

全面建设社会主义现代化国家,必须坚持中国特色社会主义文化发展道路,增强文化自信,围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象建设社会主义文化强国,发展面向现代化、面向世界、面向未来的,民族的、科学的、大众的社会主义文化,激发全民族文化创新创造活力,增强实现中华民族伟大复兴的精神力量。

——习近平在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告

专家学者热议二十大报告

京苏联动话盛会

# 传承中华优秀传统文化 助推文化自信自强

10月16日,中国共产党第二十次全国代表大会在北京人民大会堂开幕。习近平代表第十九届中央委员会向党的二十大作报告。

“推进文化自信自强,铸就社会主义文化新辉煌。”报告中对文化建设的一系列要求和部署,在文化学术界产生热烈反响。专家学者们在对报告深入学习后,纷纷说感想、话落实。江苏文脉整理研究与传播工程,正是致力于弘扬挖掘优秀传统文化的重要工程。党的二十大报告令大家振奋不已,对进一步做好文脉整理研究与传播、传承中华优秀传统文化,更有信心,更加明确了方向和目标。

## 莫砺锋: 中华文化像凤凰涅槃不断获得新生



莫砺锋

《江苏文库》编纂出版委员会副主编、《江苏文库·精华编》主编、南京大学资深教授

党的二十大报告中提出,“把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”。莫砺锋说,中华文化

是地球上最古老的文化之一,她经历了长达五千多年的从不间断的发展过程,她像凤凰涅槃那样不断获得新生。中华文化既有丰富的内涵,又有积极的意义,她能够赋予当代中国人在复杂多变的现实环境中卓然自立的精神力量。对于当代中国人而言,中华传统文化中至少有以下五方面的精神遗产值得我们继承:一是重视自然环境的生命观,以“民胞物与”的态度看待地球上的一切生命;二是既重物质也重精神的价值观,不会在追求物质文明的时候丧失对精神境界的希冀;三是既重视群体也重视个体的道德观,儒家的大公无私与道家的个性自由形成互补;四是见贤思齐的学习态度,随时准备学习其他文化的长处;五是见隐知微的忧患意识,重视国家和民族的灾难或隐患而决不讳疾忌医。只要我们努力从本民族的文化遗产中汲取宝贵的精神资源,我们就能打造出富有民族特色的文化软实力,从而为建设全人类的美好未来作出更大的贡献。

## 张新科: 深耕地方文脉,增强江苏文化自信



张新科

《江苏文库·研究编》主编,江苏省社科联党组书记、常务副主席

认真学习党的二十大报告后,张新科表示,党的二十大报告中“增强文化自信”“传承中华优秀传统文化”“弘扬中华传统美德”的表述,为

江苏地方文化史的编纂工作提出了更高的要求,指明了方向。

江苏地方文化史以市级行政区划为单位,科学阐述文化发展内在规律以及与地方经济社会发展的关联性,总结提炼地方文化特色,挖掘蕴含其中的价值力量,转化为江苏各城市的精神特征,有利于增强地方文化自信,促进地方文化认同。

阅读历史,是从人生观和世界观层面上,用传统文化中的精华来汲取智慧、浸润心灵、提升修养、陶冶品德,江苏地方文化史中所展现的季礼礼让重信的高尚品德,顾炎武“天下兴亡,匹夫有责”的家国情怀,徐霞客踏遍祖国山河的爱国之心,翁同龢忠于职责的敬业精神,都是开启中国式现代化江苏篇章的精神之钥。江苏地方文化研究是我们共同的事业,我们将以更大组织力度,严格把握学术标准,深耕地方文脉,传承赓续人文精神,做推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展的践行者和开拓者。

## 王月清: 文化不仅要自信,更要自强



王月清

《江苏文库·研究编》主编,江苏省社科院党委委员、副院长兼文脉研究院院长

“党的二十大报告极大增强了我们哲学社会科学工作者推动文化建设高质量发展的信心和决心。文化不仅要自信,更要自强,只有如此才能铸就社会主义文化新辉煌。”王月清说。

当前,世界之变、时代之变、历史之变正以前所未有的方式展开,迫切需要我们构建中国哲学社会科学自主知识体系,坚守中华文化立场,传承中华文化基因,系统推进以《江苏文库》为代表的区域性文脉整理研究工程,系统开展长江文化、运河文化、江南文化等专题研究,深入挖掘和阐发有益于涵养社会主义核心价值观、有益于传统文化的创造性转化和创新性发展的思想资源,助推文化自信自强。

王月清说,要把坚持马克思主

义在意识形态领域指导地位的根本制度贯彻到文化建设全过程各领域,使坚持和发展马克思主义始终成为主旋律、最强音,巩固全党全国各族人民团结奋斗的共同思想基础;要推动哲学社会科学的创新和普及,提升公众人文素养丰富人民精神世界;要积极推进新时代公民道德建设工程,弘扬中华美德,提高全社会文明程度;要基于中华文化资源宝库多元创作,分众传播,讲好中国故事,展现可信、可爱、可敬的中国形象,推动中华文化更好走向世界;要传承中华文化基因,善于把中华优秀传统文化的有益思想与时代特点和要求有机结合起来,运用丰富多样的形式进行当代表达,弘扬体现中华民族优秀文化价值追求的思想理念和人文精神。

## 徐小跃: 文脉工程落脚点正是要呈明优秀的中华文化



徐小跃

《江苏文库·书目编》主编、南京图书馆名誉馆长

“党的二十大报告提到把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合这样两个结合,意义重大。”徐小跃说,首先,它体现了哲学的真精神。也就是说,马克思主义在不同的时空、不同的文化背景下有不同的呈现方式。

其次,要从价值取向与思维方式两方面去认识中华优秀传统文

化。中华文明是一种心性文明、人伦文明、道德文明、责任文明。人文关怀与天下关怀是其主要精神表征。“文明以止,人文也”,“观乎人文,以化成天下”(《周易》语),此之谓也。中华文明同时是一种和合文明,“成己成人成物”的“致中和”之天人合一,是其主要精神表征。

最后,在两结合中,在创造性转化与创新性发展中,中华优秀传统文化一定会为马克思主义的中国化作出新的历史性贡献。

而江苏文脉整理研究与传播工程,最后落脚点正是要呈明这种优秀的中华文明精神。

## 江庆柏: 走进民众生活,更好传承江苏文脉精神



江庆柏

《江苏文库·史料编》主编、南京师范大学文学院教授

党的二十大报告中,屡屡提到“增强文化自信”“传承中华优秀传统文化”“弘扬中华传统美德”,这些关于文化的表述,让江庆柏产生了强烈的共鸣,这也是他所在的团队编纂“史料编”的初心。

《江苏文库·史料编》收录内容涉及江苏社会生活各个方面的地方文献。这些江苏地方文献记载了江苏一地的历史状况,盛衰沿革,

展现了丰富多彩的江苏地情,为江苏的历史叙述提供了重要依据。江苏的山山水水,无不充满万千气象,富于生命之感。一地文化孕育具有独特气质的一地文献,江苏地方文献显示了底蕴丰厚、独具禀赋的江苏文化的巨大成就。江苏地方文献见证了江苏人开拓、奋斗的历程,是江苏重要的资源,也是江苏重要的财富。

江庆柏说:“我们要编好《江苏文库·史料编》,让更多优秀的江苏地方文献为社会所了解,走进民众生活,并由此更好地传承江苏文脉精神,传承中华优秀传统文化。”