

95后姑娘解锁“掐丝珐琅”新做法

近年来，“手作风”受到了很多年轻人喜爱，南京姑娘刘思凡就是其中一位。她的手作有奶油胶、开蚌取珠、微景观制作……另外还有集复古与创意于一体的非遗手作项目，如绒花、发簪、皮影、灯彩等等，有的简单易上手，有的工艺繁琐，比如“掐丝珐琅”——景泰蓝。刘思凡将传统景泰蓝工艺改进，让大众近距离感受非遗文化。

现代快报+记者 尹翼星 文/摄



扫码看视频



刘思凡在玻璃盘上用胶水画出图案



用铜丝勾勒出基本图案



上色完成



成品“掐丝珐琅”

毕业后投身手作，改进传统工艺

刘思凡今年24岁，去年毕业于南京航空航天大学新媒体专业。在本科就读期间，她就对艺术感兴趣，经常去看各种艺术展，也会体验各种各样的手作。毕业后出于对手作的热爱，她入职了一家手作工作室，“我喜欢看小姐姐们凭着自己对艺术的理解，做出喜欢的作品。她们开心，我也为她们开心。”

“掐丝珐琅又名景泰蓝，第一次知道它，是在大学时看的一本书上。”刘思凡说，掐丝珐琅艺术品是一种将各种颜色的珐琅附在铜胎或是紫铜胎上，经焙烧、研磨、镀金等多道工序而成的名贵器皿。它是中国著名特种金属工艺品类之一，在明代景泰年间这种工艺技术制作达到了巅峰，制作出的工艺品最为精美，后人称这种金属器为“景泰蓝”。其工艺繁琐、制作流程考究，整个过程需要经过十几道工序，它的制作工艺是我国非物质文化遗产，“成品在光的照射下五彩斑斓，夺目耀眼，非常好看。”

刘思凡时常在思考：怎么样才能将这么美的艺术用简单的方式让大家感受到？她在网上看了很多相关视频，也收集了一些资料，最后决定用彩砂溶液替代珐琅质的色釉，

等彩砂溶液干透后，用UV胶封层，在光线的照耀下也有着鲜艳的颜色，不用经过繁琐的工序就能体验到非遗的魅力。“我一开始还担心，年轻人会对这项非遗技术感兴趣吗？没想到很多人喜欢，都来试一试。”刘思凡说，客人们沉浸其中，耐心体会创作过程，参与感受中国的非物质文化遗产。

“掐丝珐琅”新做法，需要这些步骤

现场，刘思凡为现代快报记者演示了“掐丝珐琅”的制作过程。她先用铅笔在白纸上画出想要的图案，再将图案纸压在玻璃盘下，用胶水在玻璃上描出图案，“如果是木质板的话，就可以直接用复印纸印上去。”然后将铜丝拉直，再掐成想要的图案，“最好是局部操作，这样看上去更细致一点。”最后用镊子将铜丝修改塑形，把多余的胶水清理一下，这样第一步就完成了。

等待10分钟，胶水干得差不多了以后，刘思凡就要准备往里面填充“釉料”了。“这个步骤是与传统的掐丝珐琅不同的地方，是‘点蓝’部分。”刘思凡将彩砂、固沙胶、水三者按比例调和好，用滴管吸取彩砂溶液，分区域加入画好的铜丝图内，“制作过程也有一定的难度，比如说胶水没粘好，铁丝撬边了，彩砂就会漏出来，这个时候就需要把铁丝拿下来，把砂擦掉，重复操作过程。”

等到上色完成后，需要等一个晚上，待表面水分阴干后用UV胶封

层，这样就能模拟出传统珐琅的状态，在光线的照射下有着鲜艳的颜色，不用经过繁琐的工序就能体验到非遗的魅力。“我一开始还担心，年轻人会对这项非遗技术感兴趣吗？没想到很多人喜欢，都来试一试。”刘思凡说，客人们沉浸其中，耐心体会创作过程，参与感受中国的非物质文化遗产。

成本大大降低，顾客可根据想法自己制作

在采访期间，一名就读于外语系的大学生前来体验掐丝珐琅，她做了一个仙鹤样式的茶杯杯垫。“我们学校前来交流的外教要回国了，我给他制作了一份礼物，自己做的有心意。”手工制作的魅力在于人们可以将自己脑海里的想法以实物的形式表现出来，每一个细节都有无数种可能，完美也好，不完美也罢，都是创造者的“独一无二”。

刘思凡告诉现代快报记者，掐丝珐琅的制作成本高，耗时长，又因为烧制的过程对材料也有要求，所以导致了价格昂贵，不利于普及。而改良后的掐丝珐琅则避免了这些问题，表现形式有很多，更贴近生活，“成本比传统的掐丝珐琅减少十倍，改良后的价格基本都在百元以内，大家可以选择自己需要的东西体验制作。”

书香四溢!“江苏开大红书房”落户玄武

快报讯(通讯员 张墨墨 沈青 记者 黄艳)在家门口就能读好书!在第28个世界读书日到来之际,4月19日,在南京玄武开放大学办学点(梅好生活学院),以全民阅读——打造“江苏开大红书房”助力书香玄武建设为主题的共建活动举行。

活动由江苏开放大学、南京玄武开放大学主办,玄武区社区进修学院承办,玄武区梅园新村街道社区教育中心、玄武开放大学(梅好生活学院)协办。江苏开放大学、凤凰出版传媒集团、玄武开放大学、梅园街道社区教育中心和江苏省社会教育体验基地——“梅好生活学院”五家单位共建“全民阅读基地”,隆重举办了“江苏开大红书房”授牌与赠书仪式,组织江苏开放大学机关第八党支部和玄武开放大学部分党员

代表开展了二十大主题宣讲与社区教育现场教学。本次活动以红色党建为引擎,共建“全民阅读基地”与“江苏开大红书房”,旨在打造“沉浸式+体验式+实践式+交互性+智慧化”的终身学习空间,助推书香南京(玄武)建设工程,推动主题教育走深、走实,助力全民阅读与学习型社会、学习型大国的构建。

以“全民阅读基地”和“江苏开大红书房”等多元化学习场景为依托,南京市玄武区梅园新村街道社区居民充分利用家门口的优质学习资源,进一步提升社区居民文化素质,丰富精神文化生活,让更多居民走进阅读世界,充分享受阅读的快乐。江苏开放大学与凤凰出版传媒集团去年签署了战略框架协议,以项目为依托,突破时空限制,打破身份界限,践行教育公平,设计开发多

层次、多类型的学习阅读活动。多年来,江苏开放大学和江苏凤凰集团始终坚持以人民为中心,以满足公众阅读需求为出发点,此次活动,双方共同向社区赠送了四百余本优质图书资源,江苏开放大学立项建设的《江苏红色文化经典》数字资源,供社区百姓进行免费借阅。

本次活动所在的玄武开放大学办学点(梅好生活学院)是江苏开放大学、玄武开放大学、梅园新村街道教育中心共同培育打造的省级学习体验基地。

据悉,玄武开放大学(玄武区社区进修学院)被确立为联合国教科文组织城市社区学习中心(CLIC)项目实验点,学校领衔的“江苏3D+”区域终身学习发展共同体获全国示范“优秀共同体”、学校被评为全国“优秀学校”。

中新大道跨线大桥设计方案请你来选

快报讯(通讯员 建营 记者 赵丹丹)南京生态科技岛将建中新大道跨线大桥,位于南京纬七路与中新大道低碳公交走廊的交会处,是生态科技岛纬七路入岛门户。近日,中新大道跨线大桥设计方案国际征集专家评选会在江岛科创中心召开,四个方案脱颖而出,你最喜欢哪一个?

中新大道跨线大桥改造是纬七路节点改造的重要组成部分,大桥重建后将设置公交专用线+双向四车道+慢行系统。2022年11月11日,中新大道跨线大桥项

目发布国际征集公告,共有17家设计团队(含联合体)提交了报名资料,总参赛机构达29家。经过评审,最终四家单位的方案脱颖而出,成功入围。

四个设计方案,你更喜欢哪一个,可以关注@“建邺播报”公众号进行投票。



扫码查看备选方案

馆校共推“大思政课” 雨花英烈事迹将走进高校课堂

快报讯(记者 刘静妍)4月19日,雨花台烈士纪念馆——南京大学“大思政课”实践教学基地共建仪式在雨花台烈士纪念馆举行。纪念馆的红色资源将被融入高校特色思政课程,大学生将走进纪念馆开展志愿服务。

双方将共同开发特色思政课程,利用馆方红色资源和校方研发资源,开发一批雨花英烈事迹与精神和南大特色的思政课程;共同创立特色品牌活动,策划开发“走向信仰”“博士生讲师团”等具有鲜明特色的品牌活动和教育产品;共同建设志愿服务和挂职锻炼项目,成立雨花英烈

事迹宣讲团、“小雨滴”志愿服务南大分队,组织学生前往雨花台烈士纪念馆开展志愿服务。

南京市雨花台烈士陵园管理局副局长葛俊杰与南京大学党委学生工作部部长李浩签署实践基地共建协议书,南京市雨花台烈士纪念馆馆长刘斌与南京大学副校长张峻峰共同为实践基地揭牌。南京市雨花台烈士陵园管理局馆校合作高校思政专班负责人周洁表示,下一步,还将与更多的高校开展类似合作,雨花英烈事迹与精神走进高校思政课堂、浸润大学生们在南京的求学生涯。

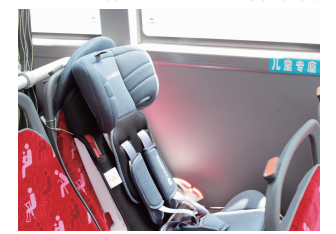
儿童座椅、应急药箱、便民雨伞…… 这辆501路公交车爱心满满



501路爱心公交 通讯员供图

快报讯(通讯员 陈晓辉 记者 李娜)公交车上也有了儿童座椅。4月19日,现代快报记者了解到,在南京一辆501路公交车上,车队联合驾驶员率先配上了儿童专属座椅,不仅让儿童乘坐更加安全,也解放了家长的双手。此外,车上还配有应对突发疾病的急救药箱、便民雨伞、一次性塑料袋。这辆爱心满满的公交车,让乘客纷纷点赞。

501路公交往返于六合北站和玉桥商业广场之间,途经36个站点,单边线路长达46公里,是南京公交六合公司目前较长的线路之一。如何保障儿童在乘车过程中更安全舒适?把儿童座椅搬上公交车是一次全新的尝试,也是此次爱心公交打造中最暖心的一处。儿童座椅一经推出,就受到不少宝爸宝妈的点赞:“孩子有了专属座椅,不仅



车上配备的儿童专属座椅

更安全了,也解放了我们的双手,为这种细心服务点赞。”

据介绍,这辆501路的爱心,还体现在许多细微的服务中。车内配备了急救药箱,里面有解暑降温等常见药品,司乘人员也接受车队的应急培训,为乘客安全护航。在车厢中部,常年备有便民雨伞,以备乘客不时之需。一旦碰上下雨等特殊天气,乘客可免费借用车上的雨伞,等方面时归还。