

我是红色文化志愿者

2021年5月,现代快报启动“我是红色文化志愿者”活动。作为党史学习教育的一项重要内容,30名青年记者担任“红色文化志愿者”,走进江苏30个红色场馆,学习党史并担任讲解员。近日,现代快报记者走进扬州高邮市抗日战争最后一役纪念馆,作为一名志愿讲解员,带领十多名现代快报小记者,追寻这场特殊战役留下的红色记忆,缅怀革命先烈的丰功伟绩。



扫码看视频

现代快报+/ZAKER南京记者 顾潇/文 余祥/摄

现代快报记者担任红色文化志愿者,走进抗战最后一役纪念馆 军民同心,打赢抗日战争最后一役



快报记者带着小记者们在“抗日甬道”里追寻红色记忆



抗日战争最后一役胜利广场



再现新四军攻城的雕塑



再现日军大佐向新四军呈送花名册的蜡像

饱经风霜的礼堂讲述着烽火传奇

纪念馆有一条125米长的“抗日甬道”,犹如裂痕的造型以及锈红的铁板,让人感受到了那段岁月的沧桑、艰辛。步入其中,似乎还能听到当年的枪炮声。

走过甬道,就来到了胜利广场。广场上耸立着一座中西合璧式的礼堂,这里就是当年举行受降仪式的所在地。礼堂建于1930年,1939年10月2日,日军侵占高邮后,把这里变成了驻高邮日军司令部。

如今的这里绿树成荫,鸟鸣阵阵。当年的礼堂如今建成了“抗日战争最后一役纪念馆”。2019年3月19日,这里成为4A级红色景区,第二天被列入江苏省文物保护单位。2021年3月5日,入选高邮市首批“四史”教育实践

基地。“抗日战争最后一役文化园”现在已经成为高邮红色教育和抗战教育的重要基地。

缓步入馆,阵阵急促的电报声将人们的思绪拉回到了那段烽火连天的年代。在纪念馆一隅,一组蜡像实景还原了受降仪式的现场。一张长桌的一边,站着华中野战军第八纵队政治部主任韩念龙,另一边是日军大佐岩崎学。岩崎学双手把一叠日军花名册、登记册毕恭毕敬地呈给韩念龙,表示无条件投降。

这里是馆内最重要的部分之一,在这里,能够直观地感受当年抗战胜利时鼓舞人心的一瞬间。如今,越来越多的市民及外地游客前来参观学习、感悟抗战精神。

抗日战争最后一役在高邮打响

高邮南临扬州,北扼两淮,东有大片水网和开阔地,西靠烟波浩渺的高邮湖,京杭大运河临城而过。它是苏中连接苏北的水陆交通要道。

1945年,日本宣布无条件投降后,国民党当局想独占抗战胜利果实,蒋介石一方面命令国民党军“积极推进”,一方面命令日伪军不准向八路军、新四军投降。高邮城内的日伪军非但不向新四军缴械,还将原驻扬州的日伪军调至高邮,继续负隅顽抗。

高邮一役已是势在必打,华中军区副司令员兼华中野战军司令员粟裕多次电报建议,经新四军军部同意后,华中野战军发动了高邮战役。12月19日19时,信号弹划破高邮城的夜空,战役

正式打响。到20日中午,高邮城外的日伪军据点除净土寺塔外均被清除。21日,新四军成功收复邵伯并拿下日军的瞭望处和制高点——净土寺塔,扫清了进攻高邮的外围阻碍。

12月26日凌晨,在新四军多路进攻打击下,日伪军纷纷缴枪投降。此次战役共歼灭日军1200余人、伪军万余人,战绩居华中抗日战场之最。当日,华中野战军第八纵队政治部主任韩念龙代表新四军,主持在礼堂举行的驻高邮日军受降仪式,日军将花名册、军械军需登记册呈交给韩念龙。至此,被日军侵占6年之久的高邮回到了人民的怀抱。当时,粟裕司令员就挤在新四军战士中,从头到尾观看了受降过程。

让红色文化在青年学生心中扎根

在纪念馆中,大家每到一处都仔细阅读各种图文资料,详细了解抗日战争最后一役的战前形势、战役部署、战役过程、受降仪式等内容。在倾听“红色文化志愿者”讲解时,现代快报小记者们屏气凝神,生怕漏掉一个关键信息。“我以前来过这里,但是这一次听了讲解,感受更加深刻。”扬州市江都区大桥中心小学三(5)班的冯晓告诉现代快报记者,这一次,他更加能够理解胜利来之不易,也更明白千千万万战士、老百姓

用血肉之躯铺出新中国崛起之路的伟大。

昔日战火纷飞的高邮城,如今已欣欣向荣,曾经激战的净土寺塔也变成了休闲广场,成为市民纳凉休闲的地方。为了让更多人了解这一段战争历史、红色记忆,从中汲取前进的力量,有一群志愿者一直在奔波。

扬州大学社会发展学院社会工作系大四学生李欣悦是“铁血夕阳红——扬州抗战老兵口述史研究”志愿团一员,她和队员们曾多次参观抗日战争最后一役纪念馆。他们在5年多时间里走遍扬州,寻访近百位抗战老兵,拍摄了弥足珍贵的影像资料。李欣悦说:“大学生们通过这样的活动聆听抗战英雄口述自己的抗战事迹,可以更好地了解那段历史。而记录下来,是非常有意义的,以史为镜,丰碑才能不朽。”

记者手记

脚下有泥土 心中有群众

因工作原因,此前曾多次到抗日战争最后一役纪念馆采访,每次都有不同的感悟。此次作为红色文化志愿者再次走进抗日战争最后一役纪念馆,为参观者讲解这段历史,心灵再次受到洗礼。

在展馆最后一部分,“制胜法宝”展区深深震撼了我。当时新四军在兵力、武器、工事都处于弱势的情况下,创造了新四军战史上克敌制胜的奇迹,这一切都来源于新四军与人民群众军民一心、鱼水情深。

为了打胜高邮战役,华中各级党政组织响亮地提出,部队要什么就给什么,一切为了打胜战役。在战斗中,各地都进行了支前动员,仅高邮县就动员了1.5万名民兵、500条民船,帮助部队运送粮草150万斤。老百姓还拿出了自家的棉被、方桌,给新四军做“土坦克”。新四军进城后,老百姓打通了自家的山墙,让官兵们在房子里穿梭战斗。

淮海战役胜利是靠老百姓用小推车推出来的,渡江战役胜利是靠老百姓用小船划出来的……百年党史,是艰苦卓绝的奋斗史,更是党与人民心连心、同呼吸、共命运的历史。

通过这一次讲解,我更加深刻理解了“江山就是人民,人民就是江山”的深刻内涵。新闻的根深植于泥土,作为一名新闻记者,必须脚下有泥土,心中有群众,坚持深入基层、贴近实际、走进群众,写出记录真实生活、传递民情民意、反映基层状况的新闻报道。



抗日战争最后一役纪念馆