

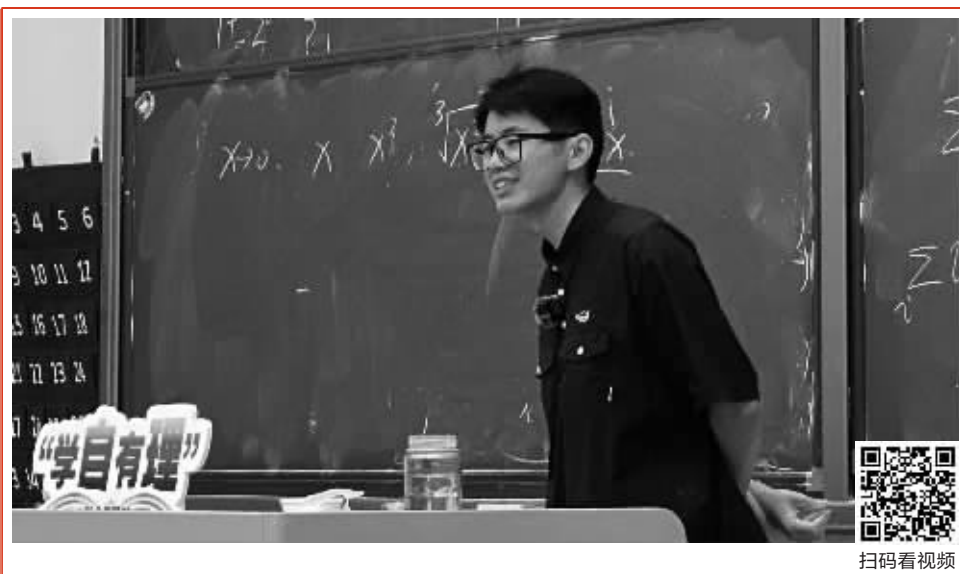
人物
新闻

95后人气学长讲高数上了热搜

两年多发布视频课超37个小时,总浏览量已达240万

“我是李天意,很高兴认识你。”这是B站博主“@李天意 Providence”的账号简介。不久前,他的一段视频登上网络热搜,有近35万网友点赞,评论数达到2.7万。现代快报记者了解到,视频中的李天意是南京理工大学研二学生,这名1997年出生的小伙子,靠在网上讲高数等,已经有粉丝20多万。

现代快报+记者
马壮壮 蔡梦莹/文
受访者供图



扫码看视频

视频内容通俗易懂,浏览量已达240万

高等数学、大学物理,这些看起来晦涩难懂的科目,李天意把它们制作成视频课,光在B站就吸引了十几万粉丝。讲解中,李天意会时不时蹦出一个段子,让内容更加通俗易懂。注意听会发现,严谨的知识点中夹杂了各种形象的比喻,枯燥乏味的课堂立马鲜活起来。

就拿高等数学来说,从2019年至今,他在B站上制作的视频课时长超过37个小时,基本上都是在期

未发布的,最高的浏览量超过60万,目前视频的总浏览量已达240万。评论区网友们纷纷留言,也有催更、点课的。“发现了宝藏视频,一口气听完了,好多东西恍然大悟!”“讲得真是好,通透易懂。”除了视频,李天意还贴心地附上讲义,方便大家更好地理解课程。

“学习部长”最早是在QQ空间直播“出道”的

李天意来自山东曲阜,2016年夏天考入南京理工大学,本科专业是武器发射工程。后来在本校读

研,专业是兵器发射理论与技术。

大一时,身为年级学习部长的李天意开始了直播课“初体验”——在QQ空间直播,带着大家做了一套《工程制图》的试题。当时,他是一边复习,一边给同级学生讲题。其实,在课堂上自信满满的李天意,也曾高数上尝到失败的滋味。“我大一时高数没学透,只考了78分。因为我的专业对数学基础要求很高,我就自己给自己提要求,一定要搞懂搞透,就慢慢琢磨出一套理解方法,再讲给别人听。”

直播课越来越火,2019年读大二的他来到校本科生学业指导中

心,顺利通过面试成了一名学导,此后面对面帮助大家解决学习过程中遇到的问题。

理工科学生最怕挂科的课程是什么?高等数学!李天意也从这里着手备课,主要是高等数学(一)中微积分方面的内容。“大二大三时主要是在临近期末给同学们开讲座,在一天时间内强化巩固知识点。从下午2点到晚上9点,中间会休息1个多小时,5个多小时能把一本书的知识点梳理巩固一遍。”

线下讲座不仅受到同学们的欢迎,口碑好到高数课老师也推荐。“我和高数课老师们关系都挺好

的。临近期末,他们也和我开玩笑,问我什么时候开讲座,也给同学们推荐一下。”李天意笑说。

网友看了视频说不再怕高数,他觉得这就值了

面对突如其来的“出圈”,李天意坦然表示:“流量不是我想要的,段子和笑点不是学习的全部。”他更在意的是,是不是有更多的人在学习过程中找到乐趣。“我希望大家能在学高数中找到恍然大悟的爽感,而这一切肯定是沉浸式地看几个小时视频才能获得的。”

采访中,他也表示:“有网友评论说,看了我的视频,不再觉得高数是天书,也不再害怕高数了,我觉得这就值了。”

每学期期末从不缺席的高数讲座,也改变了李天意的研究方向和职业规划。本科期间,他曾获数学中国数学建模国际赛一等奖、全国大学生军事建模竞赛二等奖、全国大学生数学建模竞赛国家二等奖,以及南京理工大学本科生最高荣誉“校长奖章”……在硕士阶段,他的研究课题就与数学算法有关。“因为对数学基础要求高,好多同学不敢碰,我是完全没在怕的。”

明年即将硕士毕业的李天意告诉现代快报记者,未来将在数学或教育方向继续深造。“好多人说我在兵器科学领域学了六年,怎么突然跨专业从头开始。其实,从本科到研究生,我在高数上花费的精力绝不少于在专业课的投入,我也从中收获了极大的快乐和认同感。”

辅警在叶子上雕出太空“出差三人组”

三年创作2000多幅作品,他凭借这一非遗手艺成为网红达人

一片片普普通通的树叶,在他的雕刻刀下摇身一变,成了一幅幅精美的艺术品。凭借这手绝活,山东聊城的90后“叶雕”高手贾景瑞备受网友关注。这两天,他又完成一幅新作品——叶雕版太空“出差三人组”。

现代快报+记者 谢卓卓/文
受访者供图



扫码看视频

▲贾景瑞工作照

►贾景瑞的叶雕作品《太空“出差三人组”》《高考加油》



用叶雕致敬中国航天事业

“逐梦苍穹,期待凯旋!”6月5日,贾景瑞在短视频平台发布一段时长25秒的视频,并配上8字祝福,获得数千网友的点赞跟评。这段视频中的主人公正是太空“出差三人组”:陈冬、刘洋、蔡旭哲。“6月4日,神舟十四号航天员乘组名单公布后,我便开始构思,想用自己最擅长的方式致敬中国航天事业,致敬一批又一批的中国航天人。”

贾景瑞是聊城市公安局的一名辅警,也是一名自学成才的叶雕网红达人。现代快报记者注意到,用独特的叶雕技艺,记录、祝福中国航天事业的伟大历史瞬间,贾景

瑞已不是第一次做了。今年4月中旬,在离开地球6个月后,神舟十三号载人飞船返回舱成功着陆,他就曾在树叶上刻绘出翟志刚、王亚平、叶光富三位航天英雄的形象。贾景瑞说:“这次叶雕从构思到画图再到雕刻成型,花了近一天时间,祝福新一届的太空‘出差三人组’工作、生活一切顺利。”

复刻经典让枯叶焕发生机

“我从小就喜欢画画,2018年一次偶然的机会,在网上看到有人做叶雕,感觉十分有趣,于是尝试着自己做,慢慢地也爱上这项传统技艺。”贾景瑞高中时学习美术,后来艺考考上山东建筑大学,学习工

业设计。毕业后,从事的职业虽然和艺术没关系,但在看到叶雕后,便重拾自己的特长。

“全民哥哥”张国荣、影视明星吴孟达、“黑曼巴”科比、杂交水稻之父袁隆平……在贾景瑞的妙手下,一个个栩栩如生的形象被生动地呈现在一片片树叶上,也唤醒网友们的共同回忆。评论区里不少人感叹:“刻刀下的不是作品,而是一代又一代人的记忆。”

贾景瑞刻刀下的主人公非常广泛,除李大钊、邱少云、黄继光、刘胡兰等革命英烈,也有经典影视剧中的形象。恰逢高考季,6月6日他又添一幅新作:“高考加油,逢考必胜。”虽然只是小小一片树

叶,简简单单几个字却掷地有声,凝聚着无数学子的希望和振奋人心的力量。

三年创作2000多幅作品

叶雕,又称剪叶,是非遗项目。这项技艺取材成熟的自然落叶,通过在落叶上精雕细琢,形成精美的图案。据记载,西周早期就出现叶雕作品。制作叶雕的工艺很复杂,精选后的树叶要经过揉制、修剪、锤压、浸泡、雕刻等数十道工序,运用到绘画、剪纸、书法、篆刻等多种工艺。

叶雕也是一个精细活,连收集叶子都很有讲究。“法桐树叶适合雕刻,我一般是在秋天捡叶子,因

为那个时间段的叶子有韧性。”贾景瑞坦言,自己在不断摸索的过程中,也经历过很多次“翻车”,稍有不慎刻断叶子就要从头再来。“刚开始,刻坏叶子是常有的事儿,有时候要用好几片叶子才能完成一幅作品。”

从2018年到现在,贾景瑞已经创作2000多幅作品。在他发布的诸多短视频作品中,有不少和时事相关。贾景瑞表示,他想通过社会上的一些热点事件,让大家认识叶雕这项传统技艺,同时也希望通过叶雕制作,让更多的人关注到一些热点事件。正如他在社交软件上的个性签名一样:给我一片叶子,还您一份回忆。