

好伙伴

“不近人情”的门卫叔叔

大多人都有自己崇拜的偶像，如德艺双馨的艺人、勇于攻坚的航天员、恪尽职守的白衣天使……我最敬佩的却是我身边一位非常平凡的“守门人”——我们小区“不近人情”的门卫叔叔。

他黝黑的脸上戴着洁白的口罩，高大的身上套着一件蓝色的防护衣，总是精气十足地站在小区大门口。

提起这位门卫叔叔，他的“不近人情”在我们小区可是家喻户晓。一天傍晚，我们全家去寿桃湖跑步，回来正要进小区的时候，门卫叔叔一个箭步跨过来，他迅速微微张开双腿，像只拦路虎一样挡在我们面前。他左手拿着体温计，右手拿着扫码仪，严厉而又彬彬有礼地说：“请出示健康码、行程卡。”爸爸妈妈打开手机后，他低下头，睁大双眼，看完妈妈的，又仔细查看爸爸的。然后，他迅速伸出左手，将温度计对准我的手，“嘀”的

我的神仙朋友“忍者”

去年，爸爸的朋友送了我一只小乌龟，我给它取了个霸气的名字——“忍者”。

“忍者”是一只巴西龟。它的眼睛很小，如果不仔细看的话，还以为是嵌着两颗菜籽一样大小的“尘埃”。最引人注目的是它身上的小缺洞，我想大概是因为“忍者”太懒了，有时呆在水里就会呆上十几个小时，龟背上就出现了小缺洞。

“忍者”最喜欢吃牛肉和火腿肠，每天我都会拿牛肉或火腿肠去逗它，它会被美食牵着鼻子走。只要一闻到美味的香味就会立马神魂颠倒地扭动，张大嘴巴想吃到美食。它最爱吃荤菜，最不喜欢吃玉米粒，如果我喂它玉米粒，要么理都不理，要么一吃就会吐一缸，浪费了许多玉米粒！冬眠时，它一动不动地躺在屋里，任凭美食引

新童话

小树的心思

春天来了，林子里的树都长出了嫩芽，引来了一只只小鸟，小鸟在林间飞来飞去，可热闹了。

一棵小树看到鸟儿在天空自由自在地飞来飞去，可羡慕了，它跟身边的同伴说：“要是我能像小鸟一样去世界各地旅行，那该多好啊！”

边上的小树都在嘲笑它，跟它讲这是不可能的。

可是小树并没有忘记自己的梦想，它不停地长啊长啊，没过几年它就长成了一棵参天大树。

这天，一个男孩和他的爸爸来到树林里，他们打算找一棵结实的

猕猴吃鸡腿

我喜欢猕猴，因为它既机灵又聪明。

猕猴有一身棕灰色的绒毛，就像大棉衣一样穿在身上。有一对小耳朵，藏在绒毛下，不仔细看，简直看不清。别看耳朵小，其实它的听觉很灵敏。一双炯炯有神的大眼睛，警惕地看着四周。一个大鼻子，粉红色、嗅觉灵敏，显得它特别憨厚。嘴是淡红色的，强壮的四肢使它可以毫不费力地爬上树。

有一次，我跟爸爸到上方山森林公园，遇到了两只野生猕猴。有人看见了它们，便扔了个人参果。一只猕猴率先扑了过来，先试探着碰了一下人参果，接着一把把人參果抱在怀里，大口地吃了起来，还不时地吐着果皮。另一只猕猴本来

一声后，温度计划过一道美丽的弧线，停在他的眼前，他靠近看了看。测完我们的体温后，他的眉头渐渐舒展开来。

正当我们准备向前的时候，他又铿锵有力地说：“还要查看一下出入证。”我和妈妈都拿出了出入证，可爸爸却犯难了。妈妈赶忙解释道：“我们是一家的，我和孩子的都给您看过了，他刚刚出门急，忘记带了。”门卫叔叔一边摆手一边摇头，“一人一证，麻烦您回去取一下。只有看到了他的证，我才能让他进小区。现在是特殊时期，还请理解。”他那一本正经的模样，真是不近人情极了！

每当在小区门口，看到他忙碌的身影，我的心中都会燃起一份敬意。因为这份不近人情的背后是“守门人”最平凡的坚守和付出。

苏州高新区金色小学校
五(2)班 魏梓菡
指导老师：沈丹丹

诱，它都不为所动。

“忍者”也有它喜欢的运动，那就是拨弄小螺蛳。只要我把小螺蛳放在它身旁，它就会先探出脑袋，用两粒“尘埃”瞄一眼里面有没有小螺蛳肉，判定有的话，它会慢吞吞地把里面的肉吸到自己的嘴里吞进肚子里，然后把它们左拨拨、右拨拨。这时，如果我把螺蛳拿走，“忍者”会落寞地瞅着我，直到我走远，它才收回它的眼神。

“忍者”长得不俊，还有点懒，怎么会成为我的朋友了呢？我想，也许就是一种奇妙的感觉，说是说不清的，我喜欢我的朋友“忍者”，它不是神龟哦，但我与它有着神仙似的友谊！

苏州学府实验小学校
四(6)班 张雯怡
指导老师：金丽琴

树木做一个旅行箱。男孩的目光被这棵最大的树木吸引住了，激动地喊道：“爸爸，那棵树好高啊！一定能做成一个大箱子！”

于是，他们把这棵大树砍断拖回到家里，经过爸爸的精心制作，这棵大树被做成了一个精美的旅行箱。看着这个漂亮的旅行箱，男孩和爸爸都十分欢喜。他们无论去哪里都会带着这个旅行箱。就这样，小树实现了自己的愿望，跟着它的主人一起环游世界。

苏州市敬文实验小学校
三(4)班 陆骏辰
指导老师：王洁

也想抢人參果，但没想到伙伴领先了一步，它只好呆呆地在一边看，馋得口水都要流下来了。过了一会儿，它转身向我走来，用一种期望的眼神看着我，我不自觉地扔了一根鸡腿给它。它立刻朝鸡腿扑去，开始大吃起来，狼吞虎咽，根本顾不上抬头看我一眼。它先把皮吃了，再把肉吃了，最后把骨头在嘴里嚼烂了，直接咽了下去，一根鸡腿一眨眼的工夫就吃完了，连一点渣都不剩。

不知为什么，我总觉得我们日常吃的普通食物到了野生动物那里，就变成了无比珍贵的奢侈品。

苏州高新区金色小学校
三(5)班 程思杰
指导教师：张小芳

微游记

游山塘街

趁着美好的春色，我们一家人游玩了山塘街。这里承载着许多游客对江南水乡的无限向往。

漫步于蜿蜒曲折的小道上，仿佛穿越到了古代，一座座粉墙黛瓦的老房子，雕花的木门和长窗诉说着岁月的风华……几盏朱红的灯笼在屋檐下微微颔首，两行苍翠的柳树拂堤轻舞，弯弯的石拱桥下古老的乌篷船在水面拨弄出来的涟漪撩动了游客们的游兴。

缓缓经过小巷的转角，我们向老街深处走去。不一会儿就来到了游船码头。少许时间的等候，我们就坐上了向往已久的乌篷船。船身很窄，又细长，翘起的船头和船尾像弯弯的新月。船夫不紧不慢地摇橹，不时还会哼起小曲。乌篷船一摇一晃，似乎随着歌声有规律地摆了起来。耳听潺潺的流水声，眼观两岸的小桥流水人家，倘若你足够胆大把手伸进水里，你会觉得你像一叶扁舟漂在碧波之上……

坐乌篷船的感觉让人陶醉不已。船夫唱完两首曲子后，我们犹未尽地下了船，走上一条长着青苔的青石板路。那幽幽的青苔仿佛诉说着岁月的轮回。阳光透过弄堂洒下来，照在石板上，斑斑驳驳，恍惚间有几分梦境的感觉。

缓步迂回到街口，看到了一家卖甜酒酿的商铺。“甜酒酿——阿要甜酒酿！”软萌的吆喝声，让人无法挪步。“栀子花—白兰—花”，“阿要栀子花—白兰花”……循声望去，翩翩走来的是一位水乡姑娘，头顶粉色的包头巾，身穿颜色鲜艳的大襟衣，如影随形的还有那一阵阵沁人心脾的花香。此起彼伏的吴侬软语在街巷里回响，余音久久不绝……

徜徉在古街里，仿佛游走于一幅简单的水墨画中，那份简单却并不觉单调，那份悠闲却不显慵懒，那份安静却不乏热闹，那份厚重中也不乏现代气息，每一处都有它的诗意图，让我们不经意间爱上了它——山塘胜境！

苏州高新区学府实验小学校
四(6)班 郝依涵
指导老师：金丽琴

消息树

第六届“星空杯”青少年作文大赛报名开启

为了配合国家素质教育和写作有机融合，通过知名作家见面会、名校名师阅读与写作公益讲座、文学采风营等方式，大力促进青少年阅读，引导亲子家庭树立良好的阅读与写作习惯，提升青少年的实际能力。

今年大赛由著名儿童文学作家、国内首位获得“国际安徒生奖”的作家、部编版语文教材主编之一曹文轩老师进行作文命题，考生进行线上初赛，现场决赛，预计9月进行颁奖典礼。

本次大赛设置“小中组、小高组、中学组”三个组别，自5月23日全面开启线上报名，截至6月10日。报名可登录江南文化演艺中心

官网或扫描下方二维码。

“星空杯”青少年作文大赛由高新文旅集团主办，苏州高新区教研室、南京大学出版社协办，366集团江苏兴乡网络科技有限公司等爱心企业支持举办。目前活动已覆盖苏州全市范围，第五届赛事初赛报名人数近万，最终3000组家庭奔赴现场参赛，总获奖率达30%，逐步发展成为苏州中小学领域的权威赛事。



扫码报名

读书会

《西游记》读后感

四大名著中大家最耳熟能详的非《西游记》莫属，书中引人入胜的情节、个性鲜明的人物都深深吸引着我。要说最喜欢的人物，那肯定就是孙悟空了，他不仅神通广大，而且对师父唐僧忠心耿耿。

我对孙悟空的喜爱是从他大闹天宫开始的。当时天庭为了捉拿他，派了十万天兵天将来捉拿他，而孙悟空面对天兵天将，他凭借一根金箍棒，一路打到灵霄宝殿，连玉皇大帝都被吓得惊慌失措，不得不请来如来佛祖将他压在五行山下。看到这里，我不禁为孙悟空的命运而担心。

全书最精彩的部分就是孙悟空一路上降妖除魔，保护唐僧西天取经的故事，可以说如果没有孙悟空，唐僧早就成了妖怪的盘中餐了。

他们西行途中经历了种种磨难，这些故事中《三打白骨精》是最精彩的。狡猾奸诈的白骨精利用唐僧的同情心，先是变成一个村姑，想借此机会接近唐僧，却被孙

悟空识破而一棒打死。可被骗的唐僧非但不感谢孙悟空，反而怪罪孙悟空随意杀人，还念起了紧箍咒。第二次，白骨精变成了一个老婆婆，可还是被孙悟空识破，打跑了；最后白骨精变成了老公公，孙悟空明知道唐僧会误会自己，可为了师父不被妖怪抓去，还是义无反顾地打死了它。唐僧也因为他“随意”杀人而赶走了他。

看到这里，我心中为孙悟空而感到不平，也为唐僧的糊涂而气愤，我想，如果我是孙悟空，一定不会再管唐僧了。可孙悟空没有这样做，他后来还是回去保护唐僧了。我想这也是我之所以会喜欢孙悟空这个人物的原因吧！

《西游记》教会了我许多做人的道理，生活中我们要向孙悟空学习，遇到困难不能屈服；做人要懂得感恩，做一个有正义感的人。

苏州市敬文实验小学校
五(3)班 陆泽辰
指导老师：许华英

读《鲁滨逊漂流记》有感

读了《鲁滨逊漂流记》这本书后，我的心情久久不能平息。

这本书主要讲的是鲁滨逊在乘坐游艇时不幸遭遇大风天气，独自流落到荒岛，通过不懈努力，最终成功地活了下来，并返回了人类社会的精彩故事。

阅读过程中，我的心情随着主人公鲁滨逊的经历不断起伏。我为他的不幸遭遇感到紧张，更为他的成功感到兴奋。

在生活中，我也被鲁滨逊那坚持不懈的精神所鼓舞。有一次学校举办冬季三项运动会，我报名参加了踢毽子比赛。每天一放学，我家连书包都来不及放下就拿起毽子。

子开始踢。不过一会儿我就累了，但每次一想起鲁滨逊的顽强毅力，我就又有了动力。经过我不断的刻苦训练，这次比赛我拿到了全年级第二名的好成绩。

正是《鲁滨逊漂流记》这本书让我受益匪浅，让我明白了什么是坚持不懈的力量。今后遇到再大的困难，我都不会失去希望、自暴自弃。鲁滨逊坚持不懈的精神将会一直陪伴着我、鼓舞着我，让我变得越来越强大！

苏州高新区金色小学校
四(1)班 黄昊宸
指导老师：钱静

扩写《池上》

盛夏时节，池塘中的荷花千姿百态，有的才展开两三瓣花瓣儿；有的花瓣儿已经全展开了，露出了嫩黄色的小莲蓬，像花中的小仙子；还有的还是花骨朵儿，看上去饱胀得马上就要破裂似的。微风吹来，荷花散发出淡淡清香，引来蝴蝶和蜻蜓围着它们翩翩起舞！

这时候虎娃出场了，虎娃在茂密的荷叶中冒出头来。他穿着红色上衣、黑色裤子，腰上系着蓝色的腰带，头上顶着一个大荷叶，开开心心地划着小船。虎娃划着划着，突然发现一个大莲蓬，他连忙摇船上前瞅了瞅，惊叫道：“哇，好大一个莲蓬啊！”随后赶忙捂住嘴，转动眼珠，看看有没有被发现，确定没有人发现后，虎娃迅速抓住大莲蓬，又小心地四处张望了一下，然

后大胆地把大莲蓬采了下来，放到小船中。之后，虎娃每看到一个大莲蓬就采一个，虎娃发现，自己最近采了满满的大莲蓬，馋得口水都快流下来了，高兴地唱着《采莲曲》准备回家了。正当他得意忘形时，却不知他后面有一条小尾巴——池中的浮萍被他的小船开出了一条小道。

诗人白居易见此情景被逗得哈哈大笑，随即灵感就来了，大笔一挥，写下了千古名诗《池上》：

小娃撑小艇，
偷采白莲回。
不解藏踪迹，
浮萍一道开。
苏州市金阊实验小学校
三(2)班 孟令悦
指导老师：王瑛