

# 传承“竞志”精神 做“四有”好教师

## 无锡市东林中学多元推进“竞志”好教师团队建设

“读一本书，逛一座城，听一场报告”，新学期开学伊始，无锡市东林中学邀请无锡市城乡规划建设委员会副主任兼秘书长、高级规划师孙志亮来校，以无锡山水城市建设的规划者、亲历者的身份为老师们作了一场有关无锡山水城市建设的报告，让老师们增强对无锡山水和文脉的了解。这是该校加强人文知识培训、多元推进“竞志”好教师团队建设的又一举措。



青海循化县教育代表团来东林中学参观学习

### 基于“竞志”文化打造“四大特色”

东林中学“竞志”好教师团队入选无锡市“四有”好教师团队建设名单之后，去年又跻身省级首批“四有”好教师重点建设团队序列。

“竞志”文化是东林人共同的价值。学校基于“竞志”文化着力打造“四大特色”，一是“学问课堂”建设，这是课堂改革的东林智慧；二是“涵泳德育”建设，是浸润式德育的东林实践；三是艺术特色教育，在没有特长生的前提下，艺术社团多年来蝉联百灵鸟金奖，舞蹈作品《战友》代表无锡参加省级展演；四是国际理解教育，学校作为无锡市第一所外语特色学校，始终坚持外语特色教育，被评为省级国际理解教育先进学校。

东林中学通过“四有”好教师团队项目建设，旨在达到提高素养、锻炼队伍的目的。一年来，学校积极推动“竞志”好教师团队深入解读教师发展需求，勇担学校发展使命，致力于成为“学问课堂”的建设者，“竞志”文化的传导体，东林经验的讲述者……

### 以“三大工程”来推进“四有”建设

学校实施和推进“竞志”塑魂工程、“学问”生力工程和“铸品”融创工程，以“三大工程”引领教师价值信念，提升教师育人能力，在成事中成人，在磨砺中进阶，有效实现了个体成长、团队建设与学校发展的共生共长。

在“竞志”塑魂工程中，学校自主创新团队誓约，凝聚了成员的价值追

求；成立了侯鸿鉴研究中心，深入研究、继承和弘扬学校创始人侯鸿鉴先生的教育思想和精神；定期举行“竞志”教师研学活动，组建“竞志”艺术团（古筝、书法、瑜伽等）、“竞志”成长社团、“竞志”学科社团。同时，打造“竞志”阅读圈，规划阅读计划，促进教师深入阅读，推行读书分享会，扩展文化视野，传承“竞志”文化。

在“学问”生力工程中，学校依托“初中‘学问课堂’”建设项目，扎实推进研究性变革实践，整体提升教师落实国家课程和综合育人能力。在“竞志”好教师团队的积极实践研发下，学校以“深度学习”为理念，利用《学问单》和“小先生制”两大支撑，形成了“自主先学、问学互进、学以致用”，制定了“学问课堂”教学指南，确立了学问课堂教学实践范式。

在“铸品”融创工程中，“竞志”好教师团队以“人人有主张、个个能创造”为发展愿景，学校邀请各领域的专家进行课题申报指导和点对点个别辅导，开展通识培训，通过课题申报与研究，撬动课堂改革的深入开展。仅语文组一个学科组，在“十四五”课题申报中，已有三个在大市出线，并报送至省教育部门，学校层面有2个统领全局的课题报送至省教育部门。

“竞志”好教师团队项目建设实现了在发展自己的同时，影响和帮助他人。校长叶映峰作为项目领军人，成为江苏省首批教育家型校长培养对象，她带领“竞志”好教师代表参加2021年“黄浦杯”长三角城市群征文动员会暨“立学课堂”展示活动，并做了题为《“学问课堂”：师生创造的生命场》汇报，王晨老师呈现高质量示范课，展示了东林智慧，推广了东林经验，得到了

专家和同行的高度评价。

### 项目研究推动了学校文化发展

实施“竞志”好教师团队项目建设以来，东林中学先后接待了数十批次的各地学校团体的访问与交流，与山东、青海、安徽等地多所学校结为共建学校。学校也多次组织团队成员走访南通景安学校、宜兴湖汶实验学校等课改先进学校进行学习，与堰桥初中等市级“四有”好教师团队互动，开展了交流学习活动。

在团队建设中，学校策划进行各项培训拓展，参观阖闾城遗址博物馆、天华国防教育基地，走访非遗传承人，组织参加高水平专家报告辅导，探访吴文化发展脉络，有效提高了团队成员的专业素养。

在“学问课堂”研究中，“竞志”好教师团队作为核心成员参与省市级课题比例高达91%，市级以上论文发表、获奖人均1.35篇。学校被评为省教研先进集体，省基础教育课程基地建设项目顺利结项。

东林中学通过“竞志”文化研究的持续深入，学校有效推动了学文化发展。目前，东林“竞志”美育课程基地、初中数学教学与信息技术的融合研究两个项目已经在省级层面成功立项。《“学问课堂”：育人方式转型的实践研究》和《生活教育理论下的初中“美育”课程群开发研究》两个项目获准参加了省级申报。值得一提的是，《“东林”思政，播下家国情怀的种子》项目成功入选，东林中学获评江苏省中小学思政育人特色学校。

蒋文远

## 诗人龚学明继《爸爸谣》之后再出亲情诗集 《月光村庄的妈妈》出版

“用两部诗集，表达了一个游子对父母的深深愧疚和内心的疼痛”，扬子晚报《诗风》诗刊主编、高级记者、中国作家协会会员、知名诗人龚学明这样，专注于现代亲情诗的探索和写作，并不多见；而一个人对父亲、母亲分别写作并公开出版一本诗集，绝无仅有。”

著名诗人、中国诗歌学会会长杨克评价说：“从《爸

爸谣》到《月光村庄的妈妈》，龚学明历时数年，完成了分别献给父亲和母亲的两部亲情诗集。当今诗坛，像诗人龚学明这样，专注于现代亲情诗的探索和写作，并不多见；而一个人对父亲、母亲分别写作并公开出版一本诗集，绝无仅有。”

据了解，从1991年起，龚学明先后出版诗集《河水及人》《冰痕》《白的鸟 紫的花》《世间万物皆亲人》《龚学明的诗》等诗集和散文集《艺术创造人生》、随笔集《上海有梦》等。 陶子

## “语”教于乐 “数”说精彩

### 长安中心小学以课堂教学展评构建“恒新”教育新生态

把课堂搬上舞台，把平时的课上实、上精、上出水平，在课堂中展示教学风采。新学期开学伊始，无锡市长安中心小学在语文、数学、英语三个学科组开展了“恒新”课堂教学展评活动，以期通过竞赛，以赛促教，以赛选优，推进在课堂教学中适应课程改革的优秀教师队伍的

培养。“我校举办此次课堂教学展评活动的目的就是促进了课堂教学改革，创建优质高效课堂”，校长蒋庆介绍说，“恒新”是学校教学的理念，全校由校长室、教导处、教科室、各学科教研组长等骨干教师组成的“飞雁”导师团此次全程参与听课，为每一位参赛教师量化打分，以期通过“恒新”课堂教学展评活动，使“双减”提质能够深耕于课堂，构建学校“恒新”教育新生态。

助力高效，“语”教于乐。语文组共有27位教师参赛，比赛以无生微课和课堂展示相结合的形式展开。第一轮微课比赛选取了六年级下册《表里的生物》一课，老师们从教材解读、教学目标等方面进行了思路的梳理，通过15分钟的微课展示，展现了教学设计、对课堂的把控等教学基本功和教学能力。经过导师团评议，华婧等10位老师获一等奖，华婧、沈玲玲、陆嘉诚三位老师进入第二轮课堂展示。他们通过对文本的认真研读和精心准备，以饱满的热情投入到比赛中，让课堂精炼高效，展示了不同风格的多彩课堂。

同课异构，“数”说精彩。

数学组共有15位教师参赛，比赛选取三下《认识小数》和五上《小数的意义》，通过同课异构、无生试讲的形式展开。教师们利用空余时间认真研读教材，把握教学重难点，根据各年龄段学生特点精心设计教学过程，在15分钟的微课展示中，充分展现各自不同的教学风采。赛后，评委代表对参赛教师进行了综合评价和肯定，同时也指出了还需注意的地方，希望老师们再接再厉，在教学中能够不断提升自我。

立足课堂，“英”材施教。英语组也展示了不同风格。

14位参赛教师选取了课外教材《Home life》这一单元，要求选手自由组合板块，设计一堂单元整体教学理念观照下的单课教学。各位青年教师对教材进行了细致认真及个性化的研读，确定教学主题，根据教学目标采用不同的教学策略。从课堂氛围的营造，到问题与任务的设计，都体现出教师各自的风格。微课结束，评委老师与每位教师进行了交流，并针对教师的教学设计及课堂的演绎进行了点评，提出了中肯的指导意义。

“双减”背景下的课堂学习以及课程构建，不仅要进行学科知识的传递和能力的培养，更要关注师生的生成和生长。此次“恒新”课堂展评活动为老师们搭建了挖掘潜能、超越自我的机会，同时对学校的教学教研提出了更高的期望和目标：长小教师们将不断锤炼自我，站稳、用实、守好教学主阵地，百尺竿头，更进一步。 刘梦姣

现代快报+

# 奋发有为，城市向上 我们一直在努力

现代快报无锡分公司 现代快报无锡新闻中心  
无锡市梁溪区人民东路311号崇文大厦7楼  
新闻热线：0510-82753110 广告热线：0510-82760075



ZAKER无锡



“无锡头条”微信



“无锡亲爱”微信