

# 72岁奶奶开直播 免费“带货”汉语拼音



杨维云在备课 受访者供图

“往上扬,iù;拐个弯,iù;往下降,iù。”72岁杨维云在网上开设拼音课堂,免费教大家学拼音、认汉字。一年多时间,收了35万“学生”,当中既有五六岁的孩子,也有七八十岁的老人。

现代快报+记者 孙苏皖



扫码看视频



杨维云在直播教学 网络截图

## 教孩子学拼音,意外受到 大朋友欢迎

“大家好,喜洋洋拼音课堂,学拼音练拼读,今天我们来学……”2021年4月5日,杨维云发布第一条教人学拼音的视频,视频下方写着:一起学习,一起进步。共同努力,说好普通话。

退休前,杨维云曾在安徽宿州市一镇上小学担任语文教师,一年级到六年级都教,一教就是30年。之后小学迁走,她在自己创办的幼儿园里担任园长,兼任孩子们的全能老师。幼儿园老师这个角色,杨维云一当又是近20年。与语文、与拼音打了近50年交道,让她有了网上教人学拼音、认汉字的底气。

最初,杨维云的教学视频是给孩子们录的,没想到受到大朋友的欢迎。在她发的第一条汉语拼音教学视频评论中,既有人表示要让自家孩子每天跟着学,也有人想着自己学会了教孩子,还有不少成年人是自己学。“老师,我从你第一课学起,也不知能否学进去?因为我也老了。但我真的想读书。”类似这样的留言不止一条,透露着这些成年人想读书认字的渴望。

## 做视频、当主播,“你们想学,那我坚持教”

拍视频、剪视频对于年轻人来说不是难事,但对70岁出头的杨维云而言可不简单。起初,教课和录视频都是杨维云一个人。手机放在支架上,摄像头对着人,她站在黑板前讲课,讲完了看效果,发现有时讲着讲着人就不在画面里,这就需要重录。开始时,录一条视频需要三四个小时。“一条视频录十次八次是经常的事,能从晚上八九点录到夜里十一二点。”现在有了老伴的帮助,加上熟能生巧,三四十分钟就能录制一条视频。

教学视频发布一段时间后,杨维云有了新想法——直播教学。2021年5月17日,她付诸行动。一开始看的人并不

多,只有个数。“那会觉得没人看更好,人多了我会紧张,没人看我就当作这是练课,锻炼自己嘛。”杨维云从开始直播教学,基本是每天播两场,每场两个小时以上。

2021年6月,杨维云的直播间人数多了起来,最多时有一万多人。秉持着“你们想学,那我坚持教”的想法,杨维云的直播基本没停过,即使是住院期间也在直播教学。杨维云有糖尿病,每年会住院检测、调养身体。2021年12月,她在住院前想着不能耽误教学,就让老伴背上黑板去医院,在医院里照常直播。

## 不少人看直播识字了,让她更有信心坚持下去

在杨维云的直播间里,有一些是不识字的中老年人,他们先跟着学拼音,再学着认汉字。现代快报记者注意到,在一条视频里有人这么留言:“我的老祖婆今年81岁,一直想学字,她看了你的视频和我学,现在好多简单的字都会啦。”

除了有识字不会拼音的,更有既不识字也不会拼音的。50多岁的蒋佰英令杨维云印象深刻,她为了学拼音认汉字十分努力,两三个月就基本学会。蒋佰英在外打工,每天要接送孙子上学,还要照顾生病的婆婆,即使很忙,还是不忘学习。“她每天热饭时会到直播间学习并记笔记,有点空就翻笔记复习,吃饭时看笔记,干活休息时也看。”晚上忙完家庭琐事,蒋佰英8点半准时进直播间跟着学习。过去因为不识字,蒋佰英回娘家很不容易,不知道怎么走,怎么转车,现在识字后,人也变得比以前外向。

蒋佰英们的转变让杨维云觉得自己做的事是有意义的,她说:“教人学拼音、认汉字真的能帮助到别人,这让我有信心将这件事坚持下去。”杨维云的家人们最初担心她的身体,不是很支持她直播教学,但看到那么多人有收获后,现在全力支持她将这件事做下去。

# 给外孙女改衣服 67岁姥姥成“网红”



小图:在姥姥的巧手下,一件成人的旧衣服成了儿童的“新衣服”;大图:王阿姨在打版

拆线、熨烫、打版、裁剪、缝纫,大人的旧衣服变成了孩子的连衣裙……在江苏徐州,67岁王阿姨改衣服、做衣服的视频被女儿韩女士发到社交平台上,收获百万点赞。



现代快报+记者 王新月/文 受访者供图 扫码看视频

## 火了! 姥姥的手艺羡煞网友

一个老人拿着一件花纹艳丽的旧衣服,拦腰剪一刀,拆线、打版,再踩着缝纫机把剪好的碎布料拼接,搭配明黄布料做成衣领和袖子,一件5岁小女孩穿的港风复古裙就基本完成了。这条视频有近3000条留言,网友纷纷表示,“阿姨做得很好看,审美很高级。”“我也想像会做衣服的姥姥。”

这位能干的老人正是王阿姨,拍视频的是她女儿韩女士。现代快报记者注意到,该视频号只发了9条视频,都是王阿姨给5岁外孙女女童改衣服、做衣服的内容,目前已收获300多万点赞。得知自己做衣服的日常被女儿发到网上后获得不少点赞,她说:“这不是大家都会的吗?发出去肯定没人看。”谁知,短短三个月就有50多万网友关注。

不少网友喊话王阿姨,希望她开个店,可以改、做旧衣服。王阿姨却说:“开店了,收了别人的钱,就得做得精致。给家里人改,凑合凑合能穿就行,我没觉得自己做的衣服有多好看。”

## “偷师”学艺,一本书帮大忙

15岁时,王阿姨就给弟弟做了件褂子。在这之前,她常去街上的服装店捡布头试着缝,也看过师傅们是怎么做衣服的。“当时是想让裁缝给我弟弟做的,结果他忙,我就比着一件旧褂子剪形状,手工缝了件褂子,能穿。”

后来邻居给了她一本教做衣服的书,“书上面,把衣服、裤子一些基本款的尺寸都写得清清楚楚,我就照着来。农活忙完了,就去服装店看师傅做衣服,学学领子怎么上的、袖子怎么上的、口袋怎么挖的……不管样式,能穿就行。唯一注意的就是,不能做小了。”

王阿姨告诉现代快报记者,这本书的内页如今早被翻烂,封皮也找不见了,可她还是好好保存着,因为这本书是她的宝贝。

韩女士说:“我姥姥不会这些手艺活,我和兄弟姐妹们也都不会,家里只有我妈喜欢做针线活。这么多年她一直给家里人做衣服,从她的父母做到她的孙子辈。”

## 同一件衣服三代人都穿过

在韩女士的记忆中,上初中前,多数衣服是妈妈做的。“现在我妈主要给孙子孙女做。以前会买布料做,现在不穿的衣服多,她觉得扔了可惜。”年轻时,王阿姨衣服打补丁都接着穿,现在衣服穿一两年就不穿了,她舍不得。一把尺子、一把剪刀和一台缝纫机都“上了年纪”,但旧衣服在她手里焕发生机。

王阿姨改衣服前,先看旧衣服拆开后的情况,然后根据布料形状设计“新衣服”的款式。“我也会注意街上的人穿什么款,装饰什么花样,怎么搭配,自己再琢磨。颜色搭配自己看顺眼,家里人也觉得顺眼,就直接配了,能穿就行。”

拆线、熨烫、打版、裁剪、缝纫,其中打版是重头,就是在布料上画出要裁剪的线条,这决定了衣服的款式。“我妈就直接上手画,也不量。她说‘小孩都眼皮底下长着,尺寸大小不用量,我的眼就是尺寸’。”韩女士告诉记者,母亲房间里堆满了布料,每天除了做衣服,还会用毛线织出动物形状的娃娃,给外孙女当玩具。

王阿姨改、做衣服的手艺,让家里三代人穿过同一件衣服。韩女士说,看到女童穿上自己曾经的衣服,感觉看到了年轻时候的自己。