

凉山彝族女子“八一”前夕圆梦—— 终于找到你，52年前救我的解放军叔叔

快报讯(通讯员 徐云邦 孙朝喜 记者 王晓宇)在“八一”建军节即将到来之际,7月29日,连云港市灌云县伊山镇退役老兵马继富的家里发生感人一幕,一名50出头的彝族妇女正通过视频和74岁的马继富聊天,而马继富正是手机里面这名彝族妇女贾英的救命恩人。52年前,马继富在服役的部队驻地救下了不到1岁的贾英,长大后的贾英一直想找到自己的救命恩人,历经周折,终于圆梦。

1969年,21岁的马继富报名参军来到位于四川凉山州的铁道兵某部。参军前,他是灌云县杨集医院的一名医生。因为在家行医,到部队后,马继富被分到卫生队。

1970年的一天,马继富奉命在部队驻地附近的凉山州德昌县一乡村巡诊,在经过民兵营长贾德才家门口时,发现门口聚集很多人。马继富上前一看,发现贾德才不到1岁的闺女,因患急性阻塞性肺炎快不行了,家人已经准备给孩子办后事。马继富见孩子脸色还有一线希望,立即上前进行施救。

马继富首先给孩子注射抢救针,然后将孩子嘴撬开,用口罩的纱布裹在手指上,将孩子嘴里的血和痰抠了出来,随即对口做人工呼吸。在马继富的一番操作下,孩子得救了。

事后,马继富经常回访这个被他救活的孩子,但他一直没有向部队汇报,直到部队领导从村民口中得知此事,专门提出表扬,并为他申报了三等功。

被马继富救活的女孩名叫贾英,长大后在四川省凉山州昭觉县



▲退休后的马继富



▲贾英与救命恩人马继富视频聊天



▲在母亲怀里的贾英与救命恩人马继富当年的合照 通讯员供图

一家银行工作。从父亲口中得知自己被解放军叔叔救活的事情后,贾英就一直有个心愿,希望能找到这名解放军叔叔。

马继富当年所在的部队奉命进驻四川修筑成昆铁路。官兵们除了繁重的施工任务外,还支农支教,为当地的彝族老乡送医送药,不少官兵与当地群众都结下了深厚感情。

马继富退役后就回到家乡灌云工作,刚回地方时,马继富和贾德才还有书信往来,但随着时间推移,二

人失去了联系。虽然马继富也一直牵挂着彝族女孩贾英,但失去联系后就一直没有对方消息。前不久,马继富的一个战友听说了这件事,就帮他联系了四川当地的退役军人事务局,最终找到了贾德才,贾德才第一时间将这个好消息告诉女儿贾英,而这么多年一直寻找救命恩人的贾英得知消息后,非常激动。

7月29日,赶在“八一”前,贾英拨通救命恩人马继富的手机。视频中,两人亲切寒暄着,虽然是几十年

来第一次相见,但二人看起来却并没有过多的陌生感。

“我真的很感谢我的马叔叔,他是我的救命恩人,是他给了我第二次生命,没有马叔叔,就没有我的今天,我们一家子都很感谢他。”贾英眼含热泪告诉记者,终于联系到马继富了,心里非常高兴,等疫情形势稳定了,一定和家人到江苏当面感谢,“在我的心里,他早已是我的亲人,就是我的亲爸爸,我一定会去看他的。”

天天出彩

福彩15选5(2022201期)		
中奖号码:6 8 11 12 14	中奖注数	每注奖额
特别奖 0注		0元
一等奖 66注		3554元

福彩3D游戏(2022201期)		
中奖号码:5 7 8	江苏中奖注数	每注奖额
单选 2191注		1040元
组选3 0注		346元
组选6 5194注		173元

体彩排列3(22201期)		
中奖号码:2 1 3	本地中奖注数	每注奖金
投注方式 705注		1040元
组选3 0注		346元
组选6 2498注		173元

体彩排列5(22201期)		
中奖号码:2 1 3 8 2	中奖注数	每注奖金
一等奖 61注		100000元

体彩超级大乐透(22086期)		
中奖号码:04 10 21 28 31+08 11	中奖注数	每注奖额
本期中奖情况		
追加 3注		7547381元
一等奖 4注		6037904元

福彩“东方6+1”(2022086期)		
中奖号码:2 5 7 3 7 7	中奖注数	每注奖额
生肖码:龙		
一等奖 0注		0元

福彩快乐8(2022201期)		
本期销售额:8250万元		
开奖时间:2022年7月30日		
开奖号码:		

1	2	4	8	12	15	25	26	28	31
34	36	39	42	44	47	62	66	77	79

体彩鸡毛信

体彩新票“红红火火”江苏热销

体彩顶呱刮新票“红红火火”正在江苏热销。该票单张面值20元,最高奖金达100万元。即日起至2022年8月21日,江苏体彩对单张彩票兑取“红红火火”游戏100万元、10万元、1000元等级的购彩者进行派奖,派奖金额为相应奖级金额。

《独行月球》票房破5亿 这部科幻轻喜剧用了哪些“独门秘技”



最近有没有被电影《独行月球》刷屏?这部由沈腾、马丽领衔主演的科幻喜剧,上映后捷报连连。据猫眼专业版数据,截至7月30日14时,《独行月球》总票房正式突破5亿大关。7月29日,记者采访了《独行月球》的联合出品方、视效制作团队——墨境天合无锡数字图像科技有限公司(MOREVFX)。这部顶流大片为什么好看,它都用上了哪些“独门秘技”,我们一起去看看。

现代快报+记者 李艺衡 王子扬 郑文静



▲完美仿生成就“顶流”金刚鼠



电影宣传海报 片方供图

秘技一

6000平方米、200吨沙石 实景搭建月球基地

《独行月球》的故事发生在月球:人类为抵御小行星的撞击,在月球部署了“月盾计划”。不料,全员撤离时,竟意外留下了沈腾扮演的维修工独孤月……

要营造出月球的真实感与孤寂感难度极大,剧组的美术制景团队为了模拟真实月面,使用了15个共计超4万平米的摄影棚,并在6000平米的影棚中铺设200吨沙石模拟月面粉尘。结合精湛的特效技术,第一眼就让人感到惊艳。

而全片90%以上镜头涉及特效制作,都由一支庞大的视效团队完成。墨境天合无锡数字图像科技有限公司联合创始人蔡猛告诉记者,他们的视效团队在北京的有260人,在成都的有100人,12个部门协同合作,还有11个外包团队,可确保作品一流的品质。

“之前就是因为看中江苏对电影工作的重视,我们选择了在无锡落地。”蔡猛说,江苏企业的独特优势,可以带给他更多信心以及对公司前景的雄心。此前,他们还担任过电影《刺杀小说家》《流浪地球》《哪吒之魔童降世》《唐人街探案3》等的视效制作,好评如潮。

秘技二

2000个特效镜头、打磨3年 一起去看看流星雨

不管是逼真皎洁的月球,还是片中震撼人心的陨石,都离不开特效的加持。据了解,《独行月球》全片近2000个特效镜头,整个项目后期制作更是经历了3年之久。

蔡猛说:“我们公司一共完成了1500个镜头,从最开始的剧本概念设计4到5个月,虚拟拍摄2个月,现场实际拍摄5个月,后期制作1年多……”

影片中陨石和陨石周围呈现出一种环绕式的美感,但制造这场流星雨并不是一蹴而就的。

蔡猛说,这种表现形式首先基于概念设计部门的设计,既要保证写实又要具备画面的张力和美感,同时这些设计又要符合影片情节的需要。当设计确定后,会交由特效部门在每个镜头里去实现,最后通过合成部门进一步完善。

“大家紧密的配合完成了这段画面,而这一段也为全片最感人的戏份加了分。”蔡猛说。

秘技三

一根毛发也不放过! 完美仿生成就“顶流”金刚鼠

看完电影,很多人都粉上了一

只肌肉发达,却又萌萌哒的袋鼠——金刚鼠。落单的独月发现了同样落单的金刚鼠,本以为遇上队友,实际却遇上对手。花式挨揍的独月使出浑身解数,却依旧没能建立起跨物种沟通的桥梁,令人捧腹。

作为影片领衔主演之一,这个小家伙是如何诞生的呢?

蔡猛表示,团队对真实的袋鼠进行了深入的研究,然后设计符合故事需要的袋鼠形象,通过三维的制作方式完成袋鼠的骨骼、肌肉、肌肉蒙皮、皮肤、毛发、表情等等。

只有形还不够,还需要有神。全片袋鼠的表演采用了动作捕捉加后期艺术家二次创作的方式。值得一提的是,袋鼠的毛发其实是本片的一大技术挑战。“毛短的动物对于毛量和分布、走向、光泽的要求是最高的,我们的CG总监亲自操刀,对于整个袋鼠浑身上下的一部分的毛发做了大量的分析、测试,并且确保袋鼠在动起来后毛发会有挤压、变色、改变方向的效果。”

“中国的视效电影,一直在以快速的步伐追赶好莱坞。我觉得就像咱们这个《独行月球》已经能够跟他们同类型的一些视效电影一较高下。”同时,蔡猛还表示,中国电影视效还有很大的提升空间,期待中国电影会越来越越好。