

扫码关注  
江苏文脉公众号

Vlog博主

## 乌龙潭一枝花

420岁

生长在南京乌龙潭公园边

南京城资历最老的桂花树

见多识广 爱好文学



睡醒了。420年了,第一次  
睡这么饱。今年花开晚了,先来  
张自拍以表歉意。

我是南京乌龙潭公园里的一  
棵桂花树,别看我个子不高,  
资历可很老,我见过的名人,那  
叫一个多!

颜鲁公祠、曹雪芹纪念馆、  
魏源故居、惜阴书院……我周  
围这几百米,上千年人文荟萃。  
还有吴敬梓、薛时雨、陶澍、林  
则徐、龚自珍,他们都是我的老  
朋友。

来吧,今天听我“韶韶”乌  
龙潭的故事。



颜真卿像



曹雪芹像



方苞像

魏源和陶澍  
月夜巧对

鸟瞰乌龙潭公园

# 乌龙潭“老神仙”开讲: 身边竟藏着这么多大牛

## 1

## 颜鲁公祠

我出生的地方叫乌龙潭,位于南京城西的清凉山。相传,晋时某年六月十九日,有四条乌龙突现此潭,戏水于池中四周。后来,每年的这一天,四条乌龙准时出现,所以当地人称这里为“乌龙潭”。

有一年,乌龙潭边,一位身穿官服、头戴乌纱的老者手捧一只乌龟,轻轻放入池中。孩子们看着小龟越游越远,乐得手舞足蹈。

老者是颜真卿,当时任升州(今南京)刺史。那时候我还在土里沉睡,没机会见到传说中的一代书圣。

唐乾元元年(758),江宁府郡改制为升州。第二年的六月,颜真卿任升州刺史并兼军使,掌管南京地区的军政事务。

他一上任就深入民间访贫问苦。梅雨季节,颜真卿踏着泥泞的小路,察看田间的农作物,问农民们收成可好,得到的回答令人心酸。汛期雨下个不停,他又骑马来到乌龙潭附近,眼前是一片泽国。他知道,地里的庄稼又要遭殃了。

治水患,刻不容缓!他认真规划制定了在乌龙潭以及太平桥上防洪排涝的治理蓝图。百姓热情高涨地出钱出力,疏沟渠、护堤坡,最终让乌龙潭通往长江的水道畅通无阻,防涝灌溉两不误。

治好了乌龙潭,颜真卿又给唐肃宗上表,请求设放生池。皇帝采纳了。于是,颜真卿奉诏在全国建放生池81处,南京乌龙潭就是最大的一个,潭边还建了放生庵。

后来,南京人为了纪念颜真卿,将放生庵改为“颜鲁公祠”。

## 2

## 曹雪芹纪念馆

明末,我出生了。我遇到过很多人很多事,印象很深的一位是我一生的“邻居”曹雪芹。

第一次见他,就是在这乌龙潭边,他和几个姊妹来这赏花,好不开心。锦衣华服映衬着少年的脸,在阳光下熠熠生辉。我也第一次萌生了“如果做人该多好”的想法。

听别的老树说,这个公子哥可不简单。他的曾祖父曹玺执掌过江宁织造,曾祖母孙氏做过康熙帝的保姆,祖父曹寅做过康熙帝的伴读和御前侍卫,后来也做了江宁织造的“一把手”,很受皇帝信任。

三代四人世袭江宁织造60年,那是何等的荣光。这一方幽幽的清潭,也不过是他家后花园里的一角。

“锦衣纨绔之时,饫甘餍肥之日”。曹雪芹偶尔会在我身边坐坐。不知何时,眼看着一大家子就这样散了。回忆过往,他总会潸然泪下。他说他记得儿时爷爷把洪昇请到家里,连演了三天《长生殿》;他记得过年过节,家里总要摆上长长的宴席,宾朋满座;他记得无忧无虑的日子,和姊妹们作诗游玩,好不快活……

他把过去的美好和苦痛都写进书里,“几番成败兴衰,引来笔下幽思,心中血泪;多少悲欢离合,写出人间青史,梦里红楼。”真是一场如真似幻的《红楼梦》。

后来,他真的成了我的邻居。走过石头桥,过了照壁,拾阶而上,就是曹雪芹纪念馆。只有我知道,这里藏着太多辛酸泪。

## 3

## 方氏教忠祠

在我的身边还有一位老朋友不得不提——方苞,特爱看书,总是打扰人家睡觉,对我他真是又爱又恨。

还记得那年他刚来清凉山,灰头土脸的,一看就是郁不得志。但一打听,原来他是散文名派桐城派的创始人,写过好多名篇,还曾考取江南乡试第一名,受到皇帝称赞。不过后来因为《南山集》案被牵连

入狱。出狱后,方苞就进了南书房,在宦海里沉浮多年。年近八旬,告老还乡。

到了南京,方苞用积蓄买了清凉山上一块地,建教忠祠,过上了滋润的退休生活。

我时常能听到隔壁雅舍传来朗朗读书声,方苞在祠堂两侧20余间房舍里,接纳贫寒而好学的方氏宗亲子弟,并亲自授课。

《左忠毅公逸事》《狱中杂记》《汉文帝论》《李穆堂文集序》《书卢象晋传后》《与李刚主书》《孙征君传》《万季野墓表》《游潭柘记》……他的学生把他的作品视若珍宝。

他总把“浩荡天恩”挂在嘴边,一遍遍教诲子弟们要忠于皇帝,还有人说,方氏祠堂门匾上的几个字就是乾隆赞赏他的做法而御笔所赐。

## 4

## 魏源故居

1833年,金秋月夜,两个中年男人泛舟潭上,说话间,我才知道他们是魏源和陶澍。

经过我身边时,陶澍感叹“乌龙美景,秀色可餐”,魏源答“有此妙处,何必西湖”,我没见过西湖,但我深感认同。

次年,魏源就在乌龙潭畔购地,跟我做了邻居。他亲题门楣“小卷阿”,听说取自《诗·大雅》的篇名注解“卷者曲也,阿者大陵也”。他时常对着乌龙美景吟诗作对,连我也忍不住诗兴大发了。

几年后的某天,我看到魏源一脸沉重地从外面回来,之后就很少见到他出来赏风景了。

那两年,青灯作伴,思接千载,魏源编写了名垂青史的《海国图志》,提出了“师夷长技以制夷”。爱国热忱让我这棵老树都为之振奋。

至于那些潜心著书的时光,应该只有院落作陪的那株蜡梅知道了。

## 5

## 惜阴书院

说到陶澍这个人,也是个人才,和林则徐一起治过水患。

在南京市鼓楼区龙蟠路中段,有一片红墙黛瓦的建筑,这里曾是陶澍的惜阴书院。

1838年,陶澍在清凉山支脉山南面的龙蟠里,为家眷盖了房舍,取名为“盈山园”。那段日子,陶澍时常想起自己在书院读书的岁月,感悟培养人才应以办书院为先。

于是他奏请朝廷,在自己园内四松庵的旧址上辟建书院。书院盖好后,陶澍为书院起名,想起一句“大禹圣者,乃惜寸阴,至於众人,当惜分阴”,于是取名为惜阴书院。

惜阴书舍的“以实学为教”,让南京学界学风为之一变,一批人才脱颖而出,如姚璋、杨大堉、叶庭鑑等。

咸丰三年,太平军攻入南京,惜阴书舍毁于大火,只有我的好哥儿们两棵银杏树侥幸存活下来。

曾国藩接任两江总督后,筹措钱款抢修已被烧毁的金陵各大书院。惜阴书舍也被修缮。光绪初年,惜阴书舍改名为惜阴书院。

后来两江总督端方在这里设立江南图书馆,缪荃孙受聘筹建,这也是中国最早的公立图书馆之一,南京图书馆的前身。悠悠书香,飘至今日。我的老伙伴,江南图书馆(现江苏省文化和旅游厅、江苏省文物局)门前的两棵银杏树,见证着这一切。

除了这些名人,吴敬梓、谭元春、黄虞稷、袁枚、薛时雨都曾在乌龙潭欣赏过风景。

下一个百年,我还能见到哪些人?经历哪些事?真期待啊!

现代快报+/ZAKER南京记者 刘静妍 宋经纬  
丁梦莎/文 赵杰 钱念秋/摄

感谢南京大学文学院教授苗怀明对本文的帮助