

## 探寻中国式现代化之路

## 瞄准共同富裕,全面推进乡村振兴



“国民美食”沙县小吃



杜赢(右一)创业靠的就是茶叶



镇江的农业大棚 图片均为资料图片



共同富裕是中华民族千百年来  
的美好期盼,是中国共产党矢志不  
渝的奋斗目标。

2023年1月31日,习近平总书记  
在中共中央政治局第二次集体学习  
时强调,要全面推进城乡、区域协调  
发展,提高国内大循环的覆盖面。充  
分发挥乡村作为消费市场和要素市场  
的重要作用,全面推进乡村振兴。

今年春节期间,福建省宁德市

的赤溪村特别热闹,好山好水吸引  
了很多游客,村里的生态旅游办得  
红红火火。而在30多年前,这里穷得  
叮当响。1984年,身为基层通讯员的  
王绍据,第一次走进赤溪村时,贫困  
的景象让人落泪,村民过着“家家竹  
木屋、顿顿揭锅难”的艰辛生活。从  
赤溪村离开的当晚,王绍据就给《人  
民日报》编辑部写了一封信,题目是  
《穷山村希望实行特殊政策治穷致  
富》,《人民日报》为此专门配发了  
《关怀贫困地区》的评论员文章,当  
时轰动全国,掀起一场新时期扶贫  
开发的巨澜。

几年前,大学毕业的90后青年  
杜赢,回到赤溪村创业,如今他的白  
茶已经销往全国十几个省市。杜赢  
公司的8名员工都是本地村民,他不  
仅自己过上了好日子,还带动乡亲

们在家门口就业,与大家一起致富  
奔小康。

这就是“中国扶贫第一村”赤  
溪村的故事。过去的十年间,中国  
打赢人类历史上规模最大的脱贫攻  
坚战。依托农业农村特色资源,一  
个个“赤溪村”通过旅游富村、农  
业强村、文化立村、生态美村,实  
现了逆袭翻盘。

党的二十大报告指出,要“发展  
乡村特色产业,拓宽农民增收致富  
渠道。巩固拓展脱贫攻坚成果,增强  
脱贫地区和脱贫群众内生发展动  
力”。

在“国民美食”沙县小吃的发源  
地——福建三明的沙县,当地积极  
推进小吃产业的标准化、连锁化、  
产业化转型升级,小吃变成国民美  
食,小生意变成百亿集群的大产业。

说起小吃带来的变化,沙县人  
的脸上写满幸福和自豪。敢闯敢拼  
的沙县人,将沙县小吃带到全国各  
地,也为沙县小吃的连锁化、产业  
化奠定了坚实基础。如今,当地人致  
富的“制胜法宝”,又成为助推乡  
村振兴的重要力量。

老人们总说“面朝黄土背朝  
天”,如今现代高效农业打破了农民  
靠天吃饭的窘境,青年人也在农村  
玩出很多新花样,农业产量和效率  
大幅提升,老乡们把生活过得有声  
有色、红红火火。科技和改革,双  
轮驱动加快建设农业强国。

在江苏省句容市天王镇戴庄  
村,依托有机稻米为主的高效农业  
产业体系,打造生物多样性农业,同  
时大力增强村集体经济,以村强民  
富的方式,实现共同富裕。村民人均

纯收入从2003年的不足3000元,跃  
升至2021年的37500多元。

全国脱贫攻坚楷模、全国“时代  
楷模”、全国道德模范赵亚夫说,依  
托现代高效农业,科学规划、特色  
发展,戴庄的经验已经推广至全省。

深入实施乡村振兴战略,为中  
国式现代化提供了坚实的战略支  
撑。从“中国扶贫第一村”的逆袭  
翻盘到沙县小吃的网红出圈,可观  
可感的新图景正徐徐展现。新征程  
上,我们要继续奋力谱写乡村振兴  
的新篇章,书写共同富裕的新答卷。

现代快报+记者 王益 邓雯婷



扫码  
看视  
频

## 看看,江苏“学霸”的字拼成啥样

江苏文脉大讲堂第十讲后天开讲,讲座前的小型展览看点多多



《纂译三国志》清内附抄本



扬州学者焦循、苏州藏书家叶  
昌炽的手稿,江苏“出品”的传世名  
著《世说新语》《文选》……想看这  
些珍贵古籍吗?江苏文脉大讲堂第  
十讲即将开讲。2月21日,《江苏文  
库·文献编》主编,南京大学古典文  
献研究所所长、文学院教授、博士  
生导师程章灿将讲述“江苏人的读  
书故事”。讲座前还有半小时小型  
展览,将展出和江苏读书人有关的  
典籍。想听讲座、看展览吗?快来  
报名。

现代快报+记者 刘静妍/文 顾炜/摄



扫码关注  
江苏文脉公众号

《陆氏草木鸟兽虫鱼疏疏》清代  
苏州学者焦循手稿《世说新语》明嘉靖袁聚嘉趣堂刻  
本,根据宋代陆游刻本翻刻

## 看点一

## 江苏“学霸”手迹

江苏“学霸”的手稿有多“卷”?  
字迹清秀,书写工整,内功深厚。

南京图书馆历史文献部馆员韩  
超介绍,《陆氏草木鸟兽虫鱼疏疏》  
是清代扬州学者焦循的手稿,卷首  
有清乾隆五十九年(1794)焦氏记  
文。程章灿主编的《江苏文库·文  
献编》收录了这份珍贵手稿。

焦循学问广博,涉及经学、史  
学、文学、数学等诸多领域,著作  
成果丰硕。他在一次会试落第后,便  
不再参与科考,专心居家读书做学  
问。这份著作手稿,是他对《诗经》  
中相关名物做的注释研究,上卷释  
草木植物,下卷释鸟兽虫鱼。

早在三国时,东吴学者陆玠就  
开始研究《诗经》中的自然风物。  
陆玠的注疏,流传到清代,已经残  
缺不全,后世学者不能精析。所以,  
焦循多方查询资料加以考订。程章  
灿说,藏书楼是读书人的粮仓,也是  
学者的根据地。晚清苏州藏书家叶  
昌炽写了一组《藏书纪事诗》。叶  
昌炽既是收藏家、文献学家,又是  
金石学家。这次,南图将展出他的  
稿本《五百经幢碑目》。这是他收  
藏的碑拓目录。格子纸,手写,整  
齐到引起极度舒适,可以拿来当习  
字帖。

## 看点二

## 江苏“出品”

《世说新语》《文选》……这些  
传世名著的诞生,都与江苏有关。

《世说新语》的编撰者,南朝  
宋临川王刘义庆,彭城(今江苏省  
徐州市)人。在南京,他当过“秘  
书监”,相当于当时的国家图书馆  
馆长,阅遍皇家典籍。38岁时,他  
组织了一批文人编写《世说新语》。

《世说新语》的流传与升华,还  
得益于另一位“刘家人”的完美注  
释。那就是南朝梁文学家刘孝标。  
程章灿说,刘孝标的《世说新语》  
注,引证梁以前各种典籍400多种,  
与《世说新语》这部文化名著一起  
名垂千古。

韩超介绍,这次展览拿出了两  
种明刻本《世说新语》:嘉靖十四  
年(1535)袁聚嘉趣堂刻本,是在  
宋代陆游刻本的基础上翻刻的;凌  
氏四色套印本,不仅套印了红色“  
标点”,还以三色套印三家批注。  
《江苏文库·精华编》以现存最早  
的宋绍兴八年(1138)广川董斧  
刻本为底本整理,校以明嘉靖十四  
年(1535)袁聚嘉趣堂刻本,在保  
留宋本原貌的基础上,对存在讹误  
的字句稍作改订。

在“世界文学之都”南京,早  
在六朝时期,就出现文学史上许多  
开创性作品。南朝梁昭明太子萧统

编的《文选》,是我国现存最早的一  
部诗文总集,它对唐代以后文学有  
着很大影响,历经一千多年,行之  
不废。这次展出的《文选》,是清  
嘉庆十四年刻本,仿照宋代尤袤刻  
本翻刻。

## 看点三

## “限量本”

看过了江苏“学霸”手迹、江苏  
“出品”的传世经典,这次展览还  
有一大看点,那就是皇家御用的“  
限量本”。

清代内附抄本《纂译三国志》,  
满汉文对译,是清代皇帝看的《三  
国演义》。每个人物都有一幅小  
像,上面打着几行“弹幕”。给刘  
备的“弹幕”写道:“昭烈帝,承  
献皇之命,任廓清之权,倡义徐州,  
奸雄挫胆,敷仁西蜀,百姓归心。”  
给曹操的“弹幕”,只有寥寥两  
行:“固一世之雄也,而今安在哉。”

单看这黄色的封面,在清代就  
不是谁都能用的。它的开本大小,  
比现在的A4纸还要略大一些。翻  
开内页,端庄的正楷字,排版大气  
疏朗。再看纸张,保存至今依旧  
洁白如新。最重要的是,纯手抄、  
手写!韩超介绍,内附抄本的“产  
量”不会很大,可能只有这一套,  
供皇帝预览。想近距离看古籍、  
听书香漫溢的故事吗?快来报名。

## 报名方式

关注“江苏文脉”微信公众号,  
后台回复“江苏文脉大讲堂+姓名+  
联系电话”,即有机会到现场听讲  
座。报名成功将收到公众号后台回  
复提示。名额有限,手慢无!

主题:江苏人的读书故事  
主讲人:程章灿  
《江苏文库·文献编》主编,南  
京大学古典文献研究所所长、文  
学院教授、博士

生导师  
时间:2023年2月21日  
(星期二)14:30  
地点:南京图书馆负一楼多功  
能厅



扫码看视频