

酒友

□南京 吴晓平

退休老同事想谋一聚,告诉我约上了美女夫妇同行,问我能不能赏光?我说,他俩去,我肯定去!

不是我见色忘义,听说有美女就去,何况昔日美女现在已是美姬。其实我想见的是美女她老公——此君是我多年酒友。

早就退休,各自老矣,不知他尚能酒否?一路惦记着,车到他家门口,司机一个电话,美女出来了。多年不见,风韵犹存,车上老同事互相寒暄问好,我急问,你老公呢?

哎哟哟,伊个姆妈需要照顾,脱勿开身,叫阿拉自家去!年过半百的美女,依然一口娇滴滴的洋泾浜腔调回答我。

多少有些失望,甚至觉得他有点小架子。美女像安慰我似的解释,其实她老公也想参加今日聚会,尤其听说我去,想和我碰一杯。只是家里有个101岁的老母亲需要照顾,实在走不开。我听了神色稍缓,说,请保姆帮忙照看一下,半天也不行啊?

啊哟哟依勿晓得哉,伊从来就不请保姆,怕伊亏待姆妈哩!美女同事打开话匣子,半是吐槽,半是解释,在车上痛说她家老公:八年前,她那个成天忙忙碌碌夜难归的老公终于退休了。原打算畅游祖国大

好河山的,只因娇妻岁数还小,没到退休年龄,就说一辈子亏欠母亲,先把老母接回家住上两年,等美女退休了再一道出去云游天下。之所以说亏欠母亲,是因为父亲去世早,母亲长期一人过,子女虽多,俱不在堂前。那时老母亲九十多岁了,接回家享天伦之乐也是人之常情。孰料老母年事已高,接回家不久就生一场大病,送进医院后,虽有子女轮番前去探望,最终还是粒米不进,医院也是束手无策。我的那位酒友,也就是美女她老公一咬牙,不治了,将瘦脱了形的母亲抱上车,直接拖回家,也不要任何人插手,亲自买上各种营养品,早上银耳海参小米粥,上午水果打成糊,中午各种她喜欢吃的家乡菜,下午牛奶玉米糊……一天七八顿,想吃什么吃什么,怎么喂得下就怎么喂,五年来一步不离,就这样,把一个瘦脱形只剩几十斤的老母亲,硬是从死亡线上拽了回来,如今101岁了,身体健康,居然还胖了十几斤!

在美女绘声绘色的交谈中,我脑海里不停回放着昔日和酒友欢聚的场面,觥筹交错,醉倒厕所……一个不理家务、放荡不羁的形象,和美女口中描绘的主人公叠加,似乎大相径庭,根本不对号。我说,你不是在写小说,塑造一个光辉形象,

激励我们这些不做家务的男同胞吧?哎呀呀,阿拉晓得依会这样讲!美女拍着巴掌继续说,酒友退休后就几乎变了一个人,居然滴酒不沾,说过去每天喝得浑浑噩噩好糊弄事。如今退休了,想过几天清醒日子。尤其老父辞世早,自己没来得及尽孝,如今一定要趁母亲还有清醒意识,在母亲身上多尽些孝心!所以他从不用保姆,怕保姆手脚重,伤了老母;也不让兄弟姐妹插手,说他们不知老母口味,每天必须亲自买菜,亲自下厨房。有时母亲几天不大便,他就用手一点点抠。老母本身就是医生,爱干净,每天要洗澡。他每晚亲自抱她进浴缸,帮她擦身。老人动作慢,一个澡洗下来要个把小时。慢慢洗完了,还要抱她到旁边靠椅上歇一会儿,让她喘喘气,再喝上一点刚刚打好的新鲜果汁补充气力。可怜我那酒友也是年近古稀的老人了,一天累下来,直喘气,还坚持每晚11点服侍老人家上床睡觉后,替母亲轻轻塞好被头,才回房休息……

我半晌无语。突然领悟,我为什么能和他合得来?可能就是冲他当年酒桌上该罚酒罚酒,该拱桌肚拱桌肚——“酒品看人品,他今天成至纯孝子,我一点不奇怪!”我大声说。

岩脚镇览胜

□贵州安顺 王金玉

母亲是岩脚镇人。当风吹动一汪汪溪水泛起的涟漪,伴随着夏风的凉意,岩脚镇成为我增添生命意义的载体。

去年的冬季,我到岩脚镇小学去支教,教二到六年级的小学生写作文。放眼,一层一层雾霭漫过来,轻轻挥动着细纱,飘然洒在青山溪水间。

岩脚镇,坐落在群山环抱的九狮溪河畔,从六枝城区出发,行程半小时即到。岩脚历史悠久,明清两代,岩脚是贵州有名的川盐集散地,驿道上山间铃响马帮来。曾经这里七十二行俱全,商号店铺、棧房、马店、旅馆、客店、茶楼、酒馆、货铺林立,商贸发达。商贾云集,形成了这里独具特色的古镇建筑。

走在光滑石板路上,历史的厚重凸显。远去的醉生梦死,花天酒地已沉睡在小阁楼,曾经窗外的那轮明月已是窥不透,客商故事的场景,在数百年风尘里已归尘。小镇的残阳渐行渐远,透过了古木房古匾额虚掩的门扉,那烛光里的背影,又在为谁人卸妆。门扉两边一副楹联曰:人文古商地,山水小蓬莱。

岩脚不大,很长很窄的一条老街。老街有石碑坊耸立在眼前,牌坊高8米,长12米,顶端两条透雕石龙“二龙抢宝”跃跃欲飞;四角八条石鳌鱼悠悠吐水;两面八只石凤凰翩翩起舞;下端四对石狮子栩栩如生。一副楷书“金玉不斯尔质,方圆各范其形”对联镶在其中,让观者是赞之又赞。这样的杰作,全国也属罕见。老街沿清澈的

小河道修建,依山傍水的岩脚热闹中保留着一份恬静。行走在古镇上,古建筑随处可见,不管是飞檐翘角、深门大院的庙宇,还是四合天井的大瓦房,抑或风蚀的石雕、斑驳的古驿道,都向世人讲述着繁华小镇的过往。

小镇身处群山环抱之中,且山与水相映,溪与石巧合,组成了小镇别具一派的“漓江风貌”。所以,去小镇赏景,只要沿着那条有着柔美腰身的曾经的古渡河便行。两岸群峰,远眺是高、大、奇。群峰凸崖林立,大多像狮子,故有山海经时仙人用赶狮鞭赶《万狮归山》的传说。近眺是仙岩水岩浑然而立;依山的,则攀岭爬坡顺延,一直融进了茫茫云层。

水域六里木栈道的山清水秀是小镇的黄金景段,美不胜收。如果你是夏天来游玩,可以看见那些小男孩在水中嬉戏,拨起水珠对洒。

青山叠叠,绿水漾漾。我脱了鞋袜,在小桥流水处,全身心地感受自然风光的自然流露,回味曾经童年时妈妈带我来时游泳的情节。小镇的石桥建有观景台,站在桥上,静静地体味远山近水的翠影碧痕,若明若暗狮子峰的冷峻,时隐时现洗衣的村姑,扶犁的农夫的画面。用心观这最朴素的江南画面,有武夷的韵律,有漓江的美貌。用心细品这方山水,便可领悟:水碧缘于山青。

在水上栈道行走,看见一个垂钓的老人,若隐若现的画外音是:独钓今夜寂寞。

麦香碾馥夏意浓

□河南洛阳 苗君雨

如果说热浪是吹响初夏的冲锋号角,那麦香碾馥就是滋养初夏的美味佳肴——从吃碾馥开始,麦香越来越芬芳,夏意越来越浓郁。

新麦微炒碾为条,即为碾馥,也就是说,把还未完全成熟但已经颗粒饱满的新麦仁,通过石磨,碾制成一缕缕弥漫着麦子清香的条状食物,这种食物在我们中原地区被叫作碾馥。

虽然听起来很简单,但碾馥的做法来不得马虎,颗粒饱满、八九分熟的青麦从地里收割回来后,先要脱粒和去皮,把麦仁留下,让麦芒和麦壳剥离,然后再经过淘洗、煮炒、阴干等环节之后,才能放入石磨进行制作。

随着石磨的转动,一缕缕黄绿

色的碾馥随之落下,而石磨前面,一个个馋嘴的小狐狸牢牢地盯着,看着碾馥在石磨上越积越多,口水也越流越多。

“到底什么时候才能吃?”我们急巴巴地问。“快了快了,调一下就可以吃了。”母亲笑眯眯地回答。

小时候的我们,常常等不到母亲调汁,就开始抓着碾馥往嘴里塞。毕竟,刚做出来的碾馥青绿柔嫩、满口清香,吃一口下去,唇齿留香,心生满足。

等我们尝过鲜后,母亲就会把碾馥拿进厨房,把大蒜切成蒜末,葱花切成碎末,配上调料和芝麻做成料汁,和碾馥拌在一起,凉拌后的碾馥再一次引起我们的“哄抢”,因为调制后的碾馥鲜上加

鲜,滋味更足。

除了用料汁凉拌,母亲也会做炒碾馥,配上鸡蛋、豆芽、葱花等,简单炒一下,那就是另外一种味道和满足。

童年快乐地在田野上奔跑的一幕幕;像馋嘴的狐狸一样,一次又一次确认麦粒有没有成熟的一幕幕;惊喜万分地捧起一把麦仁,小心翼翼吹去麦芒和麦壳的一幕幕;母亲在石磨上不急不慢地制作碾馥的一幕幕……像放电影一样在眼前一一拂过,而我们思乡的情愫被拉得好长好长。

麦香弥漫,乡音声声,远离家乡的我们,逐渐老去的我们,碾馥在口,家乡在心,有泪可落,但觉温馨,有情可依,但觉长久。

夏天如火

□南京 赵炜

夏风,如一位温柔可人、纤手灵巧的调色师,微微拂过,荷蕊粉了,海棠红了,葡萄紫了,西瓜绿了。夏雨,如一位粗犷豪放、血气方刚的猛士,雷声滚过,田野涨了,禾苗饱了,湖面满了,池塘溢了。

在落纸云烟、偷天妙手的丹青画师眼里,夏天是生机与活力、热情与希望的代名词——北宋杰出画家、绘画理论家郭熙《林泉高致》云:“春融怡,夏蓊郁,秋疏薄,冬黯淡”;“春山淡泊而如笑,夏山苍翠而如滴”。清代画家戴熙:“春山如美人,夏山如猛将,秋山如高士,冬山如老衲”。

在独具只眼、笔下生花的诗人骚客笔下,夏天是五彩斑斓的图画——夏天是青色的,象征着活力——新秧翻浪,麦垅青碧,稻稻盈畴。夏天是绿色的,象征着生机——“毕竟西湖六月中,风光不与四时同。接天莲叶无穷碧,映日荷花别样红。”夏天是红色的,

象征着热情——“五月榴花照眼明,枝间时见子初成。”“别院深深夏簟清,石榴开遍透帘明”。夏天是黄色的,象征着希望——“夜来南风起,小麦覆陇黄。”

在农人眼里,夏天是深耕易耨,汗透衣衫——“足蒸暑土气,背灼炎天光,力尽不知热,但惜夏日长。”在达人眼里,夏天是清凉——“人皆苦炎热,我爱夏日长。熏风自南来,殿阁生微凉”“春有百花秋有月,夏有凉风冬有雪。若无闲事挂心头,便是人间好时节”。

夏天如人之壮年,开足马力,跃跃欲试,奋发向上——“三十至四十,日夜注思,择利而行,位欲高,财欲厚,门欲大,子息欲盛,其名曰家计。”寅若不起,日无所为;若若不耕,秋无所望;少若不勤,老无所归。只有在生机盎然的春天,播下希望的种子,在热情似火的夏天,洒下苦涩的汗水,才能在秋天收获橙黄橘绿。

小倩和她的“爱够”群

□南京 王正宇

小倩的全名叫刘小倩。她与十几个白领闺蜜一道建立的微信群叫爱够群。作为群主的小倩,爱心满满,心地善良。

爱够群谐音是爱狗群,意思是特别关注那些流浪的小猫小狗,关心那些小动物的生存状况。她们经常在群内发布这方面的消息,捐钱捐物搞慈善一年都有好几万。她们长年累月传递着保护小动物的信息,在当地颇有名气。群员们的业余时间几乎都放在关心保护小动物方面。一年里,受到了她们关心保护的流浪狗、病残狗就有几十条。

那天,傍晚下班,小倩像往常一样开着车往家中赶。下高速不到五分钟,小倩突然发现前方路边有一个黑乎乎的小东西在抽搐着。她赶紧打开双跳将车停靠路边。走近一看,是一只毛茸茸的小狗。小狗见到有人靠近,本能地想站起来。仅仅跑了一步,身子一晃又倒下了。小倩掏出手机迅速给小狗拍了

一段视频,放到她的爱够群里。她来不及多想赶紧把小狗抱起,放到车上往家里赶。回到家中,小倩和妈妈急切地观察。这狗看上去还是一条名犬,毛色光亮、保养不错。给狗喂了点吃的,小狗张着嘴巴,狼吞虎咽,却无法站立起来。小狗的情况引起爱够群的关注,大家七嘴八舌,议论纷纷。

第二天一早,母女俩抱着小狗到宠物医院去检查。包括拍片的一整套检查程序下来,医生确认这条狗受到了致命性外伤。医生说,这条狗的脊梁骨已经折断了,狗将终身瘫痪,无法站立。这种情况估计也活不久的。医生肯定地说,这条狗一定是被主人遗弃的,“你看,狗狗的趾甲修剪得很齐整,显然是前不久才打理过的”。

回到家,一家人商量怎样才能延长小狗的生命。红着眼睛的小倩弱弱地说:“要想办法减少小狗的痛苦啊。”眼见小狗吃得愈来愈少,小

倩一家人的内心都很焦急。几天里,爱够群每天的主题都是围绕小狗展开。一看到让小狗安乐死的声音占了上风,小倩和她的妈妈泪流满面,“这可是一条活生生的生命啊”。

群里有人说,上海一家宠物医院专治疑难杂症,能否碰碰运气,大部分人都说希望不大。可小倩和妈妈说,只要有一点希望都不放弃。爱够群的几个姐妹带上小狗驱车几百公里摸到了那家医院。医生检查后反馈道,这小狗已经没救了,回家的路上小倩几个一直泪水连连。

在痛苦中又坚持了一个星期。眼看小狗很少吃喝,瘦骨嶙峋,不时还出现呕吐抽搐症状。小倩爸爸说,不能再耗了,他做出了最后的决定,明天将小狗送宠物医院安乐死。苦于没有回天之力,小倩和她的妈妈抱头痛哭。

那天,一家人开车直奔郊外的一处公墓。他们将小狗的骨灰悄悄埋在了公墓的一棵松树下面。

青石街

785

NEW SUPPLEMENT

投稿邮箱:xinfukan2@126.com