

观点

守法规，知礼让 安全童行伴成长

为迎接第十个“全国交通安全日”，11月28日下午，现代快报小记者工作室组织横林实验小学、崔桥小学等学校的快报记者走进常州东昌雷克萨斯汽车4S店，开展以“守法规，知礼让，安全童行伴成长”为主题的交通安全知识学习、体验活动。

我们的生活中，车辆越来越多，道路也越来越拥挤，而我们每天都要上学、放学，怎样做才能保证安全出行呢？

我想，第一要遵守交通信号灯的指挥。原先，我常常会因为着急去上学，而不等红灯变成绿灯就横穿马路。现在想想，那是多么危险的事情啊！我认识到了自己的错误，以后，遇到红灯时，不管有多么着急的事都应该停下脚步，等绿灯亮了，确定没有汽车通过了，再通行。“红灯停绿灯行”不能只成为一句口号，要真正化为行动，成为我们一起遵守的交通法规。

横林实验小学一(4)班 顾泽雨 指导老师 吴蓉梅

12月2日，全国第10个“交通安全日”即将到来。作为现代快报的小记者，我非常荣幸地参加了“文明交通，安全童行”的宣传教育活动。

在观看《危险远离我》的动画片中，我牢牢地记住了一点——那就是坐车时不能吃东西。万一汽车突然刹车，食物会堵住气管，多危险呀！这让我想到每天早晨，爸爸妈妈经常让我在汽车上吃早饭，以节省时间，早点到学校。原来这样做是错误的呀。我回去后一定要教育爸爸妈妈，也要告诉自己早晨提前十分钟起床，在家定定心吃早饭。

横林实验小学一(4)班 陆艳宇 指导老师 吴蓉梅

这个周末，我去参加了“文明

交通，安全童行”的小记者活动。活动的内容丰富多彩，既学到了很多实用的交通安全知识，又感受了驾驶员行车时的安全隐患。

其中，我最感兴趣的一项活动就是画珐琅画。首先是刻画边框，然后涂上胶水，勾上金丝，最后用颜料填满画框。在我细心大胆的创作下，一辆漂亮的小汽车作品就完成啦。

回家后，我把这幅画摆在了书桌上。看到它，就会想起这次参加的活动，它时刻提醒我——交通安全无小事，遵守规则路畅通。

横林实验小学一(4)班 黄晓萌 指导老师 吴蓉梅

制作创意珐琅画环节是我最感兴趣的。掐丝珐琅画是我国非物质文化遗产，兴盛于清朝，传承至今，它既有工笔画的精巧，又有油画的质感，还有水彩画的空灵。我今天做的是关于小汽车的珐琅画。我先在底板上拓印好汽车图案，接着用胶水描出轮廓，然后用镊子小心地沿着轮廓固定金丝，金丝粘好之后就可以上色了。

创作掐丝画是一个很美好的过程，看着自己用双手，将一团杂乱无序的铝丝，制作成流畅的线条，填上鲜艳的彩砂，栩栩如生，相当有成就感。

横林实验小学二(3)班 沈梦瑶 指导老师 夏海燕

我们小记者走进了常州东昌雷克萨斯汽车体验中心开展交通安全知识学习体验活动。在这里

现场工作人员给我们播放并讲解了关于交通安全的注意事项及各种交通标识，组织我们现场体验汽车的各种视觉盲区。

“红灯停，绿灯行”，过马路，要“一停，二看，三通过”，过马路要走斑马线等等，这些交通知识，我们每一位同学都应牢记于心。车祸猛如虎，滚滚的车轮不知夺去了多少人的生命。因此，在马路上行走，一定要注意安全，千万不要在马路上玩游戏、追逐打闹，也不能在马路上踢足球。在乘车时，要正确系好安全带，不要把头和手随意伸出窗外。

崔桥小学二(7)班 吴可欣

整个“交通出行安全”活动让我兴奋不已，我特别想细说的是活动环节中的珐琅画制作。今天能够自己动手尝试制作珐琅画，心情激动又紧张。首先，我需要衬板制作，将一张小汽车的图纸放置于木板上，图纸与木板之间夹复写纸，用笔描图纸边缘线使木板留下图案线条。然后，老师安排我们进行粘丝，需要将金属丝沿着衬板上的线条粘结。在已有的线条上用胶水进行勾勒，我还能迅速应付到位，但是真的开始粘丝时可把我难住了，但是在妈妈的鼓励和帮助下，我整理好自己失落的情绪，直面困难，不轻言放弃，最终完成了粘丝工序，虽然依旧不是那么尽善尽美，但是我克服了困难，得到了老师的好评。

怀德教育集团香江华庭校区一(3)班 马靖博

全民反诈，从我做起 小记者探访龙虎塘派出所

为进一步提升未成年人防诈骗意识，切实普及反诈骗知识，保障未成年人及其家庭的财产安全，11月20日上午，现代快报小记者工作室联合常州市公安局高新区分局龙虎塘派出所、中国农业银行常州龙虎塘支行共同组织开展“全民反诈，人人有责”反诈骗主题宣讲活动。

我以小记者的身份参加了这次活动。第一次走进基层派出所的小记者们对什么都很好奇，在丁警官的带领下，我们参观走访了龙虎塘派出所内的各个科室，近距离了解了警用装备，大致了解了龙虎塘派出所的辖区范围和民警们的日常工作。

通过观看反诈骗的视频演示，我不但知道了网络诈骗的形式多种多样，而且骗子们的诈骗手段花样百出：假意免费找代练玩游戏，冒充老师骗学费，冒充警察骗公民，冒充银行客服骗取卡号……让人防不胜防。丁警官介绍说：“仅龙虎塘派出所辖区每天



小记者参观高新区分局龙虎塘派出所 学校供图

都会有几起报案，被骗的财产多达上百万元。”

通过这次和基层民警以及银行工作人员的面对面交流采访，我们小记者不仅了解了通讯网络诈骗的危害性很强、伤害面很广，

而且掌握了一些防网络诈骗的小知识。我以后要向身边的人宣传反诈骗知识，努力做好通讯网络反诈骗宣传员。

小记者集团双桂坊校区五(4)班 马言越

促进青年教师成长“五策略”

常州市新北区龙虎塘中学 黄亚军

常州市新北区龙虎塘中学是一所充满生机的公办老校，其中35周岁以内的青年教师占35%。近年来，该校在“龙”文化的引领下走上特色发展之路，学校党建工作、教育教学、课程建设、队伍发展、基础建设等方面均取得一定成效。尤其是青年教师培养方面，学校注重文化浸润，进行了有益的实践和探索。



龙虎塘中学青年教师成长营活动现场

一、文化凝聚精神力，立志卓越同进步

建校78年来，一代又一代的龙中人薪火相传，形成了学校深厚的文化积淀和独具特色的人文环境。走进美丽的校园，大道左侧教学楼上醒目的大字——“做有情怀的教师，育有梦想的少年，办有温度的教育”体现了新一代龙中人在办学理念上的传承与创新；漫步校园，映入眼帘的是龙中人“进取”“奋斗”“工匠”“追梦”的龙中精神，还有在“立德树人，龙腾虎跃”的校训指引下，“求是创新，龙精虎猛”的校风、“循循善诱，龙韬虎略”的教风、“慎思明辨，生龙活虎”的学风。在“龙”文化的引领下，学校上下凝聚精神力量，建立追求卓越的共同目标，迈出整体快速发展新步。

二、成立教师成长营，抱团成长提素养

在“循循善诱，龙韬虎略”的教风、“进取”与“奋斗”精神的指引下，学校成立了青年教师成长营，帮助青年教师（尤其是入职3年内的新教师）迅速进入角色，引导青年教师尽快成为德才兼备的优秀青年教育工作者。通过规划发展目标，营造共享与互动的学习氛围，为青年教师源源不断地提供正能量学习力；通过系列活动开展，促进抱团成长，助推快速发展。近两年来，学校面向青年教师分别开展了学校“龙”文化解读培训3次，使学校新的办学理念深植教师心底；开展专业成长经验分享2次，帮助青年教师规划专业成长路径，提供成长策略；开展“五四”青年节主题活动，“青春放歌，勇毅笃行”、品书交流、师德演讲、主题征文等活动数次，帮助青年教师形成专业发展内驱力，提升综合素质，争当卓越教师。

三、结成青蓝师徒对，教学相长精业务

“工匠”精神是龙虎塘中学学校精神的重要方面，也是“青蓝工程”促进青年教师成长的精神追求。学校组织5年教龄以下青年教师与同备课组优秀的学科骨干教师分别结成学科师徒组，组织初为班主任的青年教师与同年级有经验的班主任教师结成班主任师徒组。在签订结对协议的基础上，对“徒弟”提出以下工作重点：每周至少参与一次集体备课活动，并做好详细的笔记；每周至少听课两节，从不同角度观课议课，并认真写好听课笔记。结对师父则必须做到以下几点：在师德、师风

上为青年教师做好表率；结合青年教师的工作经验、教育、教学、管理能力的特点，在备课、上课、辅导学生、作业批改等方面给予适当的指导；定期帮助青年教师修改备课（包括教案、学案、课件等）直至合格为止；在帮助青年教师成长的同时促进自身专业成长，师徒成绩突出的评选为学期“星光师徒组”并予以绩效奖励。

四、建立学科指导团，精准施策强实操

为加强对学校青年教师科学发展的宏观指导与管理，推动学校教学改革和学科建设工作，学校成立了学科指导团。指导团成员由学校各学科优秀骨干教师组成，在指导青年教师成长方面，学校遴选了自主发展意识较强、态度认真、教龄在2年以上、有一定潜质的优秀青年教师作为骨干重点培养对象。通过跟踪听课、协同备课、组织主题研讨和学科专题学习，帮助青年教师把握学科本质与课程标准；组织单元分析、备课、说课等活动或比赛，帮助青年教师把握方向，精准剖析问题，助推业务素质提升。此外，学校现有邵宏、金薇2个名教师成长营领航人，在辐射全区的基础上，也使得本校青年教师拥有了得天独厚的成长优势，通过借外力、引内力，促进青年教师的专业发展。

五、创造锻炼展示台，搭台铺路宽渠道

如何帮助青年教师圆梦教坛？公开教学、课堂打磨应是必经之路。一方面，学校要求青年教师每学期至少开设一次校级以上公开课，并在教研组内进行说课、评课活动；另一方面，积极争取区级公开教学研讨或其他对外课堂展示的机会，让有一定潜质的优秀青年教师崭露头角。在备课、磨课、观课、评课的环节中，青年教师经历学以致用、同伴互助、团队共建、实践反思的一系列过程，有力地促进了青年教师的专业成长。此外，在各级基本功竞赛、评优课、信息化教学比赛、“一师一优课”、演讲比赛、中华经典诵写讲、论文评比等活动中，学校实行点面结合，组织、推荐青年教师积极参与，开展针对性学习辅导，在校级层面选拔的基础上推荐参与区级及以上评选。

近年来，在“龙”文化引领下，龙虎塘中学青年教师在专业发展的道路上创造了更多的可能，在“立德树人，龙腾虎跃”的氛围里展现着可持续发展的无穷后劲……