

苏州“打工歌手”新歌唱出“幸福密码”

“灿烂的阳光洒在城市高楼大厦,勤劳的人们努力建设自己的家,新时代的寻找幸福的密码,撸起袖子加油梦想就能升华……”还记得那个以“打工歌手”出名的许小猛吗?这些年来,他接二连三创作了《丑小鸭》《闯一闯》《城市是我家》等许多优质的歌曲。现代快报记者了解到,最近,许小猛又创作了一首新歌——《幸福的家》,歌曲紧扣时代主题,以一名普通打工者的视角反映国家十余年间的发展变化。

现代快报+见习记者 徐晓安



许小猛在录音棚工作 现代快报+见习记者 徐晓安 摄



▶舞台上的许小猛 受访者供图

“从生存到生活,始终对音乐保持热爱”

许小猛的老家在河南省商丘市夏邑县,他从音乐教育专业毕业,却以一线操作工的身份在苏州开启了音乐之路。“从小就对苏州这个城市很向往,再加上有许多同学在这儿打工,给我建议,我便选择了这里。”许小猛告诉记者,为了打工挣钱,他四处漂泊,曾去过上海、郑州、广东等许多城市。18年前来到苏州,没想到能在这座城市熬出头。

“那时候,也不管什么音乐梦想了,只想先吃饱饭。”想起过去的打工经历,许小猛记忆犹新。他回忆,来苏州的第一份工作,是在一个电子厂做流水线操作工。“当时,每天干活12个小时,上午8点到晚上8点半,甚至连吃饭、休息、上厕所都要打报告,不准超时。”许小猛说。

生活就如此日复一日吗?“这

样工作下来,钱是挣到了,人却活得像个没有灵魂的操作机器,这并不是我想要的。”从和许小猛的对话中,记者能感受到他是一个对生活有追求、有思考的人。2007年,许小猛离开了工厂。

或许是上天的眷顾,离开工厂后,许小猛依靠自己的音乐才华,在咖啡店弹钢琴,在婚庆公司做主持,在酒吧驻唱……直到有一天,他有幸结识了生命中的贵人——苏州市吴中区木渎镇文体中心的潘向红,并被推荐到当地的文艺团体,开始接演出、上舞台。从此,许小猛的音乐之路越走越顺。

“在一次演出中,我遇到了一些志同道合的打工者。于是,我决定成立一个公益社团,为在外打工的兄弟姐妹做更多的事。”许小猛介绍,艺术团全称叫

“长三角打工者艺术团”,宗旨就是义务为打工者表演节目,通过表演,告诉这些在外打工的人,经过自己的努力奋斗,也可以成为城市的主人。

据了解,艺术团成立于2010年,成员里有一线的车间操作工、商场售货员、工地的电焊工、琴行老师等,大家都有自己的工作,平时都是抽时间义务排练、演出。“我的初衷就是对音乐的热爱。艺术团能走到今天,靠的也是大家对音乐那份纯粹的喜欢。”十多年来,打工者艺术团跟着许小猛一路成长。起初,义务演出时没舞台没设备,他们被误以为是骗子;慢慢地,他们小有名气,演出需要找场地、建舞台、发门票;直到现在,他们已经能出成熟的专辑、办专业的演唱会……这条路,许小猛走了很长很久。

“寻找幸福密码的路上,一个都不落下”

“这首歌是我自己在苏州真实的生活感受为基础创作,把十多年来乡村和城市的发展,人们生活的变化,用音乐的形式展现出来,让听到这首歌的人从中找到共鸣。”谈起这首《幸福的家》,许小猛感慨良多。

初来苏州,许小猛和身边的打工者一起租房住。“最苦的时候,我住每月300多元的合租房,当时几个人一张床,蒸一锅饭,日子凑合着就过去了。”当时想要出门,坐一趟两块钱的公交车便是旅行。

如今,大家的生活发生了翻天覆地的改变。“我们艺术团的山东小伙子‘墙头哥’,过去也在苏州漂泊,生活起起落落,但他通过自己的努力,从一名生产一线的操作工变成了开店创业的老板。”时代在发展,社会在变化,寻找幸福密码的路上,一个人都不落下。

“奶奶拿着手机刷着幸福的密码,田间陌上直播美丽的风景

画……”新时代的我们寻找幸福的密码,撸起袖子加油梦想就能升华……”对于歌词中两个“幸福的密码”,许小猛有不同的解释。

“如今,奶奶所代表的一辈人,幸福就在于可以随时通过手机等电子产品,与远在他乡的家人视频语音。而我们这些在外打工的孩子,最大的幸福就是通过自己的努力,在他乡落地生根,实现梦想。”现在的许小猛,不仅在苏州有了稳定踏实的工作,也有了美满幸福的家庭。工作间隙,他可以做音乐、唱唱歌,实现了人生音乐之路的弯道超车。

许小猛介绍,此次歌曲中融入了很多元素,不仅有歌剧,还有很多的转调,另外又要考虑女高音和流行男声唱法的结合,把自豪感和亲切感同时凸显出来。

为了让歌曲更好呈现,许小猛还特地邀请到国家一级演员、江苏青年女高音歌唱家、江苏省

青年联合会常委曹元平前来帮唱。此次帮唱,她专程从南京赶来苏州录音。“我觉得他们非常了不起,只因那一份情怀和热爱,愿意牺牲自己的休息时间来为打工人群体带去温暖和力量。希望未来能有更多人关注到他们,提供支持和帮助,让其发展得更好。”

白头翁是城市中常见的鸟类,叫声清脆响亮,婉转动听,和麻雀、绿绣眼并称为“城市三宝”,装点的人鸟和谐宜居城市的梦想。许小猛自嘲是“白头翁歌者”,虽普通平凡,但想通过自己的歌声,唤起打工者们内心的共鸣,传递一种力量,建立一种自信。

“接下来,我们可能会创作一些关于苏州江南韵味的歌曲。同时,我们也正在筹备一个演唱会,包括出第二张音乐专辑。希望能让更多人听到我们的歌声,感受到苏州普通打工者对生活的向往和热爱。”许小猛说。

CBA新赛季开幕 南京同曦开门红 江苏肯帝亚惜败

10月11日,江苏两支球队双双亮相2022-2023CBA新赛季。南京同曦率先迎来天津男篮的挑战,在青年队小将的爆发下,同曦90:88险胜对手,近5个赛季首次开门红。江苏肯帝亚首轮对阵吉林队,双方僵持了三节比赛,前三节比分基本持平,吉林队凭借末节的优势,最终以100:85击败肯帝亚,江苏男篮遗憾未能取得赛季首胜。

现代快报+记者 王卫



同曦队员在比赛后庆祝 新华社发

开门红! 南京同曦赢了两分

新赛季,南京同曦的变化非常大。休赛期,俱乐部聘请西热力江担任球队主帅(兼球员),并签约了两名重量级外援——来自澳大利亚NBL联赛的中锋阿丘尔,以及土耳其联赛得分手皮特森。内援方面,同曦在休赛期精简阵容,并进行了针对性补强。引进内线悍将董瀚麟,在选秀大会上用状元签摘下来自清华大学的潜力后卫王岚嵚,同时将南京同曦青年队队员林葳、尹椿文、魏一上调至一队。新赛季,球队阵容中1998年后出生的队员达到9人。

新赛季首轮,南京同曦对阵天津男篮。开局,同曦打得非常主动并迅速建立领先优势,而天津男篮则是靠林庭谦一己之力接连外线发炮连续砍分,将分差缩至3分;次节,双方命中率还是不高,天津队抓住机会一度追到只

差5分,但同曦依靠林葳的外线手感给出回应,并重新拉开两位数的分差;第三节,双方展开拉锯战,同曦保持着领先,但天津抓住同曦的进攻端哑火打出进攻高潮一举反超了7分;末节,林葳继续成为奇兵,一度帮助同曦打出小高潮追平比分,此后比分一直胶着,关键时刻邹挺嘉关键三分命中后,林葳压哨打板绝杀比赛,最终同曦以90:88的比分险胜天津,迎来新赛季开门红。

这场比赛,西热力江能否带领同曦崛起是最大看点,主帅兼球员的西热力江没有辜负南京球迷的期待。而球员方面,刚刚从青年队上调的林葳无疑是最大功臣,他砍下全队最高的22分8个篮板,赵柏清11分6个篮板,王子瑞6分7个篮板11次助攻,外援皮特森15分,阿丘尔13分12个篮板。

惜败! 肯帝亚末节“断电”

新赛季,江苏肯帝亚男篮也对阵容进行了补强。外援方面,江苏男篮签下布莱克尼和威廉姆斯两名球员。除此之外,他们还将青年队的倪永康、刘泽希上调至一队。两人一直是青年队里的核心球员,在各自的位置上有着优异表现,上调充实了球队的阵容。更为重要的是,江苏男篮从辽宁男篮签下了刘志轩。在今年的选秀大会上,江苏男篮以榜眼签选中了来自中国台湾的马建豪。

首战,江苏男篮的对手是吉林队。一开场,吉林队率先发力,姜宇星表现出色,独得10分带队取得领先,江苏男篮连中三分迅速追赶,首节结束吉林领先4分;

次节上来,双方继续缠斗,比分交替领先,两队本节战平,吉林队43:39仅领先4分结束上半场。易边再战,双方依旧难分伯仲,比分始终胶着,三节打完吉林队领先5分;第四节,坚持了三节比赛的江苏男篮突然“断电”,让吉林队外援琼斯独得9分率队拉开比分,江苏队苦苦追赶未果。最终,江苏男篮85:100不敌对手,新赛季首战失利。

数据方面,刚刚在休赛期完婚的吴冠希砍下15分14个篮板的两双数据,外援布莱克尼31分9个篮板5次助攻,展现了全面的实力,崔晓龙16分4次助攻,闫实6分,史鸿飞9分。