

备受关注的“2021年度全国十大考古新发现”最终评选在线上举行。项目汇报、综合评议、评委投票……“过五关斩六将”后,被誉为中国考古界的奥斯卡奖终于诞生。3月31日国家文物局副局长宋新潮宣布,四川稻城皮洛遗址、四川广汉三星堆遗址祭祀区、陕西西安江村大墓、安徽凤阳明中都遗址等项目入选2021年度全国十大考古新发现。

现代快报+记者 张文颖 胡玉梅 钱念秋



扫码看视频

三星堆戴金面罩青铜人头像



广汉三星堆、西安汉文帝陵、凤阳明中都……

# 2021年全国十大考古新发现揭晓

## 揭晓 发布

2021年度全国十大考古新发现

- 1 四川稻城皮洛遗址
- 2 河南南阳黄山遗址
- 3 湖南澧县鸡叫城遗址
- 4 山东滕州岗上遗址
- 5 四川广汉三星堆遗址祭祀区
- 6 湖北云梦郑家湖墓地
- 7 陕西西安江村大墓
- 8 甘肃武威唐代吐谷浑王族墓葬群
- 9 新疆尉犁克亚克库都克烽燧遗址
- 10 安徽凤阳明中都遗址

## 现场 答辩

### 8小时干货满满 终评项目线上进行

2021年度全国十大考古新发现评选活动由国家文物局指导,中国文物报社和中国考古学会主办。

2021年,是中国现代考古学诞生100周年。这一年,全国经过审批的考古发掘有1700余项。一个个重磅发现,让参与评选十大考古的专家感慨“这次重要考古项目众多,竞争激烈”。

据了解,今年的十大考古项目,进入初评的项目有32个,进入终评的有20个。今年的终评会全程以线上直播的形式召开,考古迷们在家就能和评审专家们一起聆听考古项目负责人的介绍。

“皮洛遗址南北长约2000米,东西宽约500米,总面积约100万平方米……”在17分钟里,四川稻城皮洛遗址的汇报人郑喆轩把皮洛遗址的历史、发掘过程、出土的文物以及重要意义讲了一遍。在他介绍过后,评委专家们抛出了一系列问题,如:皮洛遗址的年代上限是什么?制作石器的石料来源在哪?看着考古专家们被“盘问”,有网友说,“有一种线上答辩的既视感”。

整个终评会近8个小时,干货满满。

## 项目 特写

### 四川稻城皮洛遗址:出土 东亚最精美阿舍利手斧

皮洛遗址是10个人选项目中唯一的旧石器时代项目,遗址上部地层的年代不晚于距今13万年。

据介绍,皮洛遗址位于四川省甘孜州稻城县,平均海拔约3750米,面积达100万平方米。阿舍利手斧、薄刃斧……从2021年4月开始,经过6个多月的考古发掘,四川省文物考古研究院和北京大学组成的联合考古队,在这里采集、发掘到1万多件文物。

最为重要的是,他们发现了目前东亚地区形态最典型、制作最精美、技术最成熟、组合最完备的阿舍利手斧组合。

“2021年度全国十大考古新发现”评审专家说,青藏高原上的稻城遗址,不仅是国内外罕见的超大型旧石器时代遗址,出土的阿舍利手斧等石器,更是展现出早期人类的大范围迁徙和跨区域的技术交流。

### 四川广汉三星堆遗址祭祀区: 文物造型多前所未见

沉睡三千年,一醒惊天下。

三星堆遗址,可以说是2021年最出圈的考古工作。直播上有它、新闻上有它、综艺上有它,春晚上还有它。

“到目前,六个新发掘的祭祀坑共出土了带有编号的遗物近两万件,包括铜器、金器、玉器、象牙、丝绸……其中完整的和近完整的近3000件。”终评会上,三星堆遗址祭祀区项目负责人雷雨说,自2020年3月启动发掘至今,三星堆遗址祭祀区已经初步摸清分布范围和内部格局,并新发现6个“祭祀坑”。出土的金面具、鸟形金箔饰、铜顶尊跪坐人像、铜扭头跪坐人像、神树纹玉琮、玉刀、海贝……不少都是前所未有的造型和纹饰。



安徽凤阳明中都宫殿遗址发掘区鸟瞰

“本次发掘,我们采用了边发掘边研究的方法。”他介绍,在几个坑里,考古人员发现了同类型的文物,有的甚至是同一件文物的不同部位,“我们判断,5号、6号坑形成稍晚,其他几个坑基本都是在同一时期祭祀而成的。”

新发现的6座祭祀坑,再加上之前“一醒惊天下”的1号、2号祭祀坑,雷雨确认“三星堆遗址存在一个明确的祭祀区,就在马牧河以南三星堆台地的东部”。

### 陕西西安江村大墓:霸陵 在此

“箫声咽,秦娥梦断秦楼月。秦楼月,年年柳色,灞陵伤别。”

灞陵(霸陵)在哪?就是陕西西安的江村大墓。这次上榜的十个项目中,江村大墓考古项目是大热门之一。

江村大墓位于西安市东郊白鹿原上,北距世传为汉文帝霸陵的“凤凰嘴”约2000米。

2006年以来,在国家文物局的批准下,陕西省考古研究院联合西安市文物保护研究院对霸陵陵区进行了多次调查、勘探和试掘,在窆皇后陵西侧发现了一座大型汉墓(即江村大墓)。经调查,江村大墓为“亚”字形竖穴土扩木椁墓,地面无封土,墓室边长73米,四周环绕110多座外藏坑,外围以“石围界”和门阙形成陵园。

窆皇后陵现存“覆斗形”封土,墓葬形制亦为“亚”字形,周围有10多座外藏坑,四周有夯土园墙和门址。

着衣陶俑(个别带有刑具)、陶器、铁器、铜器以及漆木器(包括木车马)遗迹……考古人员在外藏坑发现了大量的文物。陕西省考古研究院研究员、汉陵考古队队长马永赢介绍,汉代实行的是皇帝、皇后同茆异穴,江村大墓外围出现的大陵园就说明他和窆皇后是同茆,足以确定墓主人是汉文帝。

不过,马永赢表示,因为文物保护

技术的限制,目前汉文帝陵墓不会进行发掘工作,还将以保护为主。

### 新疆尉犁克亚克库都克烽燧遗址: 另一种“长城”

沙堆寂无声,烽火映山河。“在空旷的边疆荒漠,烽燧就是另一种‘长城’。”在终评会上,专家这样说。

克亚克库都克烽燧遗址位于新疆尉犁县东南90公里处的荒漠无人区,是全国重点文物保护单位——孔雀河烽燧群中的一座。2019年至2021年,经国家文物局批准,新疆文物考古研究所对该遗址进行了主动性考古发掘,发掘面积2300平方米,取得重大收获。

考古队员们以沙堆为中心,清理烽燧本体、房屋、土埂、踏步、水塘、木栅栏、灰堆等遗迹12处。

木质的杯、碗,陶质的缸、罐,染织衣服、麻鞋,武器装备……考古人员累计清理出土各类遗物1450余件(组)。其中883件文书最为引人注目,它们不仅是国内遗址考古出土数量最大的一批唐代文书资料,也是首次发现的唐代汉文木简实物标本。

在这些文书中,不仅有数量众多的军事文书,也有唐代人写的书信、借贷、佛经,还有《游仙窟》这类文学作品……大到典章制度、重大历史事件和历史人物,小到普通人的生活琐事,可以说发掘到了一座全面反映唐代边防生活、边疆治理的档案馆。

### 安徽凤阳明中都遗址: 中国古代完备宫殿蓝本

安徽凤阳明中都遗址面积达50平方公里,宫城比北京的紫禁城要大12万平方米。

“明中都是明初第一座按照京师之制建造的都城,曾被誉为中国古代完备宫殿的蓝本,深刻影响了明清时期南京、北京的城市布局。”终评会上,专家们说。

经国家文物局批准,自2015年起,结合明中都皇故城国家考古遗址公园建设,安徽省文物考古研究所与故宫博物院、山东大学等联合在明中都遗址开展了持续的考古发掘。考古队在前朝宫殿和京师城墙涂山门遗址有重大收获。

皇宫建在夯土台基上,台基内承托柱础的礅墩采用夹石扎的方法,其余部位用素土夯筑。通过发现的礅墩,可以勾勒“复原”出宫殿的柱网结构,进而复原宫殿的整体布局。皇宫整体呈“工”字形,由前殿、后殿、穿堂组成。这种“工”字形的官式建筑样式,在宋元时期很常见。这说明,明中都的皇宫建造,汲取了宋元官式建筑的经验。

在皇宫前朝区的中后部,考古专家们还发现了一座长5.7米、宽4.9米的黄土台。这个黄土台,应该是宫殿中放置龙椅的位置。“它不仅是放龙椅的,还在整座宫城的几何中心点上,意义特殊。”专家说。