

# 逐梦小记者,夏日大联欢

## 现代快报小记者公益夏令营撷趣(四)

### 探秘城市公交背后的秘密

7月14日上午,我在常州公交集团公司参加了“探秘城市公交背后的秘密”小记者活动。活动开始,我先了解了常州公交的发展史。常州公交公司成立于1960年5月6日,2006年常州公交实施了一场“公交革命”,常州的快速公交一下就美名远扬了。现在常州地铁又开通了2条线路,我们城市的公共交通越来越发达啦!

在参观公交集团公司劳模精英墙时,我见到了许多优秀的“常州公交人”。他们分布在售票员、司机、维修工和调度员等不同工作岗位,正是有了他们的辛勤努力,我们城市的交通才能这么顺畅便利。

在公交系统控制室,我看到了四通八达的公交网络,52台电脑同时工作着,控制管理着290多条公交线路,2300多辆公交车,真壮观啊!讲解员还向我们讲解了公交车故障报修、电子站牌、数据处理、运行安全等公交知识,最后大家拍了一张大合影,把精彩的一天记录下来。

通过今天的小记者活动,我学到了很多公交知识,了解了公交系统的变化,感受到了常州公交的便捷和智能。现在我更加热爱我的家乡常州,这真是一次有意义的体验活动啊!

怀德教育集团香江华庭校区二(2)班 何梓菲

### 神奇的污水处理厂

暑假里,我们小记者来到深水常州城北污水处理厂。污水处理厂里没有机器的轰鸣声,工人也很少,有很多个水池,相互之间用管道连接着,看起来像个小公园。污水进入处理厂后,要经过污水池、沉淀池、净洁池、筛选机、消毒池、排出池,每个水池都会对污水进行处理,



走进常州公交低碳展示馆,了解常州公交发展的年代记忆



走进飞鹰航空科普中心,学习航空航天知识 本版图片均由学校提供

比如沉淀池可以除去污水中的泥沙,筛选机除去水里的微生物,消毒池做进一步的灭菌杀毒。经过这一步步的处理,污水变得干净起来,可以用于农田灌溉,还可以送到自来水厂生产生活用水。

这次参观,让我知道了一滴小小的污水要经过如此复杂的工序才能变成一滴有用的清水。清水来之不易,我们一定要节约用水。

河海实验小学一(10)班 朱弘毅

### 当小“机长”

我去了飞鹰航空参加小记者的航空梦的活动。

首先,老师给我们讲了关于飞机的知识,从飞机是如何飞翔在蓝蓝的天空,到宇航员乘坐航天飞机到宇宙去探索,还给我们看了许多

我从来不知道的飞机。我到这里才知道民用飞机的机翼居然是在下面的。

接着,我们参加第二个活动“体验模拟飞行”,有两个模拟舱,我们排队两个人一组。我坐的是737模拟舱,自己当了一次“机长”,那个体验真的是身临其境。就是出来以后感觉有点晕。我想要是能多开几次可能会好一点吧。最后,我们还做了一个模型,是泡沫的拼插飞机模型。做好后还能飞,我做的能飞好远好远,有时候转一个圈又飞回到我的身边。可有趣了!

朝阳二小二(2)班 洪含宇

### 揭秘藏书票

我和妈妈冒着大雨来到武进区凤凰谷美术馆的藏书票博物馆,一进去就看见许多小记者早早到了,看来大家都热情高涨啊!

接着博物馆的老师就带着我们一边参观,一边介绍藏书票,听了老师的讲解,我了解到藏书票起源于欧洲,后来才慢慢传入中国。藏书票其实是一张小画片,它一般贴在书的首页或扉页上,表明这本书的收藏者是谁。藏书票的制作工艺有很多种,比如凹版、凸版、漏版……上面除了有美丽的图案外,还有藏书者的姓名或者编号等。

然后老师又带着我们欣赏了几百幅小朋友制作的藏书票获奖作品,这些作品大多是“建党100周年”主题的,看着这些作品我多想想自己也亲手做一张藏书票啊!

不知不觉活动快结束了,老师出了几个题目考考我们,我积极举手回答了一个问题,老师奖励我一张藏书票作为纪念,我开心极了,回到家后就赶紧把藏书票贴在了我的书上。

湖塘桥实验小学二(12)班 张歆羽

## 投稿选登

### 读《杀死一只知更鸟》有感

这个暑假我读了很多书,可令我印象最深刻的是这本世界儿童文学名著——《杀死一只知更鸟》。

读完这本书,令我受益匪浅,更让我懂得了坚持善良的意义。在当今社会,我们要勇于辨别是非,要像文中的阿蒂克斯一样,做一个善良、正直的人。这本书也让我联想到了最近的热门新闻鸿星尔克河南捐赠事件,一个本身经营比较困难的企业,能够在国家社会有需要时保持善良和爱心。人们纷纷支持鸿星尔克,为众人抱薪者,不可使其冻毙于风雪。大家支持鸿星尔克,实际是人们对善良价值的坚守,对默默付出的善良企业和人的支持。鸿星尔克的吴荣照董事长不就是书中阿蒂克斯现实人物吗?

现实的世界总充满了变数,在未来的生活中,一定会遇到这样那样的诱惑和选择,愿我们不忘初心,始终怀有一颗正直心,一颗善良心,这样的人生才能更有意义。

《杀死一只知更鸟》描述的梅科姆小镇有偏见,有傲慢,有伤害,但更有爱和善良!

香梅小学五(4)班 方欣怡 指导老师 戴美兰

### 快乐的一天

雨后的下午,空气格外清新,忙了一整天的小婆婆,带我来了一场说走就走的新龙生态园之行。早就听闻过这个新开发的公园特别有趣,一路上我满怀期待,恨不得我们的车子变成火箭,“Biu”的一声就到达目的地。

公园里空气清新,树木郁郁葱葱,知了都安静地趴在树枝上,眼前的一切让人心情舒畅。儿童乐园里,沙滩广阔无比,我飞快地脱掉鞋子和袜子,在松软的沙滩上奔跑。我还学着童话书中的汤姆,用湖水将沙子弄湿,在沙滩上堆起一个有高大围墙和长长走廊的城堡。正当我玩得开心的时候,远处传来一阵摩

托马达的轰鸣声,我猛地抬头,哇!那沙滩摩托也太帅了吧!顾不上穿鞋的我,提着鞋子就飞奔过去。坐上摩托的我,感觉自己好酷,我把车速开到最快,车子在沙滩上奔驰,耳边的风呼呼吹过,真舒服。

西夏墅中心小学二(5)班 祁晨阳

### 乐游安基

安基村,一个特色田园乡村,坐落在钟楼区京杭大运河畔。因为村里有一座安基庙,因此得名安基村。安基村的西边有一个“安基龙娃乐世界”,这里可是我们的快乐天地。各式各样的游乐设施好玩、刺激。最引人注目的是大门左边的“永攀高峰”,它由16米高的三角形支架和供人爬到顶峰的斜坡网桥组成,左右两边是螺旋滑梯。可别小看它,没有一定的体力可登不上顶峰,是非常具有挑战性的项目。“坑爹迷你过山车”“坑爹迷你摩天轮”吸引了很多人驻足。为什么叫坑爹呢?因为要想过山车和摩天轮运转起来,必须要身强力壮的爸爸不停地踩踏板,这可累倒了一群爸爸,真的是“坑爹”啊。

走上各式各样的水上彩虹桥,感受水的清凉,我在桥上畅快地来回奔跑。坐上迷你挖掘机,当了回挖掘机工人,既新鲜又有趣。游乐设施看不过来,数不过来,玩不过来。我踩着“步步惊心”,跳着“云朵蹦蹦床”,完全沉浸在了欢乐的世界。

浦前中心小学三(1)班 梁舜逸 指导老师 郑露华

### 有趣的编程体验

我们小记者参加了一次有趣的机器人编程体验活动,一开始老师问我们:“你们知道什么是编程吗?”这下可难倒我了,我还是第一次听到这个词呢!小记者们却你一言我一语地发表了自己的见解,我听了后若有所思:原来编程就是通过计算机编的程序来控制机器人

啊!

接下来老师播放了《开学第一课》,让我们了解了机器人的相关知识。今天老师给我们带来铺路机器人和射击机器人,我们还亲自去动手操作了射击机器人。虽然老师没有叫到我,心情有些失落,但是看到上去的小朋友熟练地通过平板操控着机器人成功地射中目标,由衷地为他欢呼和高兴呢!

我今天还第一次接触无人机,通过今天的活动让我了解了无人机的奥秘,也在我心中播下了一颗小小的种子:我要好好学习,长大后也要开发出更多有用有意思的机器人。

河海实验小学一(2)班 易婧萱

### 学做樱花卷

我吃过各种各样的寿司,在家里也经常用海苔包裹着饭团吃,但今天我自己亲手做了一个正宗的寿司樱花卷,味道可不一样呢!

老师给我们的米饭带有一点酸酸的味道,我把它们铺在海苔上,薄薄的一层,因为老师说太厚了就卷不起来了。做寿司也少不了黄瓜和蟹味棒,这两个也都是我爱吃的,我一边喝着口水,一边把它们放在米饭上,然后把海苔对折。为了做出好看的形状,我用竹帘狠狠地挤压着,很快,一个水滴形的海苔包饭就成型了。

老师帮我们把这长条形的海苔包饭切成了六块,它们拼在一起,真的就像樱花的花瓣一样,难怪叫做樱花卷呢。最让我惊喜的是,在粘上樱花粉后,白白的饭粒就变成粉红色了,这真是又好看又好吃呀。

看着这可爱的樱花卷,我都有点舍不得吃掉它了。

实小教育集团双桂坊校区五(1)班 孙可欣  
指导教师 秦丽华

### 学做花草灯

今天我参加制作花草灯活动非常开心。人

民公园里的绣球花五颜六色,花团锦簇,特别漂亮。制作炭精画的时候,陶通老师手把手教我如何用黑色炭粉在花纸上做出青果巷、天宁宝塔的剪影。然后把花草纸粘在灯架上。最后我们还用红色的绣球花装点花草灯,特别漂亮。

清凉小学一(4)班 高家芮

### 神奇的沙画

我们作为现代快报的小记者有幸参加了在学校举行的沙画体验活动。

我们怀着激动的心情来到会议室,沙画老师陈老师先给我们介绍了沙画动作,有铺沙、漏沙、勾沙、捏沙、推沙、切沙、撒沙,点沙,这样一幅沙画就完成了。整个过程我惊呆了,一堆沙子在陈老师的手里最后变成了一幅美丽的图画,着实让我见识到了何为“妙手生花”的功夫,真是太神奇了!

武进区实验小学二(6)班 徐梓瑜

### 神奇的炭精画

炭精画不仅是一门艺术,更是人类智慧的结晶。

在1.7万年前,当时的人类将需要记录的事物,用炭笔画在石壁上,这就是最原始的炭精画。烧锅的锅底灰、油灯壁上的炭灰都可以用来做原料,你可以随时开始作画。在没有发明相机、手机之前,炭精画是应用非常广泛的。人们如果做广告,会请一个女模,拿着商品,摆好姿势,画师们便开始作炭精画了,画得很细,画完后贴到外墙上,或者做成月历卡,这样的画非常流行,应用广泛,也便于保存。有人问:“画会不会掉色?”我会告诉你:“炭精画是防掉色的,根本不用担心。因为考古学家在石洞里发现的炭精画颜色依然保持的非常完整。”

实小教育集团平冈校区四(2)班 王雅涵