

# 荔枝一次炫五颗 我比乾隆更“自由”

这个季节进超市最有排面的事，就是走到水果区，称上300颗（约十几斤）仙进奉荔枝，眼都不瞟地扫码买单，留下潇洒背影。

前有“一骑红尘妃子笑”，后有“天价”增城挂绿，千百年来，“荔枝自由”都不是件容易的事。汉武帝苦种荔枝无果，苏轼幻想和荔枝过一辈子，乾隆等了两个月才尝了鲜，这些荔枝趣闻都收录在《江苏文库》中。

现代快报+记者 张然 宋经纬



扫码关注  
江苏文脉公众号



扫码看视频



新鲜荔枝  
现代快报+记者  
宋经纬 摄  
(本版其他图片为古画)

## 曹丕说荔枝不如葡萄好吃？

荔枝香甜，人人皆知，但总有人觉得它不够好，曹丕就是一个。

三国时期群雄争霸，小小的荔枝成了繁忙之余的谈资。《管锥编》中钱钟书引魏文帝曹丕诏书中的一段话：“南方有龙眼、荔枝，宁比西国葡萄、石蜜乎？……今以荔枝赐将吏，啖(yǎn)之则知其味薄矣。”

一本正经的诏书里，曹丕竟饶有兴致地谈起水果。在他看来，南方的龙眼、荔枝，比不上西方的葡萄、石蜜（冰糖）。

为了公平公正，他还毫不吝啬地把荔枝赐给下面的官员品尝，说尝了就知道荔枝“味薄”。

荔枝这么甜，怎么会没味？钱钟书认为，当时南北两地路途遥远，曹丕尝到的荔枝可能早就不新鲜了，一个变质的水果能好吃？

为了让后人对荔枝有正确的理解，宋代的蔡襄为荔枝专门写了一本《荔枝谱》（记录于《江苏文库·书目编》），原原本本地把自己十几年来对荔枝的了解

写进书里。

中国是荔枝的原产地，在岭南一些地区，至今还分布着不少野生荔枝群落。早在公元前3至4世纪，我国荔枝品种的概念就已经十分明确，在郭义恭的《广志》中记录着，荔枝在“翕然俱赤”时可食。这时候的人们就知道，荔枝变成红色就是成熟了，摘下来吃最美味。

汉代以后，荔枝进入中原地区，荔枝栽培也从岭南逐步扩展到四川、福建等地。荔枝的美味被更多人知道。

## 为杨贵妃正名：快马送荔枝，汉代就开始了



康涛《华清出浴图》

杜牧的一句“一骑红尘妃子笑，无人知是荔枝来”，把杨贵妃和荔枝进行了深度绑定。以至于古往今来，一说起荔枝，人们立刻会想象出贵妃品尝荔枝时的笑靥和快马扬起的滚滚烟尘。甚至，一个品种的荔枝便以“妃子笑”来命名。

把唐朝的败落归因于杨贵妃，甚至归因于荔枝，当然是片面与武断的。所以有不少文人大咖站出来，为杨贵妃正名。明代学者焦竑在《焦氏笔乘》中吐槽道：快马加鞭送荔枝的，又不是只有唐明皇，难道杜牧不知道汉朝就已经有了吗？这本书被收录于《江苏文库·精华编》。

书中还说到，汉武帝也是一个荔枝狂爱好者。元鼎六年（公元前111年），汉武帝破南越，为了种植从南越国所得的奇草异木，他特意修建了一座扶荔宫。扶荔宫中，有上百株从交趾移植来的荔枝。汉武帝本想着在宫里也能美滋滋地炫上荔枝，没想到这玩意水土不服，在北方根本种不活。

但他想实现“荔枝自由”的梦想没有熄灭，第二年继续移植。几年后，有一棵荔枝树稍微有些长势，枝叶茂密

了起来，可把汉武帝激动坏了，但这棵荔枝树最终还是没结果，枯萎了。

吃不上种的荔枝，汉武帝很愤怒，迁怒了好几个看守荔枝树的人。往后，他不再移植，老老实实等着“收快递”。贡品荔枝从交趾运来，“邮传者疲毙于道，极为民患”。

《江苏文库·精华编》中《陔余丛考》一书，同样写到“贡荔枝不始于杨贵妃”。清代史学家赵翼在书中引用《后汉书·和帝纪》的记载：旧南海献龙眼、荔枝，十里一置，五里一候，死者继路。后来因为一位叫唐羌的大臣上书言状，贡荔枝才作罢。

甚至连草原汉子金世宗也向往荔枝的美味。他曾对大臣说：“朕尝欲得新荔枝，兵部遂于道路特设铺递，顷因谏官黄久约言始知之。”大概意思是说，兵部知道我想吃荔枝，就开始张罗着给我建“快递驿站”，要不是黄久约告诉我，我还不知道呢。

赵翼读到这段历史，得出结论“是金时亦有贡荔枝之事”。但更让赵翼好奇的是，荔枝生长在闽、粤、蜀三处，但金在这些地方都没有土地，他们是在哪里建“快递驿站”？

## 苏轼吃荔枝吃出了“爱情”

前有曹丕说荔枝不好吃，后有苏轼被荔枝感动到哭。时间来到了北宋，元祐八年（1093年）新党再度执政，以“讥刺先朝”罪名，将苏轼贬至惠州（今广东惠阳）。年近六旬的苏轼，日夜奔驰，千里迢迢赴贬所。本以为被贬生活苦闷，苏轼却在这里邂逅了一种甜蜜的水果——荔枝。

第一次在惠州吃到荔枝，苏轼简直要泪流满面，这是怎样的一种甜？甜得人心，甜得入骨。轻轻剥开粉红的外壳，展露柔软的内心，对苏轼这种大吃货来说，无疑是最治愈的时刻。

“罗浮山下四时春，卢橘杨梅次第新。日啖荔枝三百颗，不辞长作岭南人。”

人。”（《惠州一绝》）苏轼诗兴大发，毫不吝啬笔墨赞美荔枝。如果每天吃三百颗荔枝，我愿意永远都做岭南的人。

在《赠县秀》中，苏轼写到“留师笋蕨不足道，怅望荔枝何时丹。”他说竹笋和蕨菜根本不足以称道，最让人惆怅的是荔枝到底什么时候才能熟啊？我想吃荔枝！他在《食荔枝二首》中写：“烂紫垂先熟，高红挂远扬。”（此诗收于《江苏文库·精华编》中《蒋捷词校注》，红彤彤的荔枝怎么那么可爱。

他甚至幻想和自己的偶像陶渊明一样，归隐田园。“愿同荔枝社，长作鸡黍局。”（《和陶归园田居六首其一》）人家陶渊明是在田园里和菊花美酒作伴，

苏轼这是想和荔枝过一辈子。

吃荔枝还能联想到爱情，比如下面这首《南乡子·双荔枝》：

天与化工知，赐得衣裳总是绯。每向华堂深处见，怜伊。两个心肠一片儿。

自小便相随，绮席歌筵不暂离。苦恨人人分拆破，东西。怎得成双似旧时。

双黄蛋很常见，但双核荔枝却很罕见。词中的“双荔枝”指双核荔枝。苏东坡吃荔枝意外吃出一个双核荔枝，心中立刻波涛滚滚。本是两小无猜朝夕不离，却被现实残酷拆散，可怜可叹。他以荔枝喻人，感叹爱情。

## 荔枝连树打包 乾隆只能炫4颗



乾隆画像

甜甜又多汁的水果，谁能不爱？乾隆也不例外，他写过《荔枝效竹枝词》三首，可见爱得深沉。

如何实现荔枝自由？到了清朝，这个问题依然困惑着皇帝。吸取汉武帝的教训，乾隆从一开始就没想着移栽荔枝。快马运也不行，万一累死几个人，是要被“杜牧”们载入史册的。怎么办？连树打包。清朝《哈密瓜、蜜荔枝底簿》里记载，乾隆四十七年（1782年），福建巡抚在小桶里种上荔枝树。

4月，荔枝树开花结果，运上船走水路出发。一路漂流中，荔枝渐渐成熟。到了北京，刚好6月，很快就能吃上现摘的荔枝。才下枝头，便上餐桌，想想也是美得不行。但经过漫漫水运，所剩荔枝已然不多。有一次，总共收获36颗荔枝。对，你没看错，是按颗算的，估计乾隆羡慕死“日啖荔枝三百颗”的苏轼了。

36颗怎么分？太后甄嬛得两颗，温惠皇贵太妃、裕太妃每人一颗。剩下的得给皇后、令贵妃、舒妃、愉妃、庆妃、颖妃、婉嫔、忻嫔、豫嫔、林贵人、兰贵人、郭贵人、伊贵人、和贵人、瑞贵人各一颗。

还有一次收成比较好，得了64颗，不仅各宫妃子有，不少阿哥、公主、亲王每人也得到一颗，可以咂摸咂摸味道。乾隆本人只吃到4颗，他居然还舍得拿两颗荔枝插瓶观赏，也不知道怎么忍得住的。

