



我为“爱车”换新妆 ——快报小记者公益夏令营

为了科普家用轿车的基本常识,宣传文明安全的交通意识,7月18日下午,现代快报小记者工作室联合常州东昌雷克萨斯汽车销售服务有限公司邀请小记者参加雷克萨斯钣喷车间体验日活动,现场体验车模彩绘,了解车辆构造,参观钣喷车间,解锁对汽车的新认知。



现场了解汽车蹭刮后如何修复

从小我就很喜欢各类汽车模型,今天的小记者活动,妈妈告诉我是去参观雷克萨斯汽车的钣喷车间,还能在汽车模型上进行创意涂鸦,我特别高兴。

活动一开始,工作人员分发给我们每人一辆纯白的汽车石膏模型,让我们充分发挥想象力,用环保水性油漆为模型画上自己最喜欢的图案。我喜欢蓝色,所以整个车身我都刷了天蓝色,还用白色在汽车顶部画了个天窗,用鲜艳的亮黄色勾出了前后大灯的形状,用细细的笔蘸了黑色写上了我喜欢的数字作为车牌号码。整个模型画完后,我还给它拍了个照,并打算放在我的床头柜,天天看着它。

局前街小学一(1)班 邹云曦

“这是刹车油!”“这是玻璃水!”活泼开朗的小记者们议论纷纷,原来雷克萨斯4S店里正在举行快报小记者公益夏令营活动。

活动的第一个板块,就是手绘车模。只见桌子上摆着一个白花花的雷克萨斯车模。我们的任务就是给车涂上炫酷、美丽的颜色。我先用黑色的油漆在车身上画出漂亮的花纹,然后把黄色、红色和银色混在一起调成了金色,涂在了车门上、车顶上、引擎盖上……再把红色和银色涂在车灯上,接着把蓝色和银色调出来的珠光蓝涂在窗户上,最后用黑色把轮胎涂好了。一辆帅气的雷克萨斯便出现在我的眼前。这辆车比变形金刚里的大黄蜂还酷。“呀!你看!”我旁边的小记者指着我的脸哈哈大笑。我照了照镜子,原来我的脸上有一点油漆,活像一只“小花猫”,我也情不自禁地笑出了声。

芙蓉小学四(3)班 汤莹莹
指导老师 颜静雯

桌子上摆着调色盘、水桶、几支画笔和石膏车模。据说调色盘里的颜料就是给汽车涂的环保水性油漆。我闻了闻,一点味道都没有,果然很环保。穿好围裙后,用画笔开始我的创意涂鸦。先蘸取蓝色油漆,在车模侧身蜻蜓点水般划过五条向后的柔滑曲线,并用紫色过渡,拉长曲线,看起来像跑车一样酷炫。

随后,雷克萨斯技术总监王叔叔给我们小记者解说汽车构造,还带我们参观了钣金车间和油漆车间。

让我们了解到,雨刮器的水从哪里喷出、冷却液的颜色和位置、如何维修事故车、改装车辆等等。我最感兴趣的就刷油漆,就像妈妈涂指甲油一样,先上底漆,再上色漆,要酷炫一点,还可以喷一层珠光漆,最后是亮漆。

我们在学中玩,在玩中学,过得充实而特别。

华润小学四(5)班 杨一诺

随着现代科学技术的飞跃发展,身边的万事万物都在不断更新改变。马路上飞驰的车辆颜色更多样化,外观各式各样,符合每个年龄层的要求。今天,我来到了常州东昌雷克萨斯汽车销售服务有限公司,体验了与小汽车的亲密接触。

在老师的带领下,我们先体验了手绘汽车,我们要给面前的雷克萨斯石膏模型穿上靓丽的外衣。“同学们可以自由发挥想象哦,画出你心中想要的汽车!”老师的话音刚落,我就陷入了沉思:我想画一辆与众不同的汽车,那该画怎样的呢?我闭上双眼,眼前浮现出了漫天繁星的画面,宇宙中,各个星球在自己的轨道上按部就班地旋转。有了,瞬间灵感萌发,我开始调色,动手,拿起画笔仔仔细细地在石膏模型上绘画起来。深蓝、浅蓝、紫色、银灰……

画笔在我手中挥舞,一辆白色的小汽车慢慢地在变身。最后,我又在汽车牌照那里写上了一个响亮的名字——星辰大海。就这样,梦幻星空系列的雷克萨斯完成了,看着我的作品,脸上不禁扬起了灿烂的笑容。

芙蓉小学四(5)班 李梓嘉

我来到了雷克萨斯4S店,当然我不是去买车,也不是去给车保养,而是去学习关于汽车的知识。在老师的带领下,我们开始活动,首先是“车模彩绘”,看着手上缩小版的“雷克萨斯”,我想到“大黄蜂”,便拿起画笔把车模涂成了黄色……

接下来我们还听了王玉龙老师给我们讲解汽车构造,学习了交通安全知识,参观了车库的汽车,以及车辆保养的过程。我懂得了汽车的主要零部件——发动机、变速箱、底盘,知道了机油尺在更换机油时的作用,明白了汽油及时保养的重要性……

政平小学四(2)班 贾銜霖
指导老师 李林

少年心事总是情 ——《锦裳少年》分享会

7月13日下午,现代快报小记者工作室联合书式儿童阅读学院、接力出版社邀请快报小记者们来到《锦裳少年》读书分享会现场,与王璐琪老师亲切交流,听王老师讲述创作历程,在分享交流中了解昆曲艺术,学习写作技巧。



《锦裳少年》读书分享会现场

本版图片均由现代快报小记者工作室提供

戏剧是博大精深的中华文化中一颗璀璨的明珠,而昆曲被誉为“百戏之祖”,是世界级非物质文化遗产,至今已有600多年的历史了。跟随快报小记者活动,我有幸学习到王璐琪老师关于昆曲艺术的讲解,了解了大名鼎鼎的《牡丹亭》,知道了昆曲艺术的角色划分,感受了600年间昆曲艺术的发展历程。王璐琪老师的儿童文学《锦裳少年》就记录了昆曲的发展与波折。我希望有更多人能够了解昆曲艺术,学习它,传承它,把它发扬光大。

实小教育集团双桂坊校区五(1)班 蒋志骏 指导老师 秦丽华

我有幸参加了《锦裳少年》读者分享会,在王璐琪老师的讲解下,我了解了昆曲艺术。

昆剧的角色分工很细致,“生、旦、净、末、丑”五大行当之

下,还有许多细分。“台上一分钟,台下十年功”这句话用在昆曲艺术家身上一点也不为过。昆曲演员往往五六岁就开始拜师学习。在有能力登台演出前,他们需要经过几年十几年的艰苦的学习和练习,吊眉、练嗓音、练动作……十几年如一日承受着非一般的艰辛,付出许多心血和汗水。昆曲演员最传神的就是眼睛,喜怒哀乐都靠眼神来传递。那些扮演旦角的女孩,在舞台上仿佛一朵朵美丽的铃兰花,特别的美。

最著名的《牡丹亭》是汤显祖所作的传统昆曲剧目。著名的老艺术家沈世华奶奶演了六十年的杜丽娘,热爱昆曲,一生都在追寻昆曲之梦。

实小教育集团平冈校区五(2)班 伊梓铭 指导老师 陈琪峰

见面会开始之际,王璐琪老

师给我们做了简单介绍,通过介绍我才了解到,王老师从13岁的时候就发表作品了,比如《刀马人》《给我一个太阳》《十四岁很美》等,而且好多作品还在海外出版。

见面会开始后,通过王老师的讲解我才了解到,原来昆曲是我国世界级的瑰宝。创作《锦裳少年》是想通过书本的知识来让少年儿童了解戏曲,爱上戏曲,长大后去传承,去弘扬。

后来,王老师还给我们传授一些写作阅读的经验,她说:“要想把作品写得更突出、生动,不仅需要查阅更多的资料,还需要深入实际的去调研、采访,让自己亲身体会到那种环境中去。”另外,她还告诉我们,一定要去阅读,增加自己的阅读量,让自己的知识面更加广阔。

武进区实验小学二(6)班 宫姝涵

守护地球 益起童行(二)

7月11日下午,现代快报小记者工作室联合天宁区宏德志愿者服务中心组织快报小记者来到天宁区垃圾分类宣教中心和全民义务植树展览馆,通过参观学习并采访全国劳模黄峰老师,教育引导小记者树牢环保意识,为常州创建“国家生态园林城市”助力,争做保护地球母亲的小卫士。

7月11日,天气炎热,太阳火辣辣地照耀着大地,但我还是兴高采烈地来到了参加活动的集合地方。

一到地点,我就看到了本次活动的宣传图画:守护地球,益起童行。我们跟着黄峰老师来到天宁区垃圾分类宣教中心,走进一看,呀!怎么这么多废弃电子产品!有电池、有灯管、有手机、还有……这时黄峰老师说:“这些都是有害的,如果不小心摔碎了,里面的有毒物质就会飘入人的身体里,轻的拉肚子、发烧,重的会中毒,甚至死亡。”黄峰老师还告诉我们:“比如,像这一片小小的电池,里面的有害物质能污染六十万升水。”我上网查了一下,六十万升水是一个人一生的用水量了!这个污染力太强了!以后家里的电池可不能就随便丢弃了!要放到专门的回收盒(箱)里。然后,我们走到了后面,黄峰老师叫我们玩猜谜游戏,我看见有许多题目在上面:可回收垃圾的桶是什么颜色?我说蓝色,看看后面的答案是蓝色,我答对了!

后来,我们还去参观了全民义务植树展览馆,在电脑上模拟了植树过程,我还得到了一张绿色的证书呢!

政平小学四(1)班 张屹
指导老师 张国锋

黄峰老师带我们进入天宁区垃圾分类宣教中心,里面放置了很多大的分类框。比如有:各种各样的电池、灯管电路板这些工业垃圾,告诉我们类似这样的电池一颗会污染60万升水,它是有毒垃圾,不能随意乱扔。

接着带领我们上二楼,看到了可以回收利用的一些废品。这些垃圾通过二次加工可以回收使用。垃圾的级别不同,最终产生的作用也大不同,我们觉得非常有趣。

尤其让我感受到对于垃圾分类研究的黄老师有着不同凡人的吃苦耐劳精神。他不怕苦,不怕累,还不怕困难。对待工作非常敬业认真,值得我们学习。

荆川小学三(7)班 朱智宏

我们来到了天宁区垃圾分类宣教中心,还见到了全国劳动模范黄峰伯伯。他为我们讲解了垃圾分类的品种,废电池是有害垃圾,塑料瓶是可回收垃圾等等。他作为一名环卫工人在这行干了整整二十年,为了常州的市容面貌贡献了自己的一份力量。

接着我们参观了植树中心,

通过参观我们了解到常州还是一个绿色之城。为什么是绿色之城呢?因为有数千人在长江植树,而且有友爱的市民们每年都要一起植树2000多棵。

不仅人们爱惜树木、广植大树,我们社会也开展了很多有意义的好活动,比如树上挂鸟窝、虚拟植树平台给自己的树木浇水施肥……

大家都希望我们居住的地球可以土地变得更绿,水变得更清!

怀德教育集团香江华廷校区二(3)班 秦墨芊

出于对环保知识的好奇心,我参加了现代小记者快报组织的“守护地球益起童行”活动。

下了车,我们步行来到天宁区垃圾分类宣教中心。在这里我们见到了全国劳模黄峰老师,他给我们介绍了有害垃圾,比如说一些过期的药品、废电池,还有一些化妆品;可回收垃圾是指塑料瓶、硬纸板、笔盖等;厨余垃圾是指可以腐烂的垃圾,像香蕉、苹果、桃子等。这时我问黄峰:“你为什么选这份工作?”黄峰伯伯说:“没有清洁工的话,哪来这干净的城市呢?”

怀德教育集团香江华廷校区二(3)班 金楷