中，不仅冒险加倍，故事也全面升级。

《巨齿鲨》系列电影第一部中，深海温跃层的意外发现，不仅让观众感受到海洋霸主巨齿鲨重回人间的凶悍威力，也让观众惊叹，原来温跃层之下还存在着几千万年前未消逝灭绝的史前海底世界。

《巨齿鲨2：深渊》中，杰森·斯坦森饰演的乔纳斯、吴京饰演的张九溟将带领观众，下潜到7000多米深的海洋深渊，探险更加未知神秘的史前海底世界，他们不仅会遭遇体型更庞大、攻击力更强的巨齿鲨群的追击，还将面对更多前所未见的白垩纪远古怪兽群的四面伏击，开启一场惊心动魄的夏日深海探险之旅。

2018年，《巨齿鲨》在内地拿下10.53亿元票房，全球斩获5.33亿美元，“巨齿鲨”系列也成为最受全球观众期待的电影IP之一。此次海洋霸主升级回归，有世界顶级的幕后制作团队为它保驾护航。重磅加盟的视效总监彼得·贝布，曾凭借《盗梦空间》获得第83届奥斯卡最佳视觉效果奖，由他领衔的视效团队将带来更为震撼的视效场面和身临其境的观影体验。



电影海报 片方供图