



又有6个村庄成“省特色田园乡村”

特色田园乡村建设是推动乡村振兴的有效路径、促进城乡协调发展的有力抓手，也是推进美丽江苏建设的重要载体。近日，第九批江苏省特色田园乡村名单公布，常州市6个村庄通过省田园办综合评价，被命名为“江苏省特色田园乡村”，分别是天宁区郑陆镇丰北村蔡岐；溧阳市上兴镇龙峰村牛头山、上兴镇圩庄村树头岗、社渚镇金山村洑家、竹箦镇姜下村西汤和古县街道百家塘村百家塘。

截至目前，常州市累计已有34个村庄获评“江苏省特色田园乡村”。

李佳 张敏



省特色田园乡村美景 常州市住建局供图

蔡岐村： 水美乡村，鱼米丰盈

蔡岐村位于丰北村东片，面积0.85平方公里，其中水域面积占总面积的34%，常住人口1019人。

在丰北村委带领下，蔡岐村通过成立专业合作社，形成了“党支部+合作社+龙头企业+农户”的发展模式，打造丰北特色农业品牌，推出“莲藕、鸡头米、菱角、清水蟹、斑鳜”丰北五宝，并线上线下同步销售。引进中赛水上运动基地，探索“美丽乡村+水上运动”的发展模式，建设全省首个乡村赛艇运动示范基地。

村委还通过改造闲置农房，重修水龙局，建设初心学堂，打造杏会初心打卡点、水美汇客厅，传承古村文脉，丰富村民精神文化生活。

牛头山村： 莓林果乡，书香龙峰

牛头山村位于曹山省级旅游度假区核心区，占地1500亩，现有农户110户，人口418人，是国家田园综合体。

村里从特色经济莓果出发，以一产提质、二产提效、三产提升为目标，成为了常州市最大的莓果生产基地，打造了以白露山蓝莓加工厂、魔法工厂、田园拖拉机及特色采摘游线为代表的一系列产业项目，塑造了“莓林果乡”的乡村品牌，实现了村集体经济收入两年翻两番。

村里还深挖历史文化内涵，打

造龙峰书院、红色小院等特色文化节点。结合农村宅基地制度改革，成功将农村居住环境改善与特色田园乡村、田园综合体建设统筹推进。

树头岗村： 自然教育，儿童友好

树头岗村地处溧阳、高淳、溧水三地交界处，位于溧阳现代农业产业园内，现有农户85户，人口246人。

树头岗村立足美丽乡村可持续发展，以自然教育、儿童友好、环保生态为切入点，引入了农渔自然教育课程，通过农业产业与儿童教育、旅游休闲等跨界融合，实现循环农业、自然研学和休闲渔业的联动发展，致力于打造江苏首个自然教育村落、儿童友好村和江苏首个生态村。

洑家村： 青萍甜水，醉美洑家

洑家村位于苏皖交界的溧南山区，背靠安徽郎溪下吴村。现有农户72户，人口217人，是全国红旗村，全国农村基层组织建设工作先进党支部。

2020年，洑家村抓住“乡村建设”和“全域旅游”机遇，充分发挥“红旗村”党支部战斗堡垒作用，通过生态环境塑造田园生活，建设美丽乡村，吸引资源、人口要素回流乡村，带动产业发展，从而呈现“城市让生活更美好，乡村让城市更向往”“城乡融合、美美与共”的

美好图景。

西汤村： 鹅歌西汤，幸福姜下

姜下村委西汤村坐落在竹箦镇西北，现有农户106户，人口360人。借助争创省级特色田园的契机，西汤村聚力耕耘农文旅融合发展，努力实现科技成果入乡转化。

村上培育了风鹅系列深加工、农副产品配送、蝴蝶兰种植为代表的龙头企业3家，各类蔬果、苗木专业种植大户5家，吸引社会资本投资运行的文旅企业2家，实现规模经营比重达90%以上，2021年度村集体发展经营性收入达245万元。西汤村致力打造集现代农业、休闲旅游、党群服务为一体的特色田园综合体。

百家塘村： 梦里水乡，溪上人家

百家塘地处溧阳、宜兴“两市四镇”交界处，是溧阳第一孝“淑孝”发源地；锡剧大师杨企雯的故事；全省首个锡剧主题村。现有农户72户，人口188人。

村里坚持农旅融合，挖掘本土资源、文化内涵，带动乡村振兴。以“孝道、商道、公道、味道、医道”等五大主题式组团微情景，还原水埠老街巷，构建活力新市井。打造集诗意栖居的未来乡村、近城邻水的都市田园、时代变迁的水运商埠、百花百业的艺术农场、群贤毕至的乡贤工坊于一体的共治共建共享都市田园。

天宁区启动大学生“返家乡”社会实践

为帮助青年学生不断提升社会化能力，建立在外高校学子与家乡联系的制度化渠道，组织大学生返回家乡参与社会实践，助力家乡发展，7月8日，常州市天宁区举办大学生“返家乡”实践活动启动仪式暨青龙街道“青穗返乡计划”出征仪式，来自天宁的100余名大学生志愿者将分赴各实践岗位开展为期2个月的社会实践工作。

据介绍，天宁区作为全省开展“返家乡”社会实践活动的重点县

区，紧紧围绕“喜迎二十大、永远跟党走、奋进新征程”主题，以精准对接学生需求、匹配学生特点、提升学生社会化能力为导向，聚焦“青春留常”计划，将大学生家乡作为情感纽带，积极提供岗位实践、搭建学习平台，引导大学生更好地感知社会、深入基层、热爱家乡、服务群众。

作为天宁区“返家乡”社会实践活动的重要组成部分，今年是青龙街道“青穗返乡计划”实施的第

三个年头，一批批本地大学生主动加入，在社区建设、基层治理、公益服务、文化宣传等工作岗位上，挥洒青春汗水、贡献青春力量。

启动仪式上，青龙街道大学生社会实践基地正式揭牌，并为志愿服务队授旗，全体志愿者进行了集中宣誓。

下一步，天宁团区委将大力实施青春社区行动，将暑期社会实践成果转化到促进青年发展，助力人才培养。

王飞 张贺 葛小林

常博馆藏20世纪绘画特展二期明起开展

明天，“泉石啸傲——常州博物馆藏20世纪绘画特展”将在常州博物馆三楼现代艺术馆开展。此次展览由常州博物馆举办，是“常州博物馆藏20世纪绘画特展”系列的第二期，展出馆藏20世纪山水画精品，展期至9月25日。

20世纪的中国画革新，风格之众、变革之深、时间之久、规模之大，在中国绘画史上首屈一指。“馆藏20世纪绘画特展”系列以期

展现中国画由传统迈向进程中的演化逻辑，寻找凝固在画作中的社会文化、思想观念变迁等历史痕迹。

此期展览遴选了馆藏20世纪山水画20余幅，从中可以窥见20世纪的画家们有的上溯宋元绘画汲取营养，有的以大写意山水寻求突破，还有的糅合西画光影、色彩等技法。他们的种种探索，共同推进了20世纪山水画的伟大变革。

蒋天颖 张敏

校外培训机构“花式退费”？诈骗！

近日，常州市反诈骗中心接到多位市民报警，有不法分子通过伪造教育部办公厅公文、冒充相关机构工作人员等方式，以校外培训退费名义实施诈骗，提醒市民注意防范。

据常州市反诈骗中心民警介绍，7月5日，林女士接到“+”号开头显示香港的电话，对方称其孩子之前报名的上海某信息科技有限公司倒闭了，小孩子的钢琴陪练课需要清退学费，邀请林女士加入QQ“清退群”，称可以解决孩子剩下课时的退费问题。

林女士加群后，群里的“客服”联系林女士，指导林女士下载了某金融App和“爱加速”App。“客服”称，之前上海的公司被某证券公司收购了，现提供购买证券增值的方式退费，并且给林女士发了伪造的营业执照骗取信任。

林女士根据客服提供的回款方案购买证券，提现时平台显示需

要24小时才能完成退款。然而，到了第二天，林女士发现，该平台已经无法进入，这才意识到被骗，共计损失8000元。

据反诈骗中心民警介绍，这类诈骗手段近期在全国各地普遍多发，7月7日，教育部校外教育培训监管司、公安部刑事侦查局联合发出《关于防范以校外培训退费名义实施诈骗》的预警提示。

警方提醒市民，接到自称校外培训机构工作人员主动退费的电话时，一定要保持警惕。相关政策要以政府部门官方网站发布的信息为准，不明事项可向教育、公安等行政部门核实。不轻信来历不明的文件、电话和短信，不给不法分子以可乘之机。正规退费流程一般会以原路返还的形式返给本人缴费账号，凡是退款时要求额外支付费用的，都是诈骗，如有疑问，可及时拨打110或有关培训机构主管部门电话求助咨询。顾燕 葛小林

建立纵深信息安全体系 编织隐形全域安全网络 中天钢铁打造数字化安全防护平台

记者从中天钢铁集团获悉，随着近日企业信息安全二期项目建设等级保护2.0、风险评估工作逐步验收通过，集信息数据安全、地理周界安全、现场生产安全、设备运行安全于一体“全面一体”数字化综合安全防护平台正式建成。

近年来，随着国家数字化转型战略的提出，“智改数转”服务为企业智能化经营管理提供极大便利的同时，也带来了信息安全风险与挑战。为此，中天钢铁于2020年启动信息安全二期建设，投资150万元建成信息终端安全防护平台，部署落实准入系统加强对各类终端设备的管理，实现信息安全不留死角。

同时，为全面纵深推进信息安全体系建设，2022年，集团又投入超340万元，开展信息安全风险评估、网络安全等级保护测评、工业互联网安全生态运营平台建设，进一步夯实企业信息安全技术防护水平。

据悉，集团这套“全面一体”综合安全防护平台以信息安全为底座，在厂区范围内部署超过1000个安防监控设备，利用5G技术，对生产现场安全帽实时检测、员工安

全行为分析监控，并在厂区围栏边界每隔50米设立周界监控，利用周界安防报警系统350个“夜巡鹰眼”，无死角保障厂区地理安全，构成了纵向到底、横向到边的安全防护体系。同时，该平台可依据业务场景差异，布设立体安全监管网络，实现安全监管无死角。此外，依托企业智慧安全云平台，提高动态安全信息数据服务能力，通过信息化闭环管理，量化各类安全生产管理指标，确保安全管理全过程可控。

目前，中天钢铁已建成信息系统终端、上位机、服务器数据等安全防护全覆盖，并部署网络设备及服务器监控系统、VPN服务、Nginx反向代理等软硬件设施，实现数据信息的边界防护和通信防护；部署终端准入、文件加密系统实现内网的安全防护功能。集团信息安全建设也获多方认可，先后荣获“2020年度常州市工控安全示范企业”称号、江苏省工业控制系统安全防护能力“三级（集成管控级）”认定、连续两届工业互联网安全大赛优秀奖等。

叶虎 朱元洁 刘国庆