

央视兔年春晚主持人亮相，又有90后

多个“首次”打造沉浸视听效果



2023年春晚主持人阵容官宣

1月16日，中央广播电视台《2023年春节联欢晚会》举行新闻发布会，介绍多项技术创新亮点，官宣主持人阵容，并首次发布春晚舞美宣传片和吉祥物“兔圆圆”动画短片。

春晚主持人公布，又有“90后”

2023年春晚主持人阵容首次发布，任鲁豫、撒贝宁、尼格买提、龙洋、马凡舒、王嘉宁将在大年三十儿陪您一起过大年！

除了任鲁豫、撒贝宁、尼格买提这些春晚“熟面孔”，去年因“漂亮”登上热搜的马凡舒今年再次登上春晚舞台。

出生于1989年的龙洋，2021年就主持春晚。龙洋毕业于南京艺术学院电影电视学院，2011年进入南京广播电视台，担任新闻直播节目《直播南京》主持人。2015年，加盟中央电视台财经频道，主持资讯节目《第一时间》。之后又主持了《@春晚》《中国经济生活大调查晚会》《点赞中国》《春晚进行时》《中国诗词大会第五季》等节目。

来自辽宁的王嘉宁是首次主持春晚。CCTV官网资料显示，王嘉宁出生于1994年，身高168厘米，曾获得2019中央广播电视台总台主持人大赛新闻类银奖。现为中央广播电视台总台央视综合频道《今日说法》栏目录制人，参与主持过《挑战不可能—勇攀巅峰》《经典咏流传（第四季）》《典籍里的中国》《古韵新声》等栏目。

1月21日晚8点，《2023年春节联欢晚会》将在总台央视综合频道、综艺频道、中文国际频道、国防军事频道、少儿频道、音乐频道、农业农村频道、4K/8K超高清频道等电视频道，中国之声、音乐之声、经典音乐广播、文艺之声、大湾区之声、台海之声、中国乡村之声、华语环球广播、南海之声、中国交通广播等广播频率，央视频、央视新闻、云听、央视网、央广网、国际在线等新媒体平台同步直播。

CGTN（中国国际电视台）英语、西班牙语、法语、阿拉伯语、俄语频道和68种语言对外新媒体平台，将联动全球170多个国家和地区的700多家媒体对春晚进行直播和报道。

多屏呈现打造沉浸式春晚

今年春晚坚持“欢乐吉祥、喜气洋洋”的基调，突出“欣欣向荣的新时代中国，日新月异的更美好生活”的主题，约四个半小时的节目中，精心安排了歌舞类、语言类、戏曲类、武术类、杂技类、少儿类等多种节目类型，力求用创新创意的设计奋力呈现新时代新征程蓬勃向上的新风貌新气象。

今年春晚，总台在技术创新应用上再次突破，实现多个“首次”：首次实现“8K超高清+三维菁彩声”春晚直播；首次使用我国自主研发的8K超高清摄像机参与春晚摄制；利用总台首创的智能伴随技术实现高清/4K/8K版春晚同步制作；首次采用三维菁彩声制作

春晚音频信号，最大限度还原春晚现场的音效，打造身临其境的效果；总台牵头研发的VR三维影像绘制技术也将首次在春晚舞台上亮相，观众可实时欣赏到VR画师绘制三维影像的生成过程。

为满足受众多样态的观看需求，随时随地感受春晚热烈喜庆的氛围，总台将采用“百城千屏+云听”双平台同步直播。受众可在全国约500个城市的文化广场“百城千屏”8K超高清公共大屏上，配合云听客户端的三维菁彩声，享受纤毫毕现的沉浸视听效果。

今年，“竖屏看春晚”首次推出多画面同步观看的新功能，为手机用户带来台前幕后更多独特视角。央视频客户端也将首次采用“竖屏+三维菁彩声”和“横屏+三维菁彩声”两种模式直播春晚，供网友灵活选择。

发布会上，今年春晚的舞美短片首次亮相，用简约灵动的舞美设计直观阐释了来源于中国古典文学词牌名“满庭芳”的理念。2023年春晚官方吉祥物“兔圆圆”动态形象也首次与观众见面，活泼的萌态，亮的大眼睛，带给人满满的喜气吉祥。

北京冬奥会开幕式和闭幕式上惊艳献唱的马兰花童声合唱团和来自大凉山喜德县中坝村果果合唱团的孩子们也将首次登上春晚舞台，用清澈、稚嫩的歌声为春晚开场，向广大观众送上最甜美纯真的新春祝福。

来源：极目新闻

剧版《三体》首播，热度破纪录

这个春节可能成为科幻迷的盛宴

#三体##三体赢麻了#……微博热搜榜被“三体”相关词条霸榜。1月15日，改编自刘慈欣同名小说的电视剧《三体》杀青两年后终于和观众见面，贴近原著的置景和人物，让观众感受到满满诚意，引发热议。与动画版《三体》、改编刘慈欣同名作品的《流浪地球2》一起，这个春节假期或将成为科幻迷的盛宴。

现代快报+记者 宋经纬 裴诗语

历时7年，首播热度破纪录

从《三体》首次公布影视化的消息，到与观众见面，历时7年。“2006年，科幻小说《三体》开始连载，作者同读者一起，经历了一段想象中的未来史，领略了一个虽然可能性很小的但仍然有可能的未来。很高兴如今能够通过不同的方式，再次与大家一起进入《三体》所描述的想象世界。”开播之日，刘慈欣在微博上写道。

基于《三体》IP的知名度，外界对于电视剧版《三体》抱有极高的期待，开播前多个微博热搜高挂，腾讯视频也打出“中国第一科幻IP首登荧幕”的概念。

开播不久，#三体##三体赢麻了#等词条迅速冲上微博热搜榜。据酷云EYE收视率监

测数据，《三体》在央视八套首播直播关注度1.24%，市占率为9.29%，远超同时段其他电视剧。

该剧上线1小时，腾讯视频站内热度值突破2.5万，成为腾讯视频开播热度最快破2万剧集，打破腾讯视频剧集首日热度值纪录。

角色、台词贴近原著，观众喊惊喜

作为科幻题材中的超级IP，《三体》拥趸众多。该剧由杨磊执导，张鲁一、于和伟、陈瑾、王子文、林永健、李小冉等主演，讲述了地球基础科学研究遭遇异常扰动，引发科学界惶恐动荡，纳米物理学家汪淼（张鲁一饰）与刑警史强（于和伟饰）联手调查，共同揭开未知文明“三体”世界的神秘面纱，并随全人类一道与即将入侵的三体人展开博弈的故事。

有网友看完第一集后忍不住评价：“很还原原著，演员演技很棒，代入感很强。”也有网友认为：“电视剧这次像是特意为读过原著的粉丝拍的，时间线来回穿插各种闪回，对路人不是太友好，看着可能会觉得故弄玄虚。”

导演杨磊在采访中介绍，拍摄期间，制作团队与相关领域科学专家进行了密切交流，并在相关科研单位的支持下，前往多个科学场景实景拍摄。为了更好地还原原著情节，

制作团队耗时四年打磨剧本，剧组历经126天拍摄，足迹遍及宁波、横店、北京、黑河，置景270余处。

“希望最大限度保持原著味道，尊重科学，用影视化语言讲述《三体》，展现人类文明与外星文明首次正面交锋，即使力量悬殊人类也从未放弃。”杨磊表示，科幻作品应该具有其独特现实意义，并能够为观众展现“未来现实”的某种可能性。

3部科幻作品“同台”

动画版《三体》还没播完，剧版《三体》就已开播，再加上将于春节档上映的《流浪地球2》，这个冬天可能是中国科幻迷的盛宴。

按照计划，《三体》追剧之旅将持续至3月。其中，央视八套、腾讯视频均为每周日至周五21点30分播出一集。在此期间，B站播出的动画版《三体》将持续更新。

改编自刘慈欣同名作品的《流浪地球2》吊足观众胃口。该电影将于大年初一上映，影片聚焦首部曲发生之前的故事，数字生命争端初露端倪，月球发动机首次曝光，太阳危机一触即发，人类命运将何去何从引发巨大悬念。前作导演郭帆再执导筒，原著作者刘慈欣监制，吴京、李雪健、沙溢、宁理、王智、朱颜曼滋领衔主演，刘德华特别演出。

《中国乒乓之绝地反击》定档
大年初三
重温男乒“逆风翻盘”

快报讯（记者 张文颖）“胜利虽迟但到，大年初三，愿你逆风翻盘！”1月16日，2023年春节档唯一一部体育题材电影《中国乒乓之绝地反击》，官宣延档至大年初三（1月24日），并发布“一家之主版”预告片。

《中国乒乓之绝地反击》由邓超、俞白眉导演，邓超、孙俪、许魏洲等领衔主演，电影讲述的故事来自一段真实的历史：20世纪90年代初，中国乒乓女队成绩斐然，乒乓男团却处于低谷期，屡次不敌欧洲劲敌瑞典男团，连续三届世乒赛与男团冠军无缘。面对这样的战绩，在徐寅生、李富荣等老一代乒乓人和领导的支持下，时任男乒乓主教练的蔡振华临危受命组建新队伍，带领马文革、王涛、丁松、刘国梁、孔令辉“五虎将”，经过一段时间的苦练，终于在1995年天津世乒赛上绝地反击、重回巅峰。

中国乒乓的精神持续激励着一代代乒乓爱好者和全国观众，如今，这个真实事件被邓超、俞白眉两位导演搬上大银幕，在他们看来，人们一旦走进中国乒乓的那段往事，一定会被当年的经历所激励。俞白眉坦言：“这不是一个讲述人怎样获得成功的故事，它讲的是人怎样面对失败，因为人总会面对困境。我们希望这个电影在这方面和观众对话，希望把我们痴迷于中国乒乓历史的过程中得到的精神力量，和观众分享。”

现代快报+ 新媒体品牌矩阵展播



江苏文脉

文质彬彬 含情脉脉





扫码关注江苏文脉