

百岁秦怡辞世

这位“人民艺术家”与南京缘分不浅



“人在，戏在”
“不断学习，为
人民讴歌”
“拍好电影，就
是为人民服务”
——秦怡

渊源

秦怡与南京这所学校缘分很深 曾担任校友会名誉会长

有一所学校对秦怡影响深远，那就是中华职业学校（南京工业职业技术大学的前身）。1933年，秦怡进入上海中华职业学校学习。

南京工业职业技术大学党委书记吴学敏介绍，南工的前身中华职业学校，由黄炎培创建。“在教学中，黄炎培一直秉承着为中国民族工业和制造业培养应用型人才的教育思想，这样的理念也一直传承到今天。他非常关注平民的孩子，招收的学生也大都来自平民家庭。”吴学敏说，这对于家道中落且兄弟姐妹众多，非常难得有一个上学机会的秦怡来说，无疑是个好消息。

2013年7月，南京工业职业技术大学建校95周年之际，秦怡曾受聘担任学校校友会名誉会长。2016年11月，她还为母校百年华诞题词“百年追梦，职教兴邦”。吴学敏专程赴上海拜访了校友

秦怡，并有过深入交流。当时，秦怡精神矍铄，还回忆起难忘的求学岁月。

“在秦怡老师的家里，她谈起了当时在中华职业学校上学的情景。”吴学敏回忆，“秦怡老师精神状态很不错，思路非常清晰，聊了两个多小时。她在回忆中多次感谢黄炎培，能够收留她在学校学习商科专业。”

她是《铁道游击队》里飒爽英姿的芳林嫂，她是《女篮五号》里命运坎坷的林洁，她还是《马兰花》里毅然决然的马兰……大半个世纪来，她为中国观众塑造了一个又一个不朽的银幕形象，让人难以忘怀。

2022年5月9日4点08分，“人民艺术家”秦怡在上海去世，享年100岁。

现代快报+记者 王子扬 李楠 戴明夷 郑芮 综合新华社
本版图片来源:新华社 受访者 视觉中国



扫码看视频

魅力 经典形象影响几代中国人

秦怡一生经历坎坷，但始终乐观坚强。早期她从封建大家庭出走，踏上抗日救亡之路，积极投身抗战进步演艺事业。在重庆时，她亲历日军大轰炸，是战争幸存者之一。20世纪60年代，她罹患癌症，所幸治疗及时，逐步康复。她常说，自己是从“鬼门关”几度“走回来”的人，更懂幸福来之不易。

秦怡天生为舞台而生。秦怡祖籍江苏高邮，1922年1月，她出生在上海，自幼就对艺术产生了浓厚的兴趣，在上海中学实验小学读书时就自编自导自演了小话剧《刑》。在上海中华职业学校读商科的时候，受当时抗日热潮的影响，秦怡就参加了抗战请愿并在校友会上演出了话剧《放下你的鞭子》。

1938年，16岁的秦怡跟随交大的一群学生前往武汉参加抗日活动，同年10月来到重庆，住在女青年会，靠刻钢板为生。一次偶然的机会，她被导演史东山和应云卫发现，并于1938年底进入从武汉迁来的中国电影制片厂当实习演员。从此，秦怡正式开始了自己的“电影情缘”。

半个多世纪来，秦怡众多经典的银幕形象，让无数观众如数家珍，继而影响了几代人。《两家春》《马兰花》《女篮五号》《铁道游击队》《林则徐》《青春之歌》《摩雅泰》《北国江南》《海外赤子》《倔强的女人》《雷雨》《青山夕照》《闺阁情怨》等影片中，秦怡塑造了众多性格丰富、复杂多变的妇女形象。

追忆 主演新中国成立后南京拍的首部电影

南京艺术学院口述历史研究中心特聘研究员、知名电影博主余泳告诉记者，秦怡与江苏的“缘分匪浅”。她曾多次在无锡拍戏，并成就了《铁道游击队》《遥远的爱》等一系列经典佳作。

鲜为人知的是，新中国南京拍摄的第一部电影，也是秦怡主演的。

“1958年，南京成立了江苏电影制片厂，这也是今天南京电影制片厂的前身。刚成立的时候，技术力量都还比较薄弱，经验缺乏。为了拍摄一部好

电影，江苏电影制片厂当时与上海海燕电影制片厂合作，云集了一批非常优秀的演员，秦怡、孙道临都在其中。”

同年，一部叫《红色的种子》的电影横空出世。影片讲述了解放战争时期，秦怡扮演的华小凤深入敌后工作，情节跌宕，在当时有着相当的影响力。这部片子里，作为“大女主”的秦怡表演非常出色，影片并没有聚焦九死一生的谍战场面，而是花了很多笔墨塑造人与人之间的关系，细腻又生动。

执著

90多岁还创作剧本

从20世纪60年代被评为新中国“22大电影明星”，到2019年获得“人民艺术家”国家荣誉称号，秦怡从来没有离开她心爱的电影事业。2015年后，90多岁高龄的秦怡仍参加了《王朝的女人·杨贵妃》《青海湖畔》《妖猫传》《那些女人》的创作演出。

余泳告诉现代快报记者，尤其《青海湖畔》这部电影，对秦怡来说意义很大。不仅因为她93岁再次上阵担纲主演，塑造角色，还因为这部片子的剧本也出自秦怡之手。故事颇有情怀，讲述了一位女气象工程师，为做好青藏铁路修建的气象保障工作，解决冻土层等气象难题，在高原之上经历重重考验。一字一句，都是心血。

“秦怡老师对电影的热爱与执着堪称每位电影人的楷模。”余泳说，本来秦怡还想自己做导演执导这部戏，但是由于身体原因不得不作罢。但是，那些年，她依旧为这部戏的前期准备以及投资奔走，可以说是一波三折，非常不容易。这部戏最终得以顺利上映，也实现了老人家的一个心愿。

2019年9月29日，中华人民共和国国家勋章和国家荣誉称号颁授仪式在北京举行。因身体原因，秦怡无法赴京参加仪式。97岁的她，当天在病房观看了电视直播。“国家给这么高的荣誉，很激动，感受很多，很想流泪……”被授予“人民艺术家”国家荣誉称号的她感慨万千。

近年来，秦怡因患晚期肿瘤一直住院治疗。2022年1月31日，在医护人员和家属陪伴下，秦怡度过了百岁寿辰。5月9日，秦怡病情突变，经全力抢救无效，于凌晨逝世。据了解，遵照家属意愿，秦怡丧事从简。

