

写方方正正的字，做堂堂正正的人

沛县实验学校现代快报小记者作文选登

有魔力的汉字

四(1)班 刘潇然 指导老师:许晓颖

我们每天都要用到汉字,“仓颉造字”的故事大家都听过吗?仓颉看到动物的足印时有了灵感,发明了字。汉字传承了中国上下五千年的文化、智慧和艺术,每一个汉字都有自己有趣的灵魂。在诗人贺知章的笔下,春风变成了剪刀裁剪了柳叶,有了“不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀”;书法家王羲之、颜真卿则将同样的汉字写出了不同的风格,万古流芳。

当你仔细看这些小家伙时,就会发现它们别有趣味,比如“囧”字,多么像一个皱着眉头的人啊!所以,每当我写好一个字的时候,都会获得很大的满足感,觉得自己创造出了一个有模有样的小生命,自然会体会到很多乐趣,有了乐趣就会不由自主喜爱它,想把它写得更好,这也正是写字的魅力所在!

当我遇到比较难写的字,难以掌握大小、结构,如“攀”字时,我通常会让我的爸爸妈妈陪我一起练。“爸爸,你看这个字怎么写好看呢?”“你看,先了解这个字的结构……咱们一起练习几遍吧!”经过多次的练习,我终于写出了像模像样的字,心里别提多高兴了!

都说“字如其人”,我也有同感。在我们的身边有同学为了完成作业,写的字马虎潦草,不用说这肯定是位不认真的“急性子”。同样的字,写得歪歪扭扭和工工整整,哪一种更让人赞同呢?和做人一样,写字也应该端正态度,一笔一画、一撇一捺都要有章法。没有人天生能写一手好字,这需要我们不断练习、改进。这个过程是辛苦的,甚至还很枯燥,跟做人做事一样,认定目标,贵在坚持,只有持之以恒,才能有所收获!

汉字真是一个个隐藏着魔法的小精灵,让人充满探索的欲望,作为新时代的小学生,我们一定要写好它,用好它!

我的汉字变形记

四(1)班 孙歆玥 指导教师:许晓颖

“哇!”妈妈指着我写的字笑得前仰后合,“宝贝儿,你这还是字吗?这笔画粗得都快赶上我的手指头了,这简直就是一窝小猪仔儿!哈哈……”爸爸闻声赶来火上浇油:“哎呦,这个个长得膀大腰圆、肥头大耳的,我用脚指头写得都比这好看!”这一会儿手指头一会儿脚指头的,究竟是怎么回事?原来幼儿园大班的我在练字呢!

幼儿园大班时,我写字可丑了,举个例子:写“中”,歪歪扭扭,摇摇欲坠,仿佛要跌倒在“田”里;写“国”,直接画个半圆半方的东西,大得像要冲出田字格的样子;写“人”,一撇一捺干脆直接跑出希望田野了。爸爸妈妈实在看不下去了,准备让任性的我好好好练练字,做一个“不出格”的人。

妈妈指着在百度上搜来的一些楷书字体图片,说:“看,中国字是方方正正的,间距均匀,重心平稳……”见缝插针的爸爸发表高论了:“汉字呢,每天一定要多练……”“Stop!”妈妈先堵住了爸爸的嘴,又告诉我:“每天只练一个字,但一定要写好,写不好就再写,写到我满意为止,OK?”

于是,每天放学爸爸妈妈都陪我练字,他们先给我写几个示范字,先让我描一描,再让我自己写一遍,如果妈妈满意了就算大功告成。时间在指缝中一天天过去,我的字也发生了翻天覆地的变化,它们像被园丁精心修剪过的笔直小树,又像站立整齐的英俊士兵坚守自己的岗位。

是啊,字如其人!同学们,从现在开始,让我们一起写方方正正的中国字,做堂堂正正的中国人!

练字的那些事儿

四(3)班 吴瑜珺 指导老师:尚淑真

妈妈总说字如其人,像我这么漂亮的小

姑娘怎么能写一手丑字呢?这实在是说不过去。

我们老师也在每天的练字课上说写一手好字是会占大便宜的:一手好字可以为我们的作文分添砖加瓦,可以让我们的卷面分稳操胜券,可以为我们的成绩增光添彩,更可以成为我们前行路上的探路石。这句话一直刻在我的心房,所以每次一写字我都乐在其中。听到同学们在旁边的赞叹,心中更是美滋滋的,这也成了我练字路上前行的动力。

练字课上,老师每次发练字本,我都有点小兴奋。练字本到手迫不及待地打开,看着老师给我画的红圈圈一个接一个,我的心里比吃了蜜还要甜。在家就不一样了,总忍不住想偷懒,妈妈给我买的字帖,我总想着什么时候能写完,字密密麻麻的。妈妈发现了我的小心思,就让我把字帖带到学校,老师一看我的书写,就对我说:“梅花香自苦寒来,耐住寂寞,调整心态,你就会不断提升。”

是啊,过程虽然有些苦累,但没什么可以比得上取得成绩时的那种开心兴奋,这鲜花掌声是我从练字中找到的第一乐趣。同时练字让我明理,磨炼了我的意志,我已乐在其中!

汉字王国

四(4)班 侯善昊 指导老师:赵媛媛

今天早上我正在家练字,爸爸突然说要带我去玩。正准备出门,妈妈就命令我把写完字再出去,爸爸听了后也改口教训我,真是六月孩儿的脸说变就变。

我只好回到座位上继续练字,突然,本子一转,我就来到了一个不知名国度,我向四周一看,发现这里全是汉字,心想:莫非这里就是汉字王国。为了证实答案,我飞快地跑去王宫问国王,国王告诉我:“你说对了,这里就是汉字王国,我来给你讲讲我们的汉字王国,主要分为两个部分,穷人区和富人区,穷人区是那些不爱练字的小朋友写出来的,富人区是那些喜欢练字的小朋友写出来的。”听了这话,我的脸不由自主红了。心想:我回家后,一定要好好练字,不再偷懒了。

时间过得飞快,到了汉字王国的下午4时32分,我想:不行,我得赶紧回家,要不然爸爸妈妈得着急了。我把这件事说给了国王,国王听后说:“不用担心,我们这里过一小时,他们那里才过一分钟。你可以在这里多玩几天。”在这几天内,国王教我怎样把字写好,讲了怎样体会汉字中无穷的乐趣。到了第七天,我该走了,国王召集了全国最有能力的术士和魔法师,让他们把我送到人间。我一眨眼,居然真的回来了!

我回到家后,用国王教给我的方法把汉字写得栩栩如生,也终于体会到了练字给我带来的无尽的快乐。

练字的乐趣

四(6)班 魏晋涵 指导老师:王瑞

幼儿园时,我只会写:大、小、天等字,写得也不好。每次当我看到姐姐写字时,就很羡慕。当时的我想写完整的一句话,总会有许多不会写的字。从那一刻起,我就在内心暗暗下定决心,多认字,写好字。

一年级时,我跟姐姐学练字,那时起,我的字就与别的小朋友的不同。为了证明我比别人写得好看,我就更加努力去练。每到放假时,妈妈也会每天陪我练字,我们每次练习完后,总会给对方圈出自己认为写得好看的字。我很喜欢这个环节,妈妈每次都会给我鼓励,我觉得这也是我能坚持每天练字的原因。有了妈妈的陪伴,我对练字更加热爱,就这样我的字渐渐地发生了潜移默化。

三年级时,我去参加书法比赛,取得了优异的成绩,获奖时我不知道有多开心。这是对我努力付出的肯定,妈妈也为我感到骄

傲!

练字让我快乐,我们要写好中国字,做好中国人!

我爱写字

四(7)班 胡茗怡 指导老师:张后丽

“说好普通话,写好规范字”是我们每个小学生要做到的。每次写字前,老师都会提醒我们做到“三个一”:胸离桌子一拳远,眼离书本一尺远,手离笔尖一寸远,还提醒我们注意坐姿。

我平时写字速度比较快,老师讲完课,我就迅速写起来,老师走过来看了看,又看了看我,微笑着说:“孩子,你写得很快,挺好,但是要注意坐姿,书写时注意起笔、运笔、收笔,还要注意力度和方法,这样才能写得更好哟。”说着老师便在我的写字本上示范了一个字。此时我发现老师写得很认真、很仔细,整个字非常漂亮美观。于是,我学着老师的样子一笔一画写起来,从中心我也感受到从未有过的感觉。后来老师说想让我参加写字比赛,我有点担心,怕自己写不好。老师笑着对我说:“你要对自己有信心,平时好好练习没问题的。”我看了看老师点了点头,从那以后我就努力练字。写字比赛我拿了第三名,老师夸我进步很大,我知道这离不开老师的教导。

以后我一定要写好字,做好人,我会更加努力学习。

练字的乐趣

四(8)班 杨欣怡 指导老师:司琦

时光如梭,一眨眼,我练硬笔书法已经一年多。还记得我与书法的那次相遇。我第一次拿起钢笔,试着写一横,歪歪扭扭像一条正在爬行的小蛇。但我没有放弃,坚持练了下来,当时的我肯定不知道以后的我能把字写得非常好。

现在的我就算在家独自练字,只要抓起笔,脑袋里就会飘过老师说的那些话:“随意写一百张差的不如认真练一张好的。”“练书法要有耐心,写好不是一朝一夕的事。”慢慢地我发现,书法不但成为我学习生活的一部分,而且时刻在改变着我。

练字不仅使我的字有了很大进步,而且练就了我一颗平静沉稳的心。每次练完字后,看着书法纸上的字体美观整洁,心中会有一种成就感,这算是练字的乐趣之一吧!不只是练字,只要专心致志做某事,心静下来就会做好。我从练字中感到了快乐,其实练字并不是很难,只要你用心坚持去练,就不会练不好。

练字是一种乐趣,练字是一种快乐,练字是一种学习的经历。通过练字的经历,我也明白了一个道理:干什么事情,都要有信心,要坚持不懈,要把它作为一种乐趣去做,才能把事情干好。

书法让我认识了一个全新的世界,让我感受到了汉字的博大精深,让我享受到了不同的美。我还要继续努力下去,去发掘更多乐趣。

写好汉字

四(9)班 黄千栩 指导老师:马丽娜

练字真可谓是一件苦差事。看着那一本厚厚的字帖,30多页光看看就足以让人头晕目眩。所以妈妈给我买来字帖后,我就将它放在一边,不予理睬。

大约一周后,不经意间我瞥见了早已经被我遗弃的字帖。拿起它,我突然有一种冲动,便提起笔开始练起来。要说这练字,绝对是一件苦差事,必须静心坐下来,一笔一画临摹,就像小孩学语一样必须专心致志。终于,半个小时过后,一页描完了,看着那一页整齐的字,我笑了,为刚才还认为自己在虚度光阴的想法惭愧不已。

我第一次发现,原来中国汉字是那么美丽。它横平竖直,方方正正,那是一种与生

俱来、不加修饰、不加雕琢的美丽。那是一种必须用心体会,才能悟出的气质。它是我们中华民族传统文化的一部分,也是我们中华的“根”。我不由得佩服祖先的才华,他们用自己的全部精力来完善与发展我们的文字,这难道不值得我们去珍爱吗?

以后,每一次练字,我都是一笔一画地去临摹,用心去描绘。我知道它对我来说不再是一种负担,而是一种享受,沉醉在墨香之中,我又一次被感动、被陶醉……

汉字的魅力

四(9)班 杨雅雯 指导老师:马丽娜

在我的家里,写字可是我们一家人的共同爱好。可是由于爸妈都上班,没有太多的时间,所以我家的练字本全被我占为己有。今天,我又拿起笔来和汉字约会。

我把练字当成我的快乐,用我那双善于发现的眼睛来观察我的汉字朋友。月,看它那弯曲的身体又细又长,好似一个月牙在半空中散发出皎洁的月光。山,它拥有高低不平的山峰,尤其中间那座山峰看起来似乎高耸入云,而两边较低的山峰显得别具一格。家,这个字看起来很和谐,有一个能遮风挡雨的房顶,下面住着和谐的一家人。语文老师经常说,中国的汉字文化博大精深,假如我不认真练字,还真的发现不了呢!

是的,每一个汉字都是我们祖先智慧的结晶,每一个汉字都有着它们不同的含义。在我的眼里,它们就是一个一个可爱的、能说话的小精灵,我练字就像和朋友在对话。笔画最能突出这个字的特点,所以我一有空就练字,每练一个字都先仔细想一下,它的笔画怎样能写得更好一点,直到把字练好为止。

我爱我的祖国,爱祖国灿烂的文化,更爱这魅力无比的汉字。写好汉字,是我们每一位小学生都应该做好的一件事!

我练字,我快乐

四(10)班 胡宇轩 指导老师:王春

以前,我的字写得很丑。每次上课默写时,老师总是在我的默写本上写道:下次把字写工整。这让我很烦恼,我明明很努力了,却为什么写不好呢?

我的同桌向我推荐了一个练字班。我心想太好了,我的字终于有救了。于是我对我的同桌说:“我想去,但是我不知道在什么地方,周末你可以带我去吗?”“当然可以了!”同桌说:“周日下午一点你在学校门口等我,我们一起去。”“好!”我开心地答应了。

到了周日,我便和同桌一起去了练字班。“老师,我带来了一位新同学。”同桌说。“老师好!”我急忙向老师问好。“快进来吧。”老师温柔地说道。我找了一个位子坐了下来,看见别的同学都在写字,于是也拿出书和本子写了起来。这时,老师走了过来对我说:“阳光的阳最后一笔是横,而且不露头。”我听了老师的话,立刻把这个字擦了,重新写起来。老师看了看对我说:“还是不行,我来给你示范一次。”我看着老师写的字,心想:原来这个字是这样写的。我看了一眼老师,他这时正看着我的字,我特别担心自己写不好。我一笔一画地写,“哇!”我自己都情不自禁地叫了起来,原来我还可以写得这么好。老师告诉我:“你不是写不好,而是不知道每个字的着重点,以后按老师教的多加练习。”在老师的指导下,我的字突飞猛进,为了写一手好字,有时一个字我要写上成百遍,只为找到老师说的这个字的着重点。在我坚持不懈地努力下,写字比赛还得了年级第一名呢!

我始终记得老师的告诫:字如其人,习得一手好字,将会成为你的终身名片。我现在很开心,因为同学们都很羡慕我的字。同时,我很感谢我的同桌,更感谢我的老师,要不是你们,我的字不会写得这么好,我不会这么快乐!